



جامعة الشارقة
UNIVERSITY OF SHARJAH

مجلة جامعة الشارقة

مجلة علمية محكمة

للعلوم
الشرعية
والدراسات
الإسلامية



المجلد 19، العدد 2

نو القعدة 1443هـ / يونيو 2022م

الترقيم الدولي المعياري للدوريات 2616-7166

أسباب عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ وأثره عند المُحدثين

سعيد محمد بواعنة

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة اليرموك

إربد - الأردن

تاريخ القبول: 2019-03-27

تاريخ الاستلام: 2018-04-04

ملخص البحث:

يستهدف هذا البحث دراسة مسألة عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ من حيث أسبابها، وأثارها عند المُحدثين. وقد سلك الباحث المنهج الاستقرائي للنصوص المتعلقة بذلك، ثم اعتمد المنهج الاستنباطي للوقوف على تلك الأسباب، وما نجم عنها من آثار على واقع الرواية.

وأظهرت الدراسة - بعد استقراء واسع، ودقيق، لكتيب تراجم الرواة - أن عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ يرجع إلى أسباب دينية، وأخرى علمية ومنهجية، وثالثة صحية، أو نفسية، ورابعة زمانية، أو مكانية، أو مهنية. واتضح بالبحث أن هذه الأسباب منها ما يكون مرده حال الشيخ نفسه، ومنها ما يعود إلى حال الراوي عنه.

وتوصلت الدراسة أيضاً إلى أن عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ يُعدُّ بالجملة أمراً إيجابياً؛ لما لذلك من أثر واضح، وملموس يُسهم في صيانة الرواية عن الخلل، والغلط، كما أظهرت الدراسة وجود بعض الآثار السلبية لذلك الأمر على صعيد الراوي، أو على واقع الرواية نفسها.

الكلمات الدالة: عدم الإكثار، المُحدثون، الرواية، الرواة.

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد بن عبد الله، وعلى آله، وصحبه أجمعين، وبعد:

فقد استرعى اهتمامي وأنا أطلع في كتب تواريخ الرواة، وكتب التراجم والسؤالات عبارات يُوردها النقاد من المحدثين في تضاعيف تراجم عددٍ وافر من الرواة يقولون فيها عن راوٍ ما: إنه "لم يُكثر عن فلان"، أو "قليلُ السماع من فلان"، أو "قليلُ الحديث عن فلان"، أو "قليلُ الرواية عن فلان". لا بل قد يُسأل بعضُ الرواة عن عدم إكثارهم من الرواية عن شيخ ما، وكذا قد يتساءل النقاد عن ذلك فيما بينهم في حقِّ راوٍ ما.

مشكلة الدراسة:

إنَّ تردّد هذه العبارات، وسؤالات النقاد لبعضهم عن هذا الأمر قد أوقَع في النَّفس فضولا علميا تترجمه أسئلة برسم الإجابة حول هذه القضية، ويمكنُ سياقتها على النحو الآتي:

- هل نَصُّ النقاد على عدم الكثرة من الرواية في حقِّ راوٍ ما عن شيخ ما مسألةً عابرة أو مقصودة؟
- ما الأسباب التي يَرجعُ إليها تعليلُ القول بعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المحدثين؟
- أيُّهما يعدُّ منشأ أسباب عدم الإكثار من الرواية، الراوي أو الشيخ المروري عنه؟
- هل لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ أثرٌ عند المحدثين على واقع الرواية عموما، وعلى حال الرواة غير المكثرين على وجه الخصوص؟

أهمية الدراسة:

تظهر أهمية هذه الدراسة من خلال الآتي:

- ارتباط موضوع الكثرة، وعدمها بمسألة ملازمة الشيوخ، وممارسة حديثهم.
- الصلة الوثيقة بين مسألة عدم الإكثار من الرواية عن شيخ ما، وبين مراتب، وطبقات الرواة في ذلك الشيخ عند

أسبابُ عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ وأثره عند المُحدِّثين (470 - 434)

- الترجيح بينهم حال الاختلاف.
- عدم توافر دراسة متخصصة تتناول هذا الموضوع.

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى تحقيق الآتي:

- إبراز القيمة العلمية لما يورده الأئمة النقاد من عبارات في تضعيف تراجم عدد وافر من الرواة،
 - بخصوص مسألة عدم الكثرة من الرواية في حق أحدهم عن شيخ ما.
 - الوقوف على الأسباب التي يرجع إليها تعليل القول بعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين.
 - تحديد الجهة التي تعد منشأ جميع أو بعض أسباب عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ.
 - التعرف على الآثار الناجمة عن عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين على واقع الرواية
- عموماً، وعلى حال الرواة غير المكثرين على وجه الخصوص.

الدراسات السابقة:

لا توجد دراسة علمية متخصصة سابقة - في حدود اطلاعي بعد البحث الدقيق تناولت هذا الموضوع، وسبرت أغواره، وأبانت عن خبايا زواياه؛ فهو موضوعٌ بكرٌ، ومفردات مادته العلمية، ونصوصه منثورة في بطون أمهات كتب السؤالات الحديثية، وتواريخ تراجم الرواة، وكتب العُلل. هذا ويأمل الباحث أن يكون هذا البحث إضافةً نوعيةً جديدةً في بابهِ للباحثين والدارسين في ميدانِ علوم الحديث.

منهجية الدراسة:

سلك الباحث في هذه الدراسة المنهجين الاستقرائي والاستنباطي؛ فعمل على استقراء واسع ودقيق لنصوص موضوع الدراسة، وللعبارات النقدية التي تدل على عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين، وذلك باستقراء تام إن شاء الله تعالى للمطبوع والمتوافر من كتب تراجم الرواة، والعُلل، والتواريخ، وعلوم الحديث، ثم قام

الباحث بتصنيفها، وتحليلها، والاستنباط منها، وكلُّ ذلك بحسب موقعها من مفردات البحث الذي تمت العنونة له بـ: " أسباب عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ وأثره عند المُحدِّثين".

خطة الدراسة:

وقد جاء البحث في هذه المقدمة، وخمسة مطالب، وخاتمة على النحو الآتي:

المطلب الأول: الأسباب الدينية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين.

المطلب الثاني: الأسباب العلمية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين.

المطلب الثالث: الأسباب الصحية والنفسية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين.

المطلب الرابع: الأسباب الزمانية، والمكانية، والمهنية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين.

المطلب الخامس: الآثار الناجمة عن عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين.

الخاتمة وتضمنت أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة.

وأخيراً أسأل الله تعالى أن ينفع بهذا العمل، وأن يجعله في ميزان الحسنات يوم نلقاه، إنه الهادي إلى سواء السبيل.

المطلب الأول: الأسباب الدينية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المُحدِّثين.

إنَّ الذي يقفُّ على الحالات التي وقع فيها النصُّ على عدم الإكثار من الرواية عن شيخ ما يجدُّ أنَّ مردِّ بعض ذلك إلى أسباب دينية ترجع إلى الشيخ نفسه، ومن أبرز ما وقفتُ عليه في ذلك:

أولاً أن تكون هينة الشيخ غير موافقة لهيئة النَّسَّاك. من بُعدٍ عن جمال اللباس، والمَظْهَرِ، ومن نماذج ذلك ما حكاه البرذعي في سؤالاته حيث قال: "قال لي أبو زرعة: قلت لابن نمير (يعني: محمد بن عبد الله بن نمير): لِمَ لَمْ تُكْثِرْ عن ابن أبي زائدة؛ إنما

أكثر عنه الغرباء؟ فقال: " لم تكن هيئته هيئة النساك" (1).

قلتُ: لقد علّم محمد بن عبد الله بن نُمير الكوفي (ت 234هـ) عدم إكثاره من الرواية عن يحيى بن زكريا بن أبي زائدة الكوفي (ت 183هـ) مع كونه "جيد الأخذ للحديث" (2) بأن هيئة ابن أبي زائدة تخالف هيئة أهل الحديث من جهة عدم الزهد، والتتسك، ويبدو لي أنّ من صب القضاء قد ألقى بظلاله على هيئته مع جلالته في العلم؛ فلم يكثر عنه ابن نمير. قال العجلي في ترجمته: " كان ممن جُمع له الفقه والحديث، وكان على قضاء المدائن، ويُعدُّ من حفاظ الكوفيين للحديث" (3). وتجدر الإشارة إلى أنّ مُحقق كتاب سوالات البرذعي قد وهم في نسبة ابن أبي زائدة فظنّه زكريا، والصواب ابنه؛ لأنّ زكريا توفي سنة 147هـ أو 148هـ أو 149هـ حسبما نقله الحافظ ابن حجر في تهذيبه أي: قبل أن يولد ابن نمير الذي كانت ولادته عام نيف وستين ومائة كما نصّ عليه الحافظ الذهبي في السير (4).

كما ويظهر لي أنه لذات السبب أعني: هيئة الشيخ لم يُحدّث أبو يحيى زكريا بن عدي الكوفي (ت 212هـ) عن ابن أبي زائدة؛ فابن عدي الكوفي كما يقول العجلي عنه: "كان مُتقشفا حسن الهيئة له نفس" (5).

ثانياً انشغال الشيخ بالعبادة؛ إذ وقته لا يُسَعفُ فيه مزيد التلقّي والاستزادة عنه، ومن نماذج ذلك ما حصل لمرّة بن شراحيل الهمداني (ت 76هـ أو 77هـ أو نيف وثمانين أو 90هـ) ويقال له مرّة الطيّب لكثرة عبادته؛ فقد روى أبو نعيم في الحلية بأسانيده أخباراً عنه تفيد بأنه كان منقطعاً للعبادة، وأنّه كثير الصلاة، والتبئّل (6)، وقد علّق الحافظ الذهبي في كتابه السير على حال مرّة فقال: " ما كان هذا الوليُّ يكادُ يتفرغ لنشر العلم، ولهذا لم تكثر روايته" (7).

هذا ومما يدلُّ على وافر علم مرّة الهمداني وسعة محفوظه أنّ الحافظ الذهبي جعله في الطبقة الثانية من كتابه تذكرة الحفاظ؛ لكونه من كبار التابعين (8).

(1) أبو زرعة الرازي، سوالات البرذعي لأبي زرعة، ص: 363.

(2) البخاري، التاريخ الكبير، ج: 8، ص: 273 برقم: 2974.

(3) العجلي، معرفة النقات، ج: 2، ص: 352 برقم 1975.

(4) ابن حجر، تهذيب التهذيب، ج: 3، ص: 248.

الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 4، ص: 5.

(5) العجلي، معرفة النقات، ج: 1، ص: 370.

(6) انظر: أبو نعيم الأصبهاني، حلية الأولياء، ج: 4، ص 161 وما بعدها.

(7) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 4، ص: 5.

(8) انظر: الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج: 1، ص: 67.

ثالثاً إقلاق الشيخ من الرواية تديننا خشية الوقوع في الخطأ المفضي إلى الكذب على النبي ﷺ.
 وهذا السبب متعلقٌ ببعض الصحابة الكرام رضي الله عنهم؛ حيث لا يُحدّث بعضهم بأحاديث كثيرة من باب الاحتياط؛ خشية أن يوقعه الإكثار من الرواية في الخطأ المفضي إلى الكذب على النبي ﷺ الأمر الذي يجعل الرّأوي من التابعين لا يتمكّن من الإكثار عن الصحابي المُقلِّ في التحديث، ومن نماذج هؤلاء الصحابة الكرام رضي الله عنهم الزبير بن العوام رضي الله عنه (ت 36هـ) قال الحافظ الذهبي: " روى أحاديث يسيرة"⁽¹⁾. وأخرج الإمام البخاري في صحيحه من طريق عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما قال: "قُلْتُ لِلزُّبَيْرِ: إِنِّي لَا أَسْمَعُكَ تُحَدِّثُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ كَمَا يُحَدِّثُ فُلَانٌ، وَفُلَانٌ قَالَ: أَمَا إِنِّي لَمْ أَفَارِقْهُ، وَلَكِنْ سَمِعْتُهُ يَقُولُ: " مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فَلَيْتَبَوَّأَ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ"⁽²⁾. قال الحافظ ابن حجر: " في تمسك الزبير بهذا الحديث على ما ذهب إليه من اختيار قلة التحديث، دليلٌ للأصح في أنّ الكذب هو الإخبار بالشيء على خلاف ما هو عليه، سواء كان عمداً أم خطأ، والمخطئ وإن كان غير مأثوم بالإجماع، لكنّ الزبير خشي من الإكثار أن يقع في الخطأ وهو لا يشعر؛ لأنه وإن لم يأتهم بالخطأ لكن قد يأتهم بالإكثار؛ إذ الإكثار مظنة الخطأ، والثقة إذا حدّث بالخطأ فحمل عنه وهو لا يشعر أنه خطأ يُعمل به على الدوام للوثوق بنقله، فيكون سبباً للعمل بما لم يقله الشارع، فمن خشي من الإكثار الوقوع في الخطأ لا يؤمن عليه الإثم إذا تعمّد الإكثار، فمن تمّ توقّف الزبير وغيره من الصحابة عن الإكثار من التحديث، وأما من أكثر منهم فمحمول على أنهم كانوا واثقين من أنفسهم بالتثبت، أو طالبت أعمارهم فاحتيج إلى ما عندهم، فسئلوا فلم يُمكنهم الكتمان رضي الله عنهم"⁽³⁾.

ومن هؤلاء الصحابة الذين لم يتمكّن رواة التابعين من الإكثار عنهم لقلة تحديثهم أيضاً معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه؛ فقد أخرج الإمام البخاري في التاريخ الكبير من حديث يوسف بن مَاهِك قال: "كان معاوية قليل الحديث عن النبي ﷺ"⁽⁴⁾.

قلت: إنّ معاوية رضي الله عنه لم تكن بضاعته من الحديث مُزجاة، لا بل كان يُقلِّ من الرواية عن قصدٍ تديناً، وقد عرض نفسه بذلك في بعض حديثه. أسند الإمام مسلم في صحيحه من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: " خَرَجَ مُعَاوِيَةُ عَلَيَّ حَلَقَةً فِي الْمَسْجِدِ فَقَالَ: مَا أَجْلَسَكُمْ؟ قَالُوا: جَلَسْنَا نَذْكُرُ اللَّهَ. قَالَ: اللَّهُ مَا أَجْلَسَكُمْ إِلَّا ذَاكَ؟ قَالُوا: وَاللَّهِ مَا أَجْلَسْنَا إِلَّا ذَاكَ. قَالَ: أَمَا إِنِّي لَمْ أَسْتَحْلِفْكُمْ تَهْمَةً لَكُمْ، وَمَا كَانَ أَحَدٌ بِمَنْزِلَتِي مِنْ رَسُولٍ

(1) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 1، ص: 42.

(2) البخاري، الجامع الصحيح، كتاب العلم، باب: إثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم، ج: 1، ص: 52 حديث رقم 107.

(3) ابن حجر، فتح الباري، ج: 1، ص: 201.

(4) البخاري، التاريخ الكبير، ج: 8، ص: 146 برقم: 2509.

الله ﷺ أَقْلَ عَنْهُ حَدِيثًا مِنِّي، وَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ عَلَى خَلْفَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ... (1). قال المباركفوري: " قَدَّمَ بَيَانَ قُرْبِهِ مِنْهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، وَقَلَّةَ نَقْلَتِهِ مِنْ أَحَادِيثِهِ؛ دَفْعًا لَتُهْمَةِ الْكُذْبِ عَنِ نَفْسِهِ فِي مَا يَنْقُلُهُ؛ فَقَالَ: (وَمَا كَانَ أَحَدٌ بِمَنْزِلَتِي) أَي: بِمَرْتَبَةِ قَرِيبِي (مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ)؛ لِكُونِهِ مَحْرَمًا لِأُمِّ حَبِيبَةَ أُخْتِهِ مِنْ أُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ، وَلِكُونِهِ مِنْ أَجْلَاءِ كَتَبَةِ الْوَحْيِ. (أَقْلَى) خَبَرَ كَانَ (حَدِيثًا عَنْهُ) أَي: عَنِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ (مَنِّي)، أَي: لِاحْتِيَاطِي فِي الْحَدِيثِ، وَإِلَّا كَانَ مُقْتَضَى مَنْزِلَتِهِ أَنْ يَكُونَ كَثِيرَ الرَّوَايَةِ" (2). وحكى الإمام الذهبي في سيره: "أَنَّ مُسْنَدَهُ (بِعْنِي: مَعَاوِيَةَ) فِي مُسْنَدِ بَقِي (أَي: ابْنِ مَخْلَدِ الْأَنْدَلُسِيِّ) مِائَةٌ وَثَلَاثَةٌ وَسِتُونَ حَدِيثًا" (3). قُلْتُ: إِنَّ هَذَا الْعَدَدَ مِنَ الْأَحَادِيثِ لَيْسَ بِكَثِيرٍ عَنِ مَعَاوِيَةَ فِي أَرْبَعِينَ عَامًا - وَكَانَ قَدْ وُلِّيَ فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنْهَا إِمْرَةَ الْمُسْلِمِينَ فِي الشَّامِ عَشْرِينَ عَامًا، وَوَلِيَ الْخِلَافَةَ عَشْرِينَ عَامًا أُخْرَى (4)، وَكَأَنَّ هَذِهِ الْكَثْرَةَ النَّسَبِيَّةَ مُرَدِّهَا امْتِدَادُ الْعُمُرِ بِهِ، وَاحْتِيَاجُ النَّاسِ إِلَى حَدِيثِهِ، وَهُوَ إِمَامُهُمْ.

رابعاً وقوف الراوي على ما يطعن في عدالة الشيخ الذي روى عنه؛ فالعدالة في قواعد المحدثين ركنٌ أساس في قبول رواية الراوي، ومن أخلَّ بها، أو ببعض شروطها، وتنگب الطريق المستقيم فيها أعرض أئمة الشأن عن رواياتهم وزهدوا فيها، وأهدروها، ولم ينشطوا للسمع منه، أو الإكثار عنه. ومن النماذج على ذلك ما حصل لأبي سعد السمعاني (ت 562هـ) في روايته عن أبي منصور المظفر بن أزدشير العبَّادي الواعظ (ت 547هـ) قال السمعاني: "وكان سمع الحديث الكثير بنيسابور... سمعت منه أحاديث يسيرة بينج ديه (5)، وكان صحيح السماع، ولم يكن بموثوق به في دينه، رأيتُ منه أشياء، وطالعتُ بخطه رسالة جمعتها في إباحة الخمر وشربها" (6).

خامساً أن يُمسك الشيخ عن تحديث راوٍ ما؛ لِعِلْمِهِ أَنَّهُ صَاحِبُ بَدْعَةٍ. وهذا السببُ باعته ألا يحمل الحديث أهل البدع والأهواء صيانة له عن الكذب، والتَّحْرِيفِ. ومن النماذج على ذلك عدم سماع إبراهيم بن يوسف البُلْخي (ت 239هـ) من الإمام مالك بن أنس

(1) مسلم، الجامع الصحيح، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب: فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر، ج: 4، ص: 2075 حديث رقم 2701.

(2) المباركفوري، تحفة الأوحدي، ج: 9، ص: 226.

(3) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 3، ص: 162.

(4) انظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 3، ص: 133.

(5) قال ياقوت الحموي: "بنج ديه بسكون النون معناه بالفارسية الخمس قرى، وهي كذلك خمس قرى متقاربة".

الحموي، معجم البلدان، ج: 1، ص: 498.

(6) السمعاني، الأنساب، ج: 9، ص: 175.

(ت 179هـ) سوى حديث واحد؛ لأنَّ مالكاً عَرَفَ أَنَّ إبراهيم يرى الإرجاء. قال أبو يعلى الخليلي: "إبراهيم بن يوسف البلخي رئيسها وشيخها، وقعت له قصة: دخل على مالك بن أنس، فقام قتيبة بن سعيد البلخي، فقال: "هذا رجلٌ يرى رأي العراقيين في الإرجاء، فأمر مالك أن يُخرج، ويؤخذ بيده، يروي عن مالك حديثاً واحداً، قال: سئل مالك عن الطَّلَاءِ؟ فقال: حدثنا نافع عن ابن عمر: "كلُّ مسكر خمر، وكل مسكر حرام" فلما رجعا إلى بلخ، أخرج قتيبةً من بلخ، فذهب وأقام ببغلان"⁽¹⁾.

المطلب الثاني: الأسباب العلمية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المحدثين.

إنَّ عَدَمَ الإكثار عن الشيوخ عند المحدثين قد يكونُ مردُّه في بعض صورهِ أسبابٍ علمية متصلة بقضايا الرواية حفظاً وضبطاً وإتقاناً. ومِن أبرز ما استوتقفتي من الأسباب في ذلك:

أولاً عدمُ تصحيح الشيخ لكتبه؛ فيزهدُ بعضُ الرواة في حديثه، ولا يُكثرُونَ السَّماع منه. ومن النماذج على هذا السبب ما كان من عدم إكثار أبي بكر أحمد بن محمد البرقاني (ت425هـ) الرواية عن أبي حفص عمر بن أحمد البغدادي المعروف بابن شاهين (ت385هـ)، قال الخطيب البغدادي: "سمعت محمد بن عمر الدوري يقول: "سمعت ابن شاهين يقول: "أنا أكتب ولا أعارض".

وقال الخطيبُ أيضاً: "وحدَّثنا البرقاني قال: قال ابن شاهين: جميع ما خرَّجته، وصنَّفته من حديثي لم أعارضه بالأصول يعني: ثقة بنفسه فيما ينقله قال البرقاني: فلذلك لم أستكثر منه زهداً فيه"⁽²⁾.

قلت: إنَّ زهد البرقاني وعدم استكثاره عن ابن شاهين مردُّه أنَّ الثقة الزائدة بالنفس في مقام العلم دون أخذٍ بمقتضيات الضبط، وصيانة المروي تعدُّ عند أهل المعرفة والفهم مدخلاً للغلط والزلل.

هذا ومن النماذج التي تُبرز قيمة احتياط البرقاني في عدم إكثاره السَّماع من ابن شاهين لكونه لا يعارض بالأصول ما أسنده الخطيبُ البغدادي عن مُحَمَّد بن عَمَر الدَّوودي أنه قال: "قال لي الدارقطني يوماً: ما أعمى قلب ابن شاهين! حمل إلي كتابه الذي صنّفه

(1) الخليلي، الإرشاد، ج: 1، ص: 277.

بغلان: بلدة بنوإحي بلخ وهي من طخارستان مشهورة بكثرة الأنهار والأشجار. انظر: الحموي، معجم البلدان، ج: 1، ص: 468.

(2) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 11، ص: 267.

في التفسير، وسألني أن أصلح ما أجد فيه من الخطأ، فرأيت أنه قد نقل تفسير أبي الجارود وفرقه في الكتاب، وجعله عن أبي الجارود عن زياد بن المنذر، وإنما هو عن أبي الجارود وزياد بن المنذر⁽¹⁾.

وعليه فقد عقد الخطيب في كتابه الجامع باباً سماه: "المعارضة بالمجلس المكتوب، وإتقانه وإصلاح ما أفسد منه زيغ القلم، وطغيانه"⁽²⁾ وساق الخطيب تحته مواقف عديدة لرواة كانوا يعرضون ما كتبوه من الأحاديث على من كتبوه عنهم من المشايخ لمزيد من الضبط والإحكام للمكتوب.

ثانياً أن يفهم الراوي من كلام شيخ ما نفي سماع الكُتُب التي عنده على وجه العموم؛ لأن الرواية تكون حينئذٍ منقطعة، والاشتغال برواية المراسيل ابتداءً لا معنى له، ولا طائل تحته عند أئمة المحدثين؛ فقد أسند الخطيب البغدادي من طريق محمد بن نعيم (قال): سمعت محمد بن يحيى وهو الذهلي، يقول: "ولا يجوز الاحتجاج إلا بالحديث الموصول غير المنقطع، الذي ليس فيه رجل مجهول، ولا رجلٌ مجروح"⁽³⁾. وممن وقع له عدم الإكثار عن شيخ ما لهذا السبب موسى بن سلمة المصري (ت 217هـ)؛ حيث لم يُكثِر عن مخرمة بن بكير بن عبد الله الأشج عن أبيه؛ لأنه صرح بعدم سماعه لبعض كتب أبيه. أسند العُقيلي في كتابه الضعفاء الكبير من طريق موسى بن سلمة، (قال): "أُتيتُ مخرمة بن بكير، فُلْتُ: أخرج إلي بعض كُتُب أبيك، فأخرجها، فقلْتُ: سمعت من أبيك؟ قال: لا، فلم أُكثِر عنها"⁽⁴⁾.

ومن أجل ذلك حكم بعض الأئمة النقاد على روايته بالإرسال عن أبيه؛ فقد أسند ابن أبي حاتم الرّازي من طريق أبي طالب قال: "سألته يعني: أحمد بن حنبل عن مخرمة بن بكير بن عبد الله بن عثمان قال: هو ثقة. لم يسمع من أبيه شيئاً؛ إنما روى من كتاب أبيه"⁽⁵⁾. وأسند الإمام الفسوي عن إبراهيم بن المنذر (قال): حدثني ابن أبي أويس قال: قرأت في كتاب مالك بن أنس بخط مالك قال: "وصلت الصفوف حتى قمت إلى جنب مخرمة بن بكير في الروضة فقلْتُ له: إن الناس يقولون: إنك لم تسمع هذه الأحاديث التي تروي عن أبيك من أبيك؟ فقال: ورب هذا المنبر والقبر، لقد سمعتها من أبي، ورب هذا

(1) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 11، ص: 267.

(2) الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي، ج: 2، ص: 133.

(3) الخطيب البغدادي، الكفاية، ص: 20.

(4) العُقيلي، الضعفاء الكبير، ج: 4، ص: 222.

(5) ابن أبي حاتم الرّازي، المراسيل، ج: 1، ص: 220 برقم 831.

المنبر والقبر، لقد سمعتها من أبي ثلثا-"⁽¹⁾.

قلتُ: إنَّ هذه الرواية تكشف لنا أنَّ ما فهمه موسى بن سلمة، وحكم به الإمام أحمد من عدم سماع مخرمة من أبيه ليس مطلقاً، وإنما هو مقيد في كتب معينة، وكأنه سمع بعضاً، ولم يسمع البعض الآخر، أو لم يسمع الكتب، ولكن روى عنه مشافهة، ولذلك قال البيهقي: "فيُحتمل أن يكون المراد بما حكى عنه من إنكاره سماع البعض دون الجميع والله أعلم"⁽²⁾.

هذا وقد يُقال: كيف أخرج الإمام مسلم لمخرمة عن أبيه احتجاجاً في صحيحه ما دام حاله في السماع كذلك؟ والجواب عندي أنَّ الإمام مسلم حمل روايته عن أبيه حتى لو يسمع الكتب على أنها وجادة، وهي طريقة مقبولة للتحمل على الرجح إذا كان الراوي متقناً⁽³⁾، وقد مضى توثيق الإمام أحمد له، والله أعلم.

ويلتحق بهذا السبب إقلال الراوي الرواية عن شيخ ما إذا تبين للراوي أنَّ الشيخ لم يسمع كلَّ ما أُحدِّث به عن بعض شيوخه؛ فيقتصر الراوي على المسموع فقط، ومن نماذج ذلك موقفُ الإمام أحمد بن حنبل (ت 241هـ) في عدم الإكثار عن غسان بن عبيد الأزدي الموصلي الذي كان يروي جامع سفيان الثوري؛ حيث اقتصر الإمام أحمد على رواية بعض ما سمعه غسان عن سفيان دون ما لم يسمعه منه، ثمَّ ظهر له أن لا يعبأ بحديثه أبداً. قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: "سمعتَه يقول: كتبنا عن غسان بن عبيد الموصلي؛ قدم علينا هاهنا وكان قد سمع من سفيان فكتبْتُ منها أحاديث وخرقتُ⁽⁴⁾ حديثه مُذ حين، وإنَّما كان سمع من سفيان شيئاً يسيراً، (قال عبد الله): وأنكرَ (يعني: أحمد) أن يكون سمع الجامع من سفيان"⁽⁵⁾.

ثالثاً أن يكون في الشيخ غفلة؛ فلا يقع الإكثار عنه؛ إذ مقتضى الغفلة ذهولٌ في العقل، وتشويش في الذهن، وضعف في الحفظ، وقبولٌ للتلقين، وجميع هذا مدعاة لسوء الضبط، وكثرة الغلط. ومن النماذج على مَنْ لم يُكثِر عن شيخ ما لهذا السبب محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الفوارس (ت 412هـ) وذلك في روايته عن أبي الأزهر؛ عبد الوهاب بن عبد الرحمن (ت 361هـ). حكى الخطيب البغدادي قال: "قال محمد بن أبي الفوارس: توفي أبو الأزهر؛ عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن يزيد في صفر سنة إحدى

(1) الفسوي، المعرفة والتاريخ، ج: 1، ص: 663.

(2) البيهقي، معرفة السنن والآثار، ج: 12، ص: 367.

(3) انظر: ابن الصلاح، معرفة أنواع علوم الحديث، ص: 178 و 180.

(4) أي: شققتُ. انظر: ابن منظور، لسان العرب، ج: 10، ص: 73 مادة (خرق).

(5) ابن حنبل، العلل ومعرفة الرجال، ج: 2، ص: 550 برقم 3605.

وستين وثلاثمائة، وكان عنده عن أبي مسلم الكُجِّي، وموسى بن إسحاق. كتبتُ عنه أحاديث يسيرة، وكان يسمعُ معنا عن الشافعيّ، وابن الصوّاف إلى أن مات، وكان سنيّاً جميلاً الأمر، وكان فيه سلامةٌ، وغفلة⁽¹⁾.

رابعاً أن لا يصطحبَ الشيخُ كُتبه المسموعة وقت التَّحديث؛ إذ تحديثُ الشيخ مع بُعد كتبه عنه مظنة وقوعه في الخطأ، وممن وقع له الغلط حين حدّث من حفظه بعيداً عن كتبه معمرُ بن راشد الصنعاني (ت 152هـ) حينما قدم البصرة لزيارة أمّه. قال الإمام الذهبي: "ومع كون معمر ثقةً، ثبتاً، فله أوهاماً لا سيما لمّا قدم البصرة لزيارة أمّه؛ فإنّه لم يَكُن مَعَهُ كتبه، حدّث عن حفظه، فوقع للبصريين عنه أغاليط، وحديث هشام (يعني: الدُستوائي) وعبد الرزاق عنه أصح؛ لأنهم أخذوا عنه من كتبه، والله أعلم"⁽²⁾.

ومن نماذج مَنْ لم يُكثر عن شيخٍ ما لهذا السبب، محمد بن علي بن عبد الله الصُّوري (ت 441هـ) أحدُ شيوخ الخطيب البغدادي الكبار؛ حيث لم يُكثر عن أبي الحسن علي بن نصر التُّغلبّي البغدادي المصري سُكنى، قال الخطيب: "قال لي الصُّوري: وكان شيخاً حافظاً للأدب (يعني: أبا الحسن)، ويتفقه على مذهب داود، وكانت كتبه التي سمع فيها ببغداد؛ فلم يحصل لنا عنه حديث مسند غير أحاديث يسيرة عن أبي بكر بن خالد من مُسند الحارث بن أبي أسامة"⁽³⁾.

خامساً نزول إسناده الشيخ. ذلك أنّ علو السند مرغوبٌ مطلوبٌ؛ إذ به على الأغلب تقلُّ احتمالية وقوع الخطأ في الرواية، ولهذا ندب العلماء طلاب الحديث إلى الرحلة في الطلب لإدراك هذه الغاية. أسند الخطيب البغدادي من طريق عبد الله بن أحمد (قال): "سمعتُ أبي يقول: "طلبُ علو الإسناد من الدِّين"⁽⁴⁾. قال الإمام ابن دقيق العيد: "فإذا كثرت الوسائط، وقع من كلّ واسطة تساهلٌ ما؛ كثر الخطأ والزَّلَل، وإذا قلت الوسائط قلَّ..؛ فقد ظهر أنّ قلة الوسائط أقرب إلى الصِّحة"⁽⁵⁾.

وعليه فمتى كان شيخٌ ما عنده أحاديث بنزول إسناده فإنَّ الرواة يعدلون عنه إلى مَنْ هو أعلى إسناده منه، ومن نماذج ذلك عدم إكثار الإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت 256هـ) عن الإمام أحمد بن حنبل (ت 241هـ)؛ لأنَّ البخاري أدرك كثيراً من شيوخ أحمد؛

(1) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 11، ص: 30 برقم 5699.

(2) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 7، ص: 12.

(3) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 12، ص: 116 برقم 6560.

(4) الخطيب البغدادي، الرحلة في طلب الحديث، ص: 89 برقم 13.

(5) ابن دقيق العيد، الاقتراح في بيان الاصطلاح، ص: 46.

فاستغنى بالسَّماع منهم بعلو عن السَّماع منه على وجه الإكثار. قال الحافظ ابن حجر تعليقا على قلة ما روى البخاري عن أحمد: "كأنه لم يكثر عنه؛ لأنه في رحلته القديمة لقي كثيرا من مشايخ أحمد فاستغنى بهم. وفي رحلته الأخيرة كان أحمد قد قطع التحديث؛ فكان لا يُحدثُ إلا نادراً فمن ثمَّ أكثر البخاري عن علي بن المديني دون أحمد"⁽¹⁾.

ومن النماذج أيضا على هذا السبب عدم إكثار أغلب الرواة عن أبي الحسن أحمد بن محمد التنوخي المعروف باليَاموري (ت 354هـ) قال الخطيب البغدادي: "قرأت بخط القاضي أبي عليِّ المحسن بن علي التنوخي قال: "قال لي عليُّ بن عمر الدارقطني: كأنَّ أحمدَ بنَ مُحَمَّد الأنباري المعروف باليَاموري ثقة، صدوقا، كثير الحديث، واسع الكتابة، إلا أنه لم يُكثر الطلبة عنه؛ لأنه كان في وقته شيوخ كثيرين أعلى إسنادا منه، وإنما كان يكتب عنه نفر معدودون"⁽²⁾.

سادساُ الاكتفاء من بعض الرواة برواية الأحاديث التي لم يُدلسها الشيخ. وهذا السبب يجعلُ الرَّوي في مقام الانتخاب من مرويات الشيخ؛ فتكون النتيجة عدم الإكثار عنه، ومن النماذج على هذا السبب صنيع الإمام يحيى بن سعيد القطان (ت 198هـ) في الرواية عن أبي حُرّة؛ واصل بن عبد الرحمن البصري (ت 152هـ)؛ حيث اكتفى القطان برواية ما كان يصرح فيه أبو حُرّة بالسَّماع دون ما كان يُدلسه. ففي رواية المروزي عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال: "كان أبو حُرّة صاحب تَدليس عن الحسن"⁽³⁾.

وقال عبد الله بن أحمد: كَتَبَ إِلَيَّ أَبُو بَكْرٍ بْنُ خَلَادٍ، سَمِعْتُ يَحْيَى (يعني: القطان)، يَقُولُ: كَتَبْتُ عَلَى أَبِي حُرَّةَ أَحَادِيثَ يَسِيرَةً: مَا قَالَ: سَمِعْتُ، وَسَأَلْتُ"⁽⁴⁾.

سابعاً أن يكون الشيخ كثير التخليط والغلط في الحديث أو كثير النسيان فيه. ومن النماذج على ذلك عدم إكثار معمر بن راشد الصنعاني (ت 152هـ) عن أبي المقدم إسماعيل بن شروس الصنعاني (ت -)؛ لأنَّ إسماعيل كان يغلط، ويخطئ في الحديث، ولا يسوقه على وجهه. قال الحافظ الفسوي: "أخبرنا عبد الرزاق قال: "قلت لمعمر: "مالك لم تُكثر عن

(1) ابن حجر، فتح الباري، ج: 9، ص: 154.

(2) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 4، ص: 392.

(3) ابن حنبل، من كلام أحمد بن حنبل في علل الحديث، ص: 34 برقم 1.

وأسنَد الفسوي هذا الكلام إلى أحمد بن حنبل عن الفضل بن زياد.

انظر: الفسوي، المعرفة والتاريخ، ج: 2، ص: 633.

(4) أحمد، العلل ومعرفة الرجال، ج: 3، ص: 229 برقم 5001.

ابن شروس؟ " قال: " كان يَبْجُ الحديث (1) " (2).

ومن هنا فقد يكتفي الرَّاوي بكتابة شيءٍ ممَّا ضبطه الشيخ دون ما لم يضبطه، مثل ما صنع يحيى بن معين (ت 233هـ) في الرواية عن إسماعيل بن عياش الحمصي الشامي (ت 181هـ)؛ حيث كتب عنه بعض حديثه الصحيح عن شيوخ أهل بلده. قال عبد الله بن أحمد عن أبيه قال: " سألت يحيى (يعني: ابنَ معين) عن إسماعيل بن عياش؟ فقال: إذا حدث عن الشيوخ الثقات؛ محمد بن زياد، وشراحيل بن مسلم. قلتُ (يعني: أحمد) ليحيى: كتبت عن إسماعيل بن عياش؟ فقال: نعم. سمعتُ منه شيئاً" (3).

وأما نموذج من لم يُكثر عنه بعض الرواة بسبب كثرة نسيانه المُفضي إلى الغلط، فما كان من عدم إكثار سفيان الثوري من الحديث عن أبان بن أبي عياش (ت 138هـ). أسند ابن أبي حاتم الرازي من طريق عبد الرحمن بن الحكم بن بشير (قال): "سمعت شيخاً يحدث أبي قال: قلت لسفيان الثوري: مالك لا تُحدث عن أبان بن أبي عياش؟ أو مالك قليل الحديث عن أبان؟ قال: كان أبان نسيًا للحديث" (4).

ثامناً ضعفُ الشيخ؛ إذ الجهد الحقيقي من الرَّاوي يلزم أن يكون متوجّهاً لسماع الثقات دون الضعفاء، وإلا كان صنيعه هباءً. وعليه فمتى سمع راوٍ ما عن شيخٍ من الشيوخ ما يدلُّ على ضعفه حمله ذلك على ألا ينشط أو ينهض للإكثار عنه، ومن نماذج ذلك عدم إكثار الخطيب البغدادي من الرواية عن أبي عبد الله محمد بن أحمد الشيرازي (ت 439هـ)، قال الخطيب: "كتبته عنه أحاديث يسيرة، وذلك في سنة عشر وأربع مائة. وحدثني عنه بعض أصحابنا بشيء يدلُّ على ضعفه في الحديث" (5).

ومن نماذج من لم يقع الإكثار عنه لهذا السبب شيخ الإمام البخاري أبو عثمان سعيد بن كثير بن عُفير المصري (ت 226هـ)؛ حيث لم يُكثر عنه البخاري، وكأنه توقى الإكثار؛ لأنَّ بعض أئمة الشأن غمز ابن عُفير في تنبئه. قال ابن أبي حاتم الرازي:

(1) الفسوي، المعرفة والتاريخ، ج: 3، ص: 30.

(2) قال ابن منظور: "بَجَّ الكتابُ والكلامُ تَبْجاً: لم يُبينه؛... والتَّبَجُّ: اضطرابُ الكلام وتَفْتَنُه. والتَّبَجُّ: تَعْمِيَةُ الخَطِّ، وترْكُ بيانه... (و) التَّبْجُ التخليلُ".

ابن منظور، لسان العرب، ج: 2، ص: 220 مادة (تَبَج).

(3) ابن حنبل، العلل ومعرفة الرجال، ج: 3، ص: 9 برقم 3909.

(4) ابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، ج: 1، ص: 77.

(5) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 1، ص: 360.

"سمعتُ أبي يقول: " لم يكن بالثابت؛ كان يقرأ من كُتُب الناس، وهو صدوق"⁽¹⁾. قال الحافظ ابن حجر في مقمّة الفتح: " لم يُكثَر عنه البخاري"⁽²⁾.

ومن النماذج أيضاً عدم إكثار الإمام البخاري عن أبي عمرو عبد الله بن رجاء الغدّاني (ت 219هـ)، ولعل ذلك باعثه كلام الإمام الناقد أبي حفص عمرو بن علي الفلاس (ت 249هـ). أسند ابن أبي حاتم الرازي قال: أخبرنا محمد بن إبراهيم أخبرنا عمرو بن علي الصيرفي أنّ عبد الله بن رجاء البصري صدوق، وهو كثير الغلط والتّصحيح، ليس بحجة"⁽³⁾. قال الحافظ ابن حجر: "قد لقيه البخاري، وحدث عنه بأحاديث يسيرة"⁽⁴⁾.

تاسعاً اكتفاء الراوي بالإكثار عمّن غلبَ على ظنّه أنه أجمع وأوعى وأوسع حديثاً من غيره من الشيوخ في البلد الواحد. ومن نماذج ذلك عدم إكثار الإمام عبد الرحمن بن مهدي (ت 189هـ) من الحديث عن سليمان بن بلال مولا هم المدني (ت 172هـ)؛ لكونه اكتفى بالكتابة والرواية عن عبد الله بن جعفر المخرمي المدني (ت 170هـ)⁽⁵⁾، قال ابن الجنيد: "سمعت يحيى بن معين يقول: قال لي عبد الرحمن يعني: ابن مهدي-: منعني أن أكثر عنه يعني: سليمان أنّي كنت قد كتبتُ عن عبد الله بن جعفر المخرمي..."⁽⁶⁾.

عاشراً عدم إكثار الراوي عن الشيخ الذي يعتمد على كتابه لا على حفظه. ويُفهم هذا السبب في إطار أنّ الحفظ عند طائفة من المحدثين أسلم للرواية من الكتابة التي يتتابها الخرم، والتّصحيح، وسبقُ القلم، وسبقُ العين في القراءة... إلى غير ذلك من العوارض التي تؤثر على سلامة الرواية، وضبطها. ومن النماذج على ذلك جرى لإسماعيل بن إبراهيم بن مُقسم الأسدي المعروف بابن عُليّة (ت 193هـ)، وذلك في روايته عن يزيد بن أبي يزيد الصّبغي المعروف بيزيد الرّشك (ت 137هـ)، أسند الخطيب البغدادي في الكفاية من طريق مؤمل بن هشام قال: "سمعت إسماعيل بن عُليّة يقول: سمعت من يزيد الرّشك أربعة أحاديث، وكان يُحدّث من كتابه. فقلتُ: هذا لا يحفظ؛ فلم أرغب فيه، وجاء شعبة

(1) ابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، ج: 4، ص: 56.

(2) ابن حجر، هدي الساري، ص: 406.

(3) ابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، ج: 5، ص: 55.

(4) ابن حجر، هدي الساري، ص: 413.

(5) قال الحافظ الذهبي في ترجمته: "الإمام، المحدث، العلامة... ابن صاحب النبي صلى الله عليه وسلم المسور بن مخرمة الزهري، المخرمي، المدني... كان فقيهاً، مفتياً، بصيراً بالمعازي". الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 7، ص: 328 / 329.

(6) ابن معين، سؤالات ابن الجنيد، ص: 356.

فكتب كتبه عن مُعَاذَةِ الْعَدْوِيَّة⁽¹⁾.

المطلب الثالث: الأسباب الصحيّة والنفسية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المحدثين.

إنّ من الأسباب التي قد تقف حائلاً بين بعض الرواة وبين الإكثار عن شيخ ما الحالة الصحيّة، أو النفسيّة لذلك الشيخ، والباعث على ذلك هو احتياط الرّواي لأمر الضبط في الرواية. فمن الأسباب الصحيّة لعدم الإكثار عن شيخ ما ما يأتي:

أولاً أن يُعاني الشيخ من نوبات الصرع؛ وذلك خشية أن يؤثر هذا الوضع الصحي للشيخ على سلامة المرؤي؛ فالرواية دين، ولا هوادة في ذلك، وممن علل قلة روايته عن شيخ ما بهذا السبب شريك بن عبد الله النخعي القاضي (ت 177هـ) وذلك في شأن قلة سماعه من حماد بن أبي سليمان (ت 120هـ)؛ فقد أسند الفسوي من طريق يحيى بن آدم عن شريك قال: "قيل لشريك: لم تكثر عن حماد؟ قال: كنت أجأوزه إلى غيره كان به لمم، وكننت أقول: لا أكتب عن المجانين"⁽²⁾. وأسند العقيلي من طريق عبد الرزاق الصنعاني عن مَعمر بن راشد قال: "كان حماد بن أبي سليمان يُصرع، وإذا أفاق توضأ"⁽³⁾.

ومن النماذج على ذلك ما جرى لأبي سعد السمعاني (ت 562هـ) في سماعه من أبي غالب الليث بن هبة الله الصالحاني(ت-)؛ فقد قال السمعاني في ترجمته: "شاب صالح، من بيت الحديث وأولاد المحدثين، بالغ في طلب الحديث وأمعن فيه، حتى سمع الكثير، وكان يُجنُّ في بعض الأوقات، ويُفوق في بعضها... لقيته بأصبهان فقرأت عليه أحاديث يسيرة وقت إفاقته"⁽⁴⁾.

ثانياً أن يدخل الشيخ في غيبوبة متقطعة فلا يسمع الرّواي منه ابتداءً، ثم يروي عنه بالإجازة بعد الإفاقة.

وهذا السبب يُعدُّ من الأسباب الصحيّة التي تمنع الرّواي من الإكثار عن شيخ معين؛ فالإجازة في الغالب محدودة الكم من حيث مقدار الأحاديث سيماً إذا كانت مكاتبة، ومن نماذج من وقع له ذلك، الإمام أحمد بن سليمان الطبراني (ت 360هـ)؛ حيث لم يسمع من

(1) الخطيب البغدادي، الكفاية، ص: 229.

(2) الفسوي، المعرفة والتاريخ، ج: 2، ص: 652.

قوله: "كان به لمم". أي: كان به طائف من الجن. انظر: ابن منظور، لسان العرب، ج: 12، ص: 551 مادة (لمم).

(3) العقيلي، الضعفاء الكبير، ج: 1، ص: 305.

(4) السمعاني، التخبير في المعجم الكبير، ج: 2، ص: 46.

عثمان بن خُرَزَاد (ت 281هـ) حينَ وَصَلَ إليه؛ بسبب مرضه، وإنما روى عنه إجازة، قال الطبراني: "حدثنا عثمان بن خُرَزَاد، في كتابه، وقد رأيتُهُ دخلتُ إنطاكية، فدخلنا عليه، وهو عَلِيلٌ مَسْبُوتٌ⁽¹⁾، فلم أسمع منه، وعاش بعد خروجي من إنطاكية ثلاث سنين ونيفًا"⁽²⁾.

وتجدر الإشارة إلى أنه قد يمتنع الرّأوي عن السّماع تمامًا من شيخ من شيوخه الذين سمع منهم بسبب مرض ذلك الشيخ مثلما وقع لعبد الله بن محمد النّفيليّ (ت 234هـ)؛ حيث لم يسمع شيئًا من زهير بن معاوية الجعفي (ت 173هـ) بعدما أصابه الفالج وهو: "داءٌ مَعْرُوفٌ بِرُحَى بَعْضِ الْبَدَنِ"⁽³⁾. وعليه فهو مظنة التّغير في الضبط، فيكون النّفيلي احتاط بعدم السماع من زهير في فترة مرضه. حكى الكلّاباذي قال: "ذكر أبو داود (عن النّفيلي قال: مات (يعني: زهيراً) سنة ثلاث وسبعين ومائة، وكان فُلج قبل ذلك بسنة ونصف، أو نحوها، ولم أسمع منه شيئاً بعدما فُلج"⁽⁴⁾. ورجّح الإمام الذهبي أنّ الفالج لم يؤثر على ضبط زهير فقال: "ضربه الفالج قبل موته بسنة، أو أزيد، ولم يتغيّر، والله الحمد"⁽⁵⁾.

وأما الأسباب النفسية التي تقف حائلاً دون الإكثار عن شيخ ما فهي على النحو الآتي:

أولا تعسر الشيخ وحِدَّة طبعه. حيث يكون الشيخ مُتمتّعاً، ولا يُحدِّث إلا بالقليل، وإنما يكثر عن ذلك الشيخ من لطفه وداراه وأطال المُكثَّ عندهً ولازمه، ومن نماذج مَنْ لم يُكثر عن شيخ ما لهذا السّبب، أبو أويس؛ عبد الله بن عبد الله بن أويس الأصبحي (ت 167هـ) عمُّ الإمام مالك بن أنس وذلك في اختلافه إلى نافع مولى ابن عمر (ت 117هـ)؛ فقد أسند الفسوي من طريق إسماعيل بن أبي أويس عن أبيه (قال): "كنا نختلفُ إليه يعني نافعاً وكان سيء الخلق. فقلتُ: ما أصنع بهذا العبد؟ قال: فتركتهُ ولزمه غيري؛ فانتفع به"⁽⁶⁾. وقال عبد الله بن أحمد: "سمعت أبي يقول: كان في نافع مولى ابن عمر عُسرٌ في الحديث"⁽⁷⁾. وأما الإمام مالك بن أنس (ت 179هـ) فقد أحسن التعامل مع نافع فأكثر عنه. حكى الحافظ الذهبي عن مطرف بن عبد الله عن مالك، قال: "كان في نافع

(1) قال ابن منظور: "العليل إذا كان مُلقًى كالنائم؛ يُغمض عينيه في أكثر أحواله مَسْبُوتٌ".

ابن منظور، لسان العرب، ج: 2، ص: 37 مادة (سَبَّت).

(2) الطبراني، المعجم الصغير، ج: 1، ص: 318.

(3) ابن منظور، لسان العرب، ج: 2، ص: 346 مادة (فُلج).

(4) الكلّاباذي، رجال صحيح البخاري، ج: 1، ص: 272.

(5) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 8، ص: 184.

(6) الفسوي، المعرفة والتاريخ، ج: 1، ص: 647.

(7) ابن حنبل، العلل ومعرفة الرجال، ج: 2، ص: 302 برقم 2342.

جدة، ثم حكى مالك: أنه كان يُلطفه، ويُداريه⁽¹⁾.

ومن النماذج على ذلك، ما حكاه الحافظ الذهبي في ترجمة يحيى بن علي الخلواني (ت 520هـ) قال: "قال أبو سعد السمعاني: .. سمعتُ منه جزءًا، وكان سيء الخلق مُتَكَبِّرًا عَسِرًا"⁽²⁾. ويظهرُ من صنيع السمعاني أنه سمع جزءًا واحدًا عن الشيخ بسبب عسرته وأحاديث الجزء قليلة غالبًا. ومن النماذج أيضًا على هذا السبب ما حصل مع الإمام ابن نقطة الحنبلي في روايته عن شيخه عبد القاهر بن عبد الله الرَّهَوي (ت 612هـ)؛ حيث اكتفى بسماع جزءٍ منه ولم يُعد إليه. قال ابن نقطة في ترجمة شيخه الرَّهَوي: "سمعت منه بحرًا"⁽³⁾ مجلسًا واحدًا، ولم أعد إليه؛ لأنه كان له خُلُق (أي: حاد الطباع)، وكان عسرًا في التحديث، لا يُكثِر عنه إلا من أقام عنده"⁽⁴⁾.

هذا وقد يصاحبُ عسرُ الرواية من الشيخ وحده طبعه امتناعه عن التحديث إلا لمن يحفظ دون من يكتُب، ومن كان يكتُب ولم يكن يحفظ سيفقد كثيرًا ممَّا يسمع، فلا يُكثِر عن ذلك الشيخ، ومن نماذج ذلك ما أسنده الخطيب من طريق علي بن المديني قال: "سمعت يحيى بن سعيد (يعني: القطان) يقول: كان ابن أبي ذئب (ت 158هـ) عسرًا قال علي: قلتُ: عسرًا؟! قال: أعسر أهل الدنيا؛ إن كان معك كتاب (يعني: من حديثه) قال: اقرأه. وإن لم يكن معك كتاب فإنما هو حفظ. قال علي: فقلت ليحيى: فأخبرني عن ابن أبي ذئب، ومن كنت تحفظ عنه كيف كنت تصنع فيه؟ فقال: كنت أتفظها، وأكتبها"⁽⁵⁾.

ثانيا هيبه الشيخ في نفس من يروي عنه، أو أن يكون عند الشيخ ثقلاء. حيث يحملة ذلك على عدم الإكثار عن كانت صفته كذلك. ومن النماذج على عدم الإكثار عن الشيخ بسبب الهيبة منه، والإجلال له ما كان من حال أيوب السُّخْتِيَانِي (ت 131هـ) وذلك في عدم إكثاره عن الحسن البصري (ت 110هـ)؛ فقد أخرج ابن الجعد من طريق معمر (هو ابن راشد الصنعاني) قال: "قيل لأيوب: لم لم تُكثِر عن الحسن؟ قال: إنني كنتُ أهَابُهُ"⁽⁶⁾.

قلتُ: إنه قد يُوردُ على ما تقدّم ما وقع في الرواية التي قبلها عند ابن الجعد وهي من

(1) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 5، ص: 98.

(2) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 19، ص: 517.

قلتُ: لم أقف على كلام السمعاني في المطبوع من كتبه؛ فلعله في المخطوط أو المفقود منها.

(3) حران: من قرى حلب، وهي قرية بغوطة دمشق. الحموي، معجم البلدان، ج: 2، ص: 236.

(4) ابن نقطة الحنبلي، التقييد لمعرفة رواة الأسانيد، ص: 352 و353.

(5) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 8، ص: 198.

(6) ابن الجعد، مسند ابن الجعد، ص: 182 برقم 1177.

طريق أبي خالد الأحمر قال: "سمعت شعبة (يعني: ابن الحجاج) قال: قلت لأيوب: رويت عن الحسن ألفاً؟ قال: نعم ألفاً" (1). فهذه الرواية تشعُرُ بكثرة رواية أيوب عن الحسن، والذي يظهر لي أنَّ دفع التعارض بين الروايتين أنَّ يُقال: إنه لم يُكثِرْ عنه ابتداءً لهيبته منه، ثمَّ أُتيح له عنه الإكثار بعدما عرفه الحسن، سيِّما وأنَّ الحسن البصري كان يثني على أيوب خيراً؛ ومن ذلك ما أسنده ابن سعد في طبقاته من طريق حماد بن زيد البصري قال: "حدثنا ميمون أبو عبد الله قال: كنا عند الحسن وعنده أيوب فسأله عن شيء، ثم قام فأتبعه الحسن بعده حتى إذا كان حيث لا يسمع أيوب قال: "هذا سيِّدُ الفتيان" (2).

وأسند أبو نعيم من طريق سعيد بن راشد قال: سمعت الحسن يقول: "سيدُّ شباب أهل البصرة أيوب" (3).

وأما المثال على عدم الإكثار عن الشيخ لكون مجلسه مُشتملاً على بعض الثقلاء الذين يُكثرون الكلام، ويشوشون في المجلس، وتتقبضُ النفوس منهم فما وقع لأيوب السخنياني كذلك حيث لم يُكثِرِ السَّماعُ من طاووس بن كيسان اليماني (ت 106هـ)؛ لأنَّ كلاً من عبد الكريم بن أبي المُخارق (ت 127هـ)، وليث بن أبي سليم (ت 148هـ) كانا يحضُران مجلسه، وهما عند أيوب من الثقلاء. قال العُقيلي: "حدثنا الحميدي حدثنا سفيان قال: قلت لأيوب: يا أبا بكر، مالك لم تُكثِرْ عن طاووس؟ قال: أتيتُه لأسمع منه، فرأيتُه بين ثقيلين؛ عبد الكريم أبي أمية، وليث بن أبي سليم؛ فذهبتُ وتركته". ووقع في رواية أخرى عند العُقيلي أنَّه قال: "حدثنا بشر بن موسى حدثنا الحميدي قال: سمعتُ سفيان يقول: قلت لأيوب: "يا أبا بكر مالك لم تُكثِبْ عن طاووس؟..". وأسند العُقيلي من طريق عبد الرزاق قال: "أخبرنا معمرٌ قال: قلت لأيوب: "كيف لم تكثِرْ عن طاووس؟ قال: وجدته بين ثقيلين عبد الكريم أبو أمية، وليث بن أبي سليم" (4).

ولستُ بصدِّدٍ أن أتوسَّع في موضوع موقف المُحدِّثين من الثقلاء، فأخبارهم ماثورة في بطون كتب التراجم ليس هذا مقام ذكرها وبسطها، غير أنَّ مما يقتضيه المقام هنا أن أشير إلى أنَّ الرَّاوي قد لا يُكثِرُ عن شيخ ما لأنَّ الشيخ يحسُّبه على طائفة الثقلاء، ومن طريف ذلك ما وقع لسليمان بن مهران الأعمش (ت 147هـ) في عدم إكثاره عن عامر بن شراحيل الشعبي (ت 103هـ)؛ فقد أسند أبو بكر المحولي (ت 309هـ) من طريق إسماعيل بن زياد بن الحكم عن أبيه أو [عمِّه] قال: "قلت للأعمش: ما أراك كتبت على الشعبي إلا

(1) ابن الجعد البغدادي، مسند ابن الجعد، ص: 182 برقم 1176.

(2) ابن سعد، الطبقات الكبرى، 355، ج: 7، ص: 246 / 247.

(3) أبو نعيم الأصبهاني، حلية الأولياء، ج: 3، ص: 3.

(4) انظر على الترتيب: العُقيلي، الضعفاء الكبير، ج: 3، ص: 63 و ج: 4، ص: 15.

يَسِيرًا؟ قَالَ: وَيَحْك. كَيْفَ كُنْتُ أَسْمَعُ مِنْ رَجُلٍ لَمْ آتِهِ قَطُّ مَعَ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ إِلَّا أَقْعَدَنِي خَلْفَ الْأُسْكُفَةِ⁽¹⁾ مِنَ الْبَابِ ثُمَّ يُعْعِدُ إِبْرَاهِيمَ فِي مَجْلِسِهِ، وَيَتِمُّثَلُ بِهَذَا الْبَيْتِ وَيُومِي إِلَيْي:

لَا تَرْفَعِ الْعَبْدَ فَوْقَ سَيِّدِهِ... مَا دَامَ مِنْهَا بَظْهَرِهِ شَرَفُ⁽²⁾.

ثالثًا انقباضُ نفس الشيخ لوجود خلاف علمي مع الراوي، ولذلك لا يتأتى للتلميذ الإكثار عنه، ومن نماذج من لم يُكثر عن شيخٍ ما لهذا السبب، ما وقع لأبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف (ت 94هـ) مع الصحابي الجليل عبد الله بن عباس-رضي الله عنهما (ت 68هـ)، أسند الحافظُ الفسوي من طريق سفيان بن عُيينة قال: "سمعت الزهري يُحدِّث عن أبي سلمة قال: لو (رفقت)⁽³⁾ بآبن عباس لاستخرجتُ منه علمًا كثيرًا. وقال سفيان، مرة: علمًا جمًّا"⁽⁴⁾. وأسند الفسوي أيضًا من طريق معمر عن الزهري قال: "أدركت من بحور قريش أربعة: عروة بن الزبير، وعبيد الله بن عبد الله، وأبا سلمة بن عبد الرحمن، وسعيد بن المسيب؛ فأما أبو سلمة بن عبد الرحمن فكان يُماري ابن عباس فخرم بذلك علمًا كثيرًا"⁽⁵⁾. قلتُ: يبدو أنَّ شخصية أبي سلمة في الخلاف العلمي ظلت ظاهرة بعدما جلس مجلس التحديث، وألقت بظلالها على بعض الطلبة الذين أخذوا عنه من غير إكثار من مثل محمد بن شهاب الزهري؛ حيث لم يُكثر عنه خلافا لصنيعه مع عروة بن الزبير حتى قال الإمام الذهبي عن الزهري: "لم يُكثر عن أبي سلمة، وهو من عشيرته؛ ربما كان بينهما شيء، وإلا فما أبو سلمة بدون عروة في سعة العلم"⁽⁶⁾.

رابعًا انقباضُ نفس الشيخ عن تحديث الغريباء بوفرة لخفاء حال أهليتهم في المعرفة

(1) قال ابن منظور: "الأسكوفة: عتبة الباب التي يُوطأ عليها" ابن منظور، لسان العرب، ج: 9، ص: 56 مادة (سكف).

(2) أبو بكر المحولي، ذمُّ الثقلاء، ص: 59. قلتُ: وقع ما بين المعقوفتين بلفظ (عمته) وهو تصحيف والصواب ما أثبتناه؛ لأنه اليق بالمقام.

(3) في مطبوع الفسوي بلفظ (وقفن) وكأنه تصحيف، ووقع الكلام في سير أعلام النبلاء للذهبي بلفظ "لو رفقت بآبن عباس...".

الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 4، ص: 288. وما عند الذهبي أصوب ولهذا أثبتناه.

(4) الفسوي، المعرفة والتاريخ، ج: 1، ص: 559.

(5) الفسوي، المعرفة والتاريخ، ج: 1، ص: 552.

يُماري: يُجادل. ابن منظور، لسان العرب، ج: 15، ص: 278 مادة (مرا).

قلتُ: لقد وقع الكلام في السير للذهبي بلفظ: "كان أبو سلمة كثيرًا ما يُخالف ابن عباس، فخرم لذلك منه علمًا كثيرًا".

الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 4، ص: 289.

(6) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 4، ص: 289.

والعلم. ومن نماذج ذلك ما جرى لعبد بن المبارك (ت 181هـ) مع سليمان بن مهران الأعمش (ت 147هـ)؛ حيث لم تُتَّح له الفرصة ليُكثر عنه لكونه غريباً عن الكوفة. أسند ابن الجعد من طريق نعيم بن حماد، قال: سمعتُ ابن المبارك يقول: سمعتُ الأعمش يَحْلِفُ أَنْ لَا يُحَدِّثَنِي، ويقول: لَا أُحَدِّثُ قَوْمًا، وهذا التُّرْكِيُّ فيهم". وحكى الحافظ المزي في تهذيبه قال: "قال العباس بن مُصعب المِروزي (يعني: صاحب تاريخ المَرَاوِزَة): " كانت أمُّ عبد الله بن المبارك حُورَزمية، وأبوه تركياً"⁽¹⁾. وقال عبدُ الله بن أحمد لأبيه: " أليسَ عبد الله قد سمع من الأعمش؟ قال: نعم. ولكنَّ ليسَ بالكثير"⁽²⁾.

قلتُ: إنَّ هذا السبب النَّفسي لدى الأعمش قد يكون ممزوجاً بسبب علمي متعلِّق بصيانة الرواية عن الغلط؛ فالغريباء لا يُدرى عن حالهم، ولا كيف هو تكوينهم العلمي، فضلاً عمَّا إذا كان التلميذ صغير السن الذي لا يجعله مؤهلاً في نظر الشيخ لتحمل الرواية، ويبدو أنَّ واقع ما جرى لابن المُبارك مع الأعمش هو من هذا القبيل؛ فقد كان حين قدومه إلى الكوفة صغير السنَّ على نحو تتوجَّس فيه النفس من تمام أهليته لتحمل الحديث، نقل الحافظ ابن حجر عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال: " ولد(يعني: ابنُ المبارك) سنة ثمانٍ عشرة ومائة (118هـ)"⁽³⁾. وحكى الحافظ المزي عن عبيد بن عثمان بن جبلة (قال): "خرج عبدُ الله إلى العراق أوَّل ما خرج، سنة إحدى وأربعين ومائة (141هـ)"⁽⁴⁾.

وعليه فيكون قد مَضَى من عُمر عبد الله بن المبارك حينها ثلاثة وعشرون عاماً، وهذا السنُّ وفق منهجية الكوفيين يدلُّ على أنه لا يزال حينئذٍ في مَبْدَأِ الطَّلَبِ وَأَنَّ أهليته لتحمل الحديث لم تنضج بعد وعندهم بداية الطَّلَبِ للعلم تكون بعد أن يستكمل الفتى عشرين عاماً، قال الرَّامهرمي: " فأخبرني عدَّةٌ من شيوخنا أنه قيل لموسى بن إسحاق (يعني: القاضي): كيف لم تكُتُب عن أبي نعيم (يعني: الفضل بن دُكين)؟ ! قال: كان أهل الكوفة، لا يُخَرِّجون أولادهم، في طلب العلم صغاراً حتى يستكملوا عشرين سنة"⁽⁵⁾.

المطلب الرابع: الأسباب الزمانية والمكانية والمهنية لعدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المحدثين.

(1) ابن الجعد، مسند ابن الجعد، ص126 برقم 791.

المزي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ج16، ص14.

(2) ابن حنبل، العلل ومعرفة الرجال، ج2، ص365.

(3) ابن حجر، تهذيب التهذيب، ج5، ص337.

(4) المزي، تهذيب الكمال، ج16، ص14.

(5) الرَّامهرمي، المُحدِّث الفاصل بين الراوي والواعي، ص186.

إنَّ النَّاطِرَ فِي كِتَابِ تَرَاجِمِ الرُّوَاةِ يَجِدُ أَنَّ تَفْسِيرَ جُمْلَةٍ مِنْ حَالَاتِ عَدَمِ إِكْثَارِ رَاوٍ مَا عَنِ شَيْخٍ بَعِيْنِهِ مَرْدُهُ إِلَى أَسْبَابِ زَمَانِيَّةٍ، وَأُخْرَى مَكَانِيَّةٍ، وَثَالِثَةٌ مِهْنِيَّةٍ، وَفِي مَا يَأْتِي بَيَانِ ذَلِكَ عَلَى التَّرْتِيبِ:

أ. الأسباب الزمانية:

إنَّ ضَيْقَ دَائِرَةِ الزَّمَنِ لِلرَّوَايِ عَنِ شَيْخٍ مَا يُعَدُّ سَبَبًا فِي عَدَمِ إِكْثَارِهِ عَنِ ذَلِكَ الشَّيْخِ، وَهَذِهِ الْأَسْبَابُ الزَّمَانِيَّةُ، قَدْ يَقْفُ عَلَيْهَا أَهْلُ الْعِلْمِ إِمَّا بِتَصْرِيحٍ مِنَ الرُّوَاةِ، أَوْ بِالتَّقْدِيرِ وَالاسْتِنْبَاطِ مِنَ الْقَرَائِنِ، وَالأَحْوَالِ الَّتِي تَكْتَنِفُ وَاقِعَ الرُّوَايَةِ عَنْهُمْ، وَمِنْ أَبْرَزِ مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ هَذِهِ الْأَسْبَابِ مَا يَأْتِي:

أولاً السَّمَاعُ مِنْ شَيْخٍ مَا فِي آخِرِ أَيَّامِهِ. وَهَذَا السَّبَبُ لَا يَتِيحُ الْفُرْصَةَ لِلإِكْثَارِ عَنِ ذَلِكَ الشَّيْخِ، وَمِنَ النَّمَاذِجِ عَلَى ذَلِكَ مَا جَرَى لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْلَمَةَ الْقَعْنَبِيِّ (ت 221هـ)؛ حَيْثُ لَمْ يُكْثِرْ مِنَ الرُّوَايَةِ عَنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ شَعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ (ت 161هـ) وَقَدْ عَلَّقَ الإِمَامُ الذَّهَبِيُّ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: "لَمْ يُدْرِكِ الْقَعْنَبِيُّ شَعْبَةَ إِلَّا فِي آخِرِ أَيَّامِهِ، فَلَمْ يُكْثِرْ عَنْهُ"⁽¹⁾. وَقَالَ فِي تَارِيخِهِ: "لَمْ يُرَوْ عَنِ الْقَعْنَبِيِّ، عَنْ شُعْبَةَ سِوَى حَدِيثٍ وَاحِدٍ؛ لِأَنَّهُ أَدْرَكَهُ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ"⁽²⁾.

وَمِنَ النَّمَاذِجِ عَلَى ذَلِكَ عَدَمُ إِكْثَارِ الإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيِّ (ت 256هـ) مِنَ الرُّوَايَةِ عَنِ مُعَلَّى بْنِ مَنْصُورِ الرَّازِيِّ (ت 211هـ)؛ حَيْثُ سَمِعَ مِنْهُ فِي سَنَةِ (210هـ) أَوْ قَبْلَ مَوْتِهِ بِسَنَةٍ، قَالَ الْبُخَارِيُّ فِي التَّارِيخِ الصَّغِيرِ: "دَخَلْنَا عَلَيْهِ سَنَةَ عَشْرٍ"⁽³⁾ وَقَدْ رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ حَدِيثَيْنِ بِوَأَسْطَةٍ. وَعَلَّقَ الْحَافِظُ ابْنَ حَجْرٍ عَلَى صَنِيعِ الْبُخَارِيِّ فَقَالَ: "فَكَانَهُ لَمْ يُكْثِرْ عَنْهُ، وَلِهَذَا حَدَّثَ عَنْهُ فِي هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ بِوَأَسْطَةٍ"⁽⁴⁾.

ثَانِيًا أَنْ يَكُونَ السَّمَاعُ مِنَ الشَّيْخِ فِي مَقَامِ ضَيْقٍ مِثْلَ مَوْسَمِ الْحَجِّ؛ فَالانْتِشَالُ بِأَدَاءِ الْمَنَاسِكِ وَالْعِبَادَاتِ الْأَمْرِ الَّذِي لَا تَتَّخِذُ فِيهِ فُرْصَةَ الإِكْثَارِ مِنَ الرُّوَايَةِ، وَمِنَ النَّمَاذِجِ عَلَى هَذَا السَّبَبِ سَمَاعُ الإِمَامِ مُسْلِمِ بْنِ الْحَجَّاجِ الْقُشَيْرِيِّ (ت 261هـ) مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْلَمَةَ الْقَعْنَبِيِّ (ت 221هـ) فِي مَوْسَمِ الْحَجِّ، قَالَ الإِمَامُ الذَّهَبِيُّ: "هُوَ أَكْبَرُ شَيْخٍ لِمُسْلِمٍ، سَمِعَ مِنْهُ

(1) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 10، ص: 263.

(2) الذهبي، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، ج: 16، ص: 248.

(3) كذا عزاه الحافظ ابن حجر في التاريخ الصغير للبخاري، هذا ولم أقف على هذا الكلام في النسخة المطبوعة، ولعله سقط من النسخة المخطوطة. ابن حجر، فتح الباري، ج: 8، ص: 523.

(4) ابن حجر، فتح الباري، ج: 8، ص: 523.

في أيام الموسم، في ذي الحجة، سنة عشرين، ولم يُكثر عنه"⁽¹⁾.

ثالثاً تقدّم وفاة الشيخ وسنّه صغير. ومن النماذج على ذلك، ما وقع من عدم إكثار طلبة العلم من الحديث عن أبي عبيدة سرّار بن مُجشّر البصري العنزي (ت 165هـ). قال الإمام يحيى بن معين: "سرّار من أصحاب سعيد بن أبي عروبة القُدماء، ولكنّه مات قديماً؛ فلذلك لم يُكثر الناسُ عنه" (4). وقال الإمام أبو حاتم الرازي: "سرّار أبو عبيدة كان ثقة، وكان من كبار أصحاب سعيد بن أبي عروبة"⁽²⁾.

ب. الأسباب المكانية:

إنّ حصول أمور تعترى مجلس شيخ ما، أو مكان سُكناه قد يكونُ باعثاً قويا لظهور أسباب مؤثّرة تحولّ دون الإكثار عن ذلك الشيخ، ومن أبرز ما وقفتُ عليه من ذاك الأسباب الآتية:

أولاً كثرة الرُحام على الشيخ؛ ومن النماذج على ذلك ما وقع للإمام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد المعروف بابن قدامة المقدسي (ت 620هـ)؛ حيث لم تتح له فرصة الإكثار عن أبي محمد عبد الله بن أحمد البغدادي المعروف بابن الخشاب (ت 567هـ)، قال ابنُ رجب الحنبلي: "سُئل عنه الشيخ موفق الدين المقدسي؟ فقال: "كان إماماً في عصره في علم العربية، والنحو، واللغة. وكان علماء أهل عصره يستفتونه فيهما، ويسألونه عن مشكلاتها. وحضرت كثيراً من مجالسه للقراءة عليه، ولكن لم أتمكن من الإكثار عنه لكثرة الرُحام عليه. وكان حسن الكلام في السنة وشرحها"⁽³⁾.

وقال ابن رجب في الثناء على قدر ابن الخشاب في علم الحديث: "وكان الحافظ أبو محمد الأخضر يقول في روايته عنه: حدثنا حجة الإسلام أبو محمد بن الخشاب، وكذلك يقول الشيخ موفق الدين المقدسي في تصانيفه حين يروي عن ابن الخشاب. وكان ثقة في الحديث، والنقل، صدوقاً حُجّة نبيلاً"⁽⁴⁾.

ثانياً بُعد مكان إقامة الشيخ وسُكناه عن بعض التلامذة. ومن النماذج على ذلك عدمُ تمكّن أبي بكر أحمد بن محمد البرقاني (ت 425هـ) من الإكثار عن أبي العباس محمّد

(1) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 10، ص: 264.

(2) ابن معين، تاريخ ابن معين (رواية الدوري)، ج: 4، ص: 171.

(3) ابن أبي حاتم الرازي، الجرح والتعديل، ج: 4، ص: 325.

(4) ابن رجب الحنبلي، ذيل طبقات الحنابلة، ج: 2، ص: 245. وانظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 20، ص: 525.

بن نصر بن أحمد بن محمد بن مُكرَم المعدَّل (ت 375هـ)؛ لبعده مكان إقامته عنه. قال الخطيب البغدادي: "حَدَّثَنِي بعض أصحابنا، قَالَ: قُلْتُ لِلْبُرْقَانِي: لِمَ لَمْ تُكْثِرْ عن ابن مُكْرَم؟ فقال: " كان ينزلُ في آخر البلد عند دار مُعز الدولة، فلم أتمكن من الإكثار عنه لبعده، أو كما قال" (1).

ج. الأسباب المهنية:

أولا انشغال الشيخ بأمور الدولة، وعدم تفرُّغه للتحديث. ومن النماذج على ذلك ما وقع من عدم الإكثار من الرواية عن أبي محمد إسحاق بن إبراهيم بن ميمون الموصلي المعروف بالنديم (ت 235هـ) وهو غير ابن النديم صاحب كتاب الفهرست. قال الإمام الذهبي: " صاحب... الشعر الرائق، والتصانيف الأدبية، مع الفقه، واللغة، وأيام النَّاس، والبصر بالحديث، وعلوُّ المرتبة... ولم يُكْثِرْ عنه الحفاظ؛ لاشتغاله عنهم بالدولة" (2).

قلتُ: إنَّ انشغاله إنما كان بمجالس الخلفاء الأدبية، وما يقع فيها من الغناء، والشعر، والمناظرة، والنقد... إلخ. وإلا فهو لم يكن من أهل المناصب الرسمية، وأمَّا ما يدلُّ على كونه من أوعية الحديث فقول الخطيب عنه: " كتب الحديث عن سفيان بن عيينة، وهشيم بن بشير، وأبي معاوية الضَّرير، وطبقتهم" (3). هذا وقد ساق له الخطيب في تاريخه غير قصة تدلُّ على حسن أخذه للرواية، ودأبه في التبكير للسمع من الشيوخ (4).

ثانيا توقي الإكثار عن ولي أمرٍ من أمور السلطان. ومن النماذج على هذا السبب ما جرى لسليمان بن بلال التيمي مولا هم المدني (ت 172هـ)؛ حيث لم يكثر عنه أهل المدينة المنورة مع كونه "من أوعية العلم" (5) والحديث؛ لأنه كان محتسبا على سوق المدينة، ومسؤولا عن خراجها، قال ابن سعد: " كان بَربرياً جميلاً حسنَ الهيئة عاقلاً، وكان يُفتي بالبلد، وولي خراج المدينة" (6). وقال ابن الجنيدي في سؤالاته لابن معين: " سمعتُ يحيى بن معين يقول: "إنما كان يَضَعُ (أي: ينتقص) سليمان بن بلال عند أهل المدينة؛ لأنه كان على السوق، وكان أروى الناس عن يحيى بن سعيد (يعني: الأنصاري)" (7).

(1) ابن رجب الحنبلي، ذيل طبقات الحنابلة، ط1، ج: 2، ص: 251 / 252.

(2) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 3، ص: 320.

(3) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 11، ص: 119.

(4) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 6، ص: 338.

(5) انظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج: 6، ص: 338 و339.

(6) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 7، ص: 426.

(7) ابن سعد، الطبقات الكبرى، ج: 5، ص: 420.

ومما يلزم التنبيه إليه هاهنا أنّ أيوب بن سليمان بن بلال لم يكثر عن أبيه كذلك؛ فقد قال الحافظ الذهبي: " روى عنه: ابنه أيوب شيئاً يسيراً" (1). ويبدو لي أنّ عدم إكثار أيوب عن أبيه سليمان هو انشغال أبيه بما تولاه من أمر السوق والخراج، وهذا المثال يصلح للبند الأول آنفاً.

المطلب الخامس: الآثار الناجمة عن عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المحدثين.

إنّ المُتتبع للحالات التي وقعَ فيها عدم إكثار بعض الرواة من الرواية عن بعض الشيوخ سواء أكان الباعث على ذلك حال الشيخ نفسه أم الراوي عنه يجدُ أنّ ذلك بالجملة أمرٌ إيجابي؛ مع وجود بعض الآثار السلبية على سعيد الرّواي، أو على واقع الرواية نفسها، وفيما يأتي بيان ذلك بالتفصيل:

أ. الآثار الإيجابية الناجمة عن عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المحدثين.

ويظهر ذلك من خلال بحثنا هذا في الحالات الآتية:

- عدمُ الإكثار عمّن ليستَ هيئته مثل هيئة النَّسّاك.
- عدمُ الإكثار عمّن كان مقلّاً أصلاً من الصحابة الكرام رضي الله عنهم أجمعين؛ خشية الوقوع في الغلط المفضي إلى الكذب في الحديث.
- عدمُ الإكثار عمّن كان به صرع.
- عدمُ إتاحة الفرصة لإكثار مَنْ عُرفَ ببدعةٍ، أو وقعَ عنده شيء من خوارم المروءة، أو ولي أمرًا للسُّلطان.
- عدمُ الإكثار عمّن عُرفَ بسوء الضبط، وكثرة النَّسيان، أو اللَّحن في الرّواية، أو أنّ مجلسه يرتاده الثقلاء.
- طلبُ علوِّ الإسناد؛ حيث يرغبُ راوٍ ما بالرواية عن شيوخ شيخه لكون الشيخ من أقرانه وذلك مثل صنيع الإمام البخاري في عدم إكثاره عن شيخه وقرينه الإمام أحمد بن حنبل؛ لكونه أدرك شيوخ أحمد فآثار الرواية عنهم مباشرة بعلو.

وهذه الحالات جميعها تُفضي إلى صيانةُ الرّواية عن الخلل، والغلط. وقد مضى

(1) ابن معين، سوالات ابن الجنيدي، ص: 356.

التمثيل عليها وبسط الكلام حولها فيما تقدّم أنفا بما يُعني عن الإعادة هاهنا.

هذا ومن الآثار الإيجابية لعدم الإكثار عن شيخ معيّن علاوة على ما تقدّم أنّ ذلك يُفيد في تعيين اسم الرّواي المهمل إذا كان متّفقا مع غيره بقرينة خصوصية الإكثار عنه دون الآخر، وقد فعّل الحافظ ابن حجر هذا الأثر في كتابه فتح الباري وجعله قاعدةً في تعيين المهمل⁽¹⁾.

ب. الآثارُ السلبيةُ النَّاجمة عن عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ عند المحدثين.

إنّ جملةً من الحالات التي وقع فيها عدم الإكثار من بعض الرواة عن بعض الشيوخ تركت آثارا سلبية على حال أولئك الرواة، أو حال أولئك الشيوخ في الرواية، وفيما يأتي أبرز تلكم الآثار:

أولا إعلال حديث الرّواي غير المُكثّر عن شيخ ما بالانقطاع سيّما إذا كان الرّواي مُدلسا. ومن النماذج على هذا الأثر إعلال رواية سليمان بن مهران الأعمش (ت 147هـ) عن مجاهد بن جبر (ت 104هـ) بالانقطاع؛ لأنّ عامّة ما يرويّه الأعمش عن مجاهد هو مدلس، وأمّا ما سمعه منه فقليل. سأل ابن أبي حاتم الرّازي والده عن حديث رواه جماعة فيهم الأعمش عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما رفعه بعضهم، ووقفه الأعمش فأجابه قائلا: "الأعمش أحفظهم، والحديث يُحتمل أن يكون مرفوعا، وأنا أخشى ألا يكون سمع هذا الأعمش من مجاهد؛ إن الأعمش قليل السّماع من مجاهد، وعامة ما يروي عن مجاهد مُدلس"⁽²⁾.

وأسند ابن أبي حاتم من طريق محمد بن بشار (قال): "سمعتُ وكيعًا (يعني: ابن الجراح) يقول: "لم يسمع الأعمش من مجاهد إلا أربعة أحاديث"⁽³⁾. وقال عباس الدوري: "سمعت يحيى (يعني: ابن معين) يقول: "إنما سمع الأعمش من مجاهد أربعة أحاديث، أو خمسة..."⁽⁴⁾.

ثانياً عدم قبول تفرّد الرّواي غير المُكثّر عن شيخ ما؛ إذ قلّة الحديث على هذا النحو لا تحوّلُه أن ينفرد عنه بأحاديث، لم يروها أصحاب ذلك الشيخ عنه. قال الإمام ابن حبان

(1) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 7، ص: 426.

(2) انظر: ابن حجر، فتح الباري، ج: 1، ص: 204، وج: 10، ص: 85، ج: 13، ص: 299.

(3) ابن أبي حاتم الرّازي، علل الحديث، ج: 2، ص: 210.

(4) ابن أبي حاتم الرّازي، الجرح والتعديل، ج: 1، ص: 224.

في ترجمة راو اسمه عسلُ بن سفيان البربوعي: " كان قليل الحديث كثيرَ التفرد عن الثقات ما لا يُشبهه حديث الأثبات، على قلة روايته، ولا يتهياً الاحتجاج بانفراد مَنْ لم يسلك سَنَن العُدول في الروايات-على قلة روايته، ودُخُوله في جُملة الثقاتِ إن أُدخِلَ فيهم"(1).

ومن النماذج على هذا الأثر أيضاً ما سُئل عنه أبو حاتم الرّازي بخصوص حديثٍ رواه أبو عامر قُرّانُ بن تَمّام الوالبيّ الأسدي عن أبي عمران أيمنَ بن نَابل الحبشي المكيّ؟ فقال: " لم يرو هذا الحديث عن أيمن إلا قُرّان، ولا أَرَاهُ محفوظاً. أين كان أصحاب أيمن بن نَابل عن هذا الحديث؟"(2).

فمقتضى تعليل أبي حاتم أنّ قُرّان ليس من أصحاب أيمن الملازمين له والمكثرين عنه، فكيف يتسنى له أن ينفردَ عنه بشيء لم يروه أصحابه عنه أصلاً.

ومن هنا فقد أوضح الإمام مسلم في مقدمة صحيحه ضابط قبول التفرد أو رده عند أئمة الشأن من المحدثين فقال: " حُكْمُ أهل العلم، والذي نعرفُ من مذهبهم، في قبول ما يتفرد به المُحدِّث من الحديث أن يكونَ قد شارك الثقاتِ من أهل العلم والحفظ في بعض ما رَووا، وأمّعن في ذلك على الموافقة لهم، فإذا وُجد كذلك ثم زاد بعد ذلك شيئاً، ليس عند أصحابه قُبِلت زيادته، فأما من تراه يعمدُ لمثل الزهري في جلالته، وكثرة أصحابه الحُفاظ المتقنين لحديثه، وحديث غيره، أو لمثل هشام بن عروة وحديثهما عند أهل العلم مبسوط مُشترك قد نَقَلَ أصحابهما عنهما حديثهما على الاتفاق منهن في أكثره فيروي عنهما، أو عن أحدهما العددُ من الحديث ممّا لا يعرفه أحدٌ من أصحابهما، وليس ممّن قد شاركهم في الصحيح ممّا عندهم؛ فغيرُ جائز قبول حديث هذا الضّرب من الناس"(3).

ومن النماذج التي تنضوي تحت هذا الأثر كذلك أنّ الحاكم النيسابوري أخرج في مُستدركه حديثاً من رواية عبد الغفار بن داود الحرّاني عن حماد بن سلمة البصري ثم قال: " إسنادٌ صحيح على شرط مسلم، وعبد الغفار بن داود ثقة، غير أنّه ليس عند أهل البصرة عن حمّاد"(4).

قلت: إنّ مقتضى صنيع الحاكم هاهنا أن ينبّه إلى أنّ ظاهر سند الحديث مُشعرٌ بالصحة لاتصال سنده، وثقة رواته غير أنّ له علة تقدّح فيه؛ فقد انفردَ به عبد الغفار الحرّاني (ت 224هـ)، دون سائر أصحاب حمّاد البصريين، ومن يتتبع حال عبد الغفار في الرواية عن

(1) ابن مَعين، تاريخ ابن معين (رواية النوري)، ج: 3، ص: 327.

(2) ابن حبان، المجروحين، ج: 2، ص: 195 برقم 839.

(3) ابن أبي حاتم الرّازي، علل الحديث، ج: 1، ص: 296 برقم 886.

(4) مسلم، الجامع الصحيح، ج: 1، ص: 7.

حمّاد يجد أنه ليس ممن أكثر عنه بحكم أنه ليس من أهل بلده؛ فهو من سگان مصر وأحد وجوهها⁽¹⁾ وسماعه بالبصرة من حمّاد إنّما أثناء زيارته لها، ولما كان الأمر كذلك قوّى ذلك في النفس استغراب التفرّد منه عن حمّاد بما ليس معروفاً عند أهل بلده عنه.

ومن النماذج على هذا الأثر أيضاً أنّ الحافظ الطبراني أسند في معجمه الصغير قال: " حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ أَبُو الْحُسَيْنِ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ الْبُكْرِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ طَحْلَاءَ الْمَدِينِيِّ حَدَّثَنَا بِلَالُ بْنُ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: " إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَتَى بِصَحْفَةٍ تَفُورُ، فَرَفَعَ يَدَهُ مِنْهَا، فَقَالَ: " اللَّهُمَّ، لَا تُطْعِمْنَا نَارًا؛ إِنَّ اللَّهَ لَمْ يُطْعِمْنَا نَارًا " (قال الطبراني): " لَمْ يَرَوْهُ عَنْ بِلَالِ بْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ إِلَّا يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ، وَلَا عَنْهُ إِلَّا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ تَفَرَّدَ بِهِ هِشَامٌ، وَبِلَالٌ قَلِيلُ الرَّوَايَةِ عَنْ أَبِيهِ " (2).

قلت: لقد قصد الحافظ الطبراني من تنبيهه على قلة حديث بلال بن أبي هريرة الدوسي-رضي الله عنه-⁽³⁾ عن أبيه أن يشير إلى أن تفرّد بلال بالحديث لا يُحتمل حسب قواعد المحدثين؛ إذ أين أصحاب أبي هريرة رضي الله عنه عن هذا الحديث؟!!

ثالثاً ندّم الرّواي غير المُكثّر عن شيخ ما؛ لأنّه أقلّ عنه مكتفياً بغيره. ومن النماذج على هذا الأثر ما كان من حال الإمام عبد الرحمن بن مهدي (ت 189هـ)؛ حيث لم يُكثّر من الحديث عن سليمان بن بلال المدني (ت 172هـ)؛ مكتفياً بالرواية عن عبد الله بن جعفر المخرمي المدني (ت 170هـ)، ثمّ بعدُ أظهر عبد الرحمن ندماً منه على ذلك، قال ابن الجنيّد في سؤالاته لابن معين: " سمعت يحيى بن معين يقول: قال لي عبد الرحمن يعني: ابن مهدي-: " منعني أن أكثر عنه يعني: سليمان أنّي كنت قد كتبتُ عن عبد الله بن جعفر المخرمي، ولقد ندّمتُ بعدُ أن لا أكون أكثرُ عنه " (4).

قلت: إنّ ممّا يُترجمُ بعضُ ندّم الإمام ابن مهدي أنّ سليمان بن بلال المدني كان متبحراً في حديث المدنيين، فضلاً عن كونه يحفظ من الحديث ما ليس عند غيره من حديث أهل المدينة؛ فمنّ خلاله وصل إلى المحدثين حديثُ محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن أبي عتيق، حكى الحافظ الذهبي في سيره عن الإمام محمد بن يحيى الذهلي أنه قال في شأن سليمان بن بلال المدني: " لم يرو عنه فيما علمتُ غير

(1) الحاكم، المستدرک علی الصحیحین، کتاب الطهارة، ج: 1، ص: 290 حديث رقم 643.

(2) انظر: الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 10، ص: 439.

(3) الطبراني، المعجم الصغير، ج: 2، ص: 144 حديث رقم 934.

(4) أورده ابن حبان في كتابه الثقات وقال: " يروي عن أبيه قصة الدجال روى عنه الشعبي".

ابن حبان، الثقات، ج: 4، ص: 65 برقم 1838.

سليمان بن بلال. قال لي أيوب بن سليمان: ما علمتُ أحدًا روى عنه (يعني: ابن أبي عتيق) بالمدينة غير أبي". (ثم قال الذهلي): "لولا أن سليمان قام بحديثه، لذهب حديثه، ولا أعلمه كتب عن سليمان حديث ابن أبي عتيق هذا، سوى عبد الحميد بن أبي أويس الأعشى، وما ظننتُ أن عند سليمان بن بلال من الحديث ما عنده، حتى نظرتُ في كتاب ابن أبي أويس، فإذا هو قد تبخَّر حديث المدنيين، وإذا هو قد روى عن: يحيى بن سعيد الأنصاري قطعاً من حديث الزهري، وعن يونس الأيلي"⁽¹⁾.

رابعاً أن يحتاج الراوي غير المُكثر عن شيخٍ ما إلى حديث ذلك الشيخ فيرويه عنه بنزول. وهذا الأثر يُمكننا به تفسير نزول إسناد الإمام البخاري في الرواية عن بعض شيوخه الذين لم يُكثر عنهم، ومن نماذج ذلك قوله في الجامع الصحيح: "حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَنْبَلٍ بْنُ هِلَالٍ حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ كَهْمَسِ بْنِ ابْنِ بُرَيْدَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: "عَزَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ سِتَّ عَشْرَةَ عَزْوَةً"⁽²⁾.

فهذا الحديث رواه الإمام البخاري عن شيخه الإمام أحمد بن حنبل بواسطة أحد شيوخه وهو أحمد بن الحسن بن جُنَيْد الترمذي(ت-) وهو من أقران البخاري وليس له سوى هذا الموضع في الصحيح؛ فكأنَّ البخاري لقلَّة سماعه من أحمد بن حنبل بحسب ما تقدَّم لَمَّا احتاجَ إلى إخراج بعض حديثه في الصحيح نزل به درجة. هذا وقد أخرج الإمام مسلم في صحيحه هذا الحديث بذاته عن أحمد بن حنبل بلا واسطة⁽³⁾، وفي ذلك قال الحافظ ابن حجر عن هذا الحديث: "أخرجه مسلم عن أحمد نفسه، وهو أحد الأحاديث الأربعة التي أخرجها مسلم عن شيوخ أخرج البخاري تلك الأحاديث بعينها عن أولئك الشيوخ بواسطة"⁽⁴⁾.

ومن نماذج هذا الأثر أيضاً أن الإمام البخاري روى في جامعه حديثاً واحداً عن شيخه معاوية بن عمرو الأزدي (ت 213هـ) بلا واسطة⁽⁵⁾، وهو من شيوخه القدماء، لكنَّه ساقَّ له في موضعين آخرين من الجامع الصحيح حديثين بواسطة⁽⁶⁾: عن شيخ له اسمه عبد الله بن محمد الجعفي المعروف بالمُسَنَدِي⁽⁶⁾، والثاني: عن شيخ له اسمه أحمد بن أبي

(1) ابن معين، سؤالات ابن الجنيدي، ص: 356. برقم 338.

(2) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 7، ص: 426 / 427.

(3) البخاري، الجامع الصحيح، كتاب المغازي، باب: كم غزا النبي صلى الله عليه وسلم، ج: 4، ص: 1621 حديث رقم 4203.

(4) مسلم، الجامع الصحيح، ج: 3، ص: 1448 حديث رقم 1814.

(5) ابن حجر، فتح الباري، ج: 8، ص: 153.

(6) البخاري، الجامع الصحيح، كتاب الجمعة، باب: إذا نفر الناس عن الإمام في صلاة الجمعة فصلاة الإمام ومن بقي جائزة، ج: 1، ص: 316 حديث رقم 894.

رجاء⁽¹⁾؛ فكانه لم يُكثر عن شيخه معاوية واحتاج إلى حديثه؛ فروى عنه في الموضوعين بنزول. قال الحافظ ابن حجر: "معاوية بن عمرو هو الأزدي، وهو من شيوخ البخاري، وربما روى عنه بواسطة كما هنا"⁽²⁾.

خامساً استنكارُ أئمة الشأن بعض حديث شيخ ما إذا كان عسرا في الرواية وجاء من طريق بعض تلامذته الذين لم يُكثروا عنه. ومن النماذج على هذا الأثر ما حكاه الحافظ الذهبي ضمن ترجمة عبد السلام بن حرب الملائني البصري (ت 187هـ) قال: "قال يعقوب بن شيبة: ثقة وفي حديثه لين، وكان عسيرا في الحديث. سمعتُ ابن المديني يقول: كان يجلس في كل عام مرة مجلسا للامة، فقبل لعلِّي أكثرت عنه؟ قال: نعم. سمعتُ له مجلس العامة، وقد كنتُ أستنكر بعض حديثه حتى نظرتُ في حديث من يُكثر عنه؛ فإذا حديثه مقاربٌ عن مغيرة والناس؛ وذلك أنه كان عسرا، فكانوا يجمعون غرائبه في مكان؛ فكنت أنظر إليها مجموعة فاستنكرتها"⁽³⁾.

قلتُ: إنما حصل الاستنكار عند الإمام ابن المديني في تلك الأحاديث التي تلقاها أفرادٌ من الرواة عن الشيخ المتعسر عبد السلام الملائني ممن لم يُكثر عنه؛ فصارت حينئذٍ روايتهم مظنة للغرابة والنكارة.

سادساً إهدار كم كبير من الحديث لشيخ ما في حق غير المُكثر من الرواة عنه، ويتعين هذا الأثر في حالة قلة رواية أبي سلمة بن عبد الرحمن عن ابن عباس رضي الله عنهما حيث حال خلفه العلمي كما تقدم أنفا مع ابن عباس دون الإكثار عنه؛ فحرم بذلك خيرا كثيرا. وقد أسند الفسوي أيضا من طريق معمر عن الزهري قال: "أدرکت من بحور قريش أربعة: عروة بن الزبير، وعبيد الله بن عبد الله، وأبا سلمة بن عبد الرحمن، وسعيد بن المسيب؛ فأما أبو سلمة بن عبد الرحمن فكان يُماري (يعني: يُجادل ويخالف) ابن عباس فحرم بذلك علما كثيرا". ووقع الكلام في السير للذهبي بلفظ: "كان أبو سلمة كثيرا ما يخالف ابن عباس، فحرم لذلك منه علما كثيرا"⁽⁴⁾.

- (1) البخاري، الجامع الصحيح، كتاب المغازي، باب: غزوة خيبر، ج: 4، ص: 1547 حديث رقم 3993.
- (2) البخاري، الجامع الصحيح، كتاب الجماعة والإمامة، باب: إقبال الإمام على الناس عند تسوية الصفوف، ج: 1، ص: 253 حديث رقم 687.
- (3) ابن حجر، فتح الباري، ج: 7، ص: 488.
- (4) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج: 8، ص: 335 / 336.

الخاتمة:

في ختام هذه الدراسة نخلص بالنتائج الآتية:

1. إنَّ مسألة عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ ليست مسألةً عابرةً في أذهان نقّاد المحدثين، بل كان لها حظّها الوافر من العناية، والنظر، والتحقيق، وقد صبَّ ذلك بالجملة في دقّة صنيعهم، وأبان عن علوِّ كعبهم في هذا الفنّ.
2. استخدم النقاد عباراتٍ عديدة للدلالة على عدم إكثار فلان من الرواية عن شيخ ما، ومن أبرز تلكم العبارات قولهم: "لم يُكثر عن فلان"، أو "قليل السماع من فلان"، أو "قليل الحديث عن فلان"، أو "قليل الرواية عن فلان".
3. أظهرت الدّراسة بالتتبع الدقيق أنّ عدم الإكثار من الرواية عن بعض الشيوخ مردهُ إلى أسباب دينيّة، وأخرى علميّة ومنهجية، وثالثة صحيّة، أو نفسية، ورابعة زمانية، أو مكانية، أو مهنية.
4. كشفَ البحثُ أنّ سببَ عدم الكثرة من الرواية عن بعض الشيوخ تارةً تكون فيه حال الشيخ هي الباعث على نشوئه، وتارةً تكون حال الراوي عنه الباعث هي على ذلك، وليس لذلك مقياسٌ ضابطٌ يطردُ به الأمر.
5. وظّف نقّاد المحدثين مسألة عدم الكثرة من الرواية عن بعض الشيوخ في الجانب النّقدي للروايات، ومن ذلك:
 - أ. إعلال الرواية بالانقطاع سيما إذا كان الرّاوي غير المُكثر مشهورًا بالتدليس.
 - ب. ردّ تفرّد غير المُكثر عن شيخ ما.
 - ج. وقوع الغرابة، والتّكارة في روايات شيخ ما لم تقع الكثرة في الرواية لمن روى عنه.
6. إنّ عدم الإكثار من الرواية عن شيخ ما سواء أكان الباعث على ذلك حال الشيخ نفسه، أم الراوي عنه هو بالجملة أمرٌ إيجابي؛ مع وجود بعض الآثار السّلبية على صعيد الراوي، أو على واقع الرواية نفسها، وقد مضى بيانُ جميع ذلك في المطلب الخامس على نحو يغني عن إعادته ها هنا.

قائمة المصادر والمراجع:

المراجع العربية:

1. البخاري، محمد بن إسماعيل. (د. ت) التاريخ الكبير (د. ط). تحقيق السيد هاشم الندوي. د. م: دار الفكر.
2. =====. (1407هـ - 1987م). الجامع الصحيح (ط3). تحقيق مصطفى ديب البغا. اليمامة، بيروت: دار ابن كثير.
3. أبو بكر المحولي، محمد بن خلف. (1412هـ - 1992م) ذمُّ الثقلاء (ط1). تحقيق: مأمون محمود ياسين. الشارقة: مؤسسة علوم القرآن، دار ابن كثير.
4. البيهقي، أحمد بن الحسين. (1412هـ - 1991م). معرفة السنن والآثار (ط1). تحقيق: عبد المعطي أمين قلججي. باكستان: جامعة الدراسات الإسلامي، حلب: دار الوفاء.
5. ابن الجعد البغدادي، علي. (1410هـ - 1990م). مسند ابن الجعد (ط1)، تحقيق عامر أحمد حيدر، (بيروت: مؤسسة نادر،).
6. ابن أبي حاتم الرازي، عبد الرحمن بن محمد. (1397هـ). المراسيل (ط1). تحقيق: شكر الله نعمة الله قوجاتي. بيروت: مؤسسة الرسالة.
7. ابن أبي حاتم الرازي، عبد الرحمن بن محمد. (1371هـ - 1951م). الجرح والتعديل (ط1). بيروت: دار إحياء التراث العربي.
8. =====. عبد الرحمن بن محمد. (1405هـ). علل الحديث (د. ط). تحقيق: محب الدين الخطيب. بيروت: دار المعرفة.
9. الحاكم النيسابوري، محمد بن عبد الله. (1411هـ - 1990م). المستدرک علی الصحیحین (ط1). تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية.
10. ابن حبان، محمد. (1395هـ - 1975م). الثقات (ط1). تحقيق السيد شرف الدين أحمد. د. م: دار الفكر.
11. =====. (1369هـ). المجروحين (ط1)، تحقيق محمد إبراهيم زايد. حلب: دار الوعي.
12. ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي. (1404هـ - 1984م). تهذيب التهذيب (ط1). بيروت: دار الفكر.
13. =====. (1379هـ). فتح الباري بشرح صحيح البخاري (د. ط). بعناية محمد فؤاد عبد الباقي وآخر. بيروت: دار المعرفة.
14. =====. (1379هـ). هدي الساري (د. ط). بعناية محمد فؤاد عبد الباقي وآخر. بيروت: دار المعرفة.
15. الحموي، ياقوت بن عبد الله. (د. ت) معجم البلدان (د. ط). بيروت: دار الفكر.
16. ابن حنبل، أحمد بن محمد. (1409هـ - 1989م). من كلام أحمد بن حنبل في علل الحديث ومعرفة الرجال (رواية المروزي) (ط1). تحقيق: صبحي السامرائي. الرياض: مكتبة المعارف.
17. =====. (1408هـ - 1988م). العلل ومعرفة الرجال (ط1). تحقيق: وصي الله بن محمد عباس. بيروت: المكتب الإسلامي. الرياض: دار الخاني.
18. الخطيب البغدادي. أحمد بن علي. (1403هـ). الجامع لأخلاق الرّواي وأداب السّامع (د. ط). الرياض: مكتبة المعارف.
19. =====. (1395هـ). الرحلة في طلب الحديث (ط1). تحقيق: نور الدين عتر.

20. =====. (د.ت). الكفاية في معرفة أصول علم الرواية (د.ط). تحقيق أبو عبد الله السورق وآخر. المدينة المنورة: المكتبة العلميّة.
21. =====. (د.ت). تاريخ بغداد (د.ط). بيروت: دار الكتب العلميّة.
22. الخليلي، الخليل بن عبد الله. (1409هـ). الإرشاد في معرفة علماء الحديث في البلاد (ط1). تحقيق: محمد سعيد عمر إدريس. الرياض: مكتبة الرشد.
23. ابن دقيق العيد، تقي الدين. (1406هـ-1986م). الاقتراح في بيان الاصطلاح وما أضيفَ إلى ذلك من الأحاديث المعدودة من الصحاح (د.ط). بيروت: دار الكتب العلميّة.
24. الذهبي، محمد بن أحمد. (1413هـ). سير أعلام النبلاء (ط9). تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخر. بيروت: مؤسسة الرسالة.
25. =====. (1413هـ-1993م). تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام (ط2). تحقيق: عمر عبد السلام تدمري. بيروت: دار الكتاب العربي.
26. =====. (د.ت). تذكرة الحفاظ (د.ط). تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي. د.م، د.ن.
27. الرامهرمزي، الحسن بن عبد الرحمن. (1404هـ). المُحدّث الفاصل بين الراوي والواعي (ط3). تحقيق: محمد عجاج الخطيب. بيروت: دار الفكر.
28. ابن رجب الحنبلي، عبد الرحمن بن أحمد. (1425هـ-2005م). ذيل طبقات الحنابلة (ط1). تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العُثيمين. الرياض: مكتبة العبيكان.
29. أبو زرعة الرازي، عبيد الله بن عبد الكريم. (1409هـ). سوالات البرذعي لأبي زرعة (ط2). تحقيق: سعدي الهاشمي (المنصورة: دار الوفاء،).
30. ابن سعد، محمد. (د.ت). الطبقات الكبرى (د.ط). (بيروت: دار صادر،).
31. السمعاني، عبد الكريم بن محمد. (1382هـ-1962م). الأنساب (ط1). تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وآخر. حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية.
32. =====. (1395هـ-1975م). التحبير في المعجم الكبير (ط1). تحقيق: منيرة ناجي سالم. بغداد: رئاسة ديوان الأوقاف.
33. ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن. (1406هـ-1986م). معرفة أنواع علوم الحديث (مقدمة علوم الحديث) (ط1). تحقيق: نور الدين عتر. سوريا، بيروت: دار الفكر لرفلكرلمعصر.
34. الطبراني، أحمد بن سليمان. (1405هـ-1985م). المعجم الصغير (ط1). تحقيق: محمد شكور محمد الحاج أمرير. بيروت: المكتب الإسلامي. عمّان: دار عمّان.
35. العجلي، أحمد بن عبد الله. (1405هـ-1985م). معرفة الثّقات (ط1). تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي. المدينة المنورة: مكتبة الدّار.
36. العُقيلي، محمد بن عمر. (1404هـ-1984م). الضعفاء الكبير (ط1). تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي. بيروت: دار الكتب العلميّة.
37. الفسّوي، سفيان بن يعقوب. (1401هـ). المعرفة والتاريخ (ط2). تحقيق: أكرم ضياء العمري. بيروت: مؤسسة الرسالة.
38. القشيري، مسلم بن الحجاج. (د.ت). الجامع الصحيح (د.ط). بعناية محمد فؤاد عبد الباقي. بيروت: دار

إحياء التراث العربي.

39. الكلاباذي، أحمد بن محمد. (1407هـ). رجال صحيح البخاري (ط1). تحقيق: عبد الله الليثي. بيروت: دار المعرفة.
40. المياركفوري، محمد بن عبد الرحمن. (د.ت). تحفة الأحمدي شرح سنن الترمذي (د. ط). بيروت: دار الكتب العلمية.
41. ابن معين، يحيى. (1408هـ-1988م). سوالات ابن الجنيد (ط1). تحقيق: أحمد محمد نور سيف. المدينة المنورة: مكتبة الدار.
42. =====. (1399هـ-1979م). تاريخ ابن معين (رواية الدوري) (ط1). تحقيق: أحمد محمد نور سيف. مكة المكرمة: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي.
43. المزني، يوسف بن عبد الرحمن. (1400هـ - 1980م). تهذيب الكمال في أسماء الرجال (ط1). تحقيق: بشار عواد معروف. بيروت: مؤسسة الرسالة.
44. ابن منظور، محمد بن مكرم. (1990م). لسان العرب (ط2). بيروت: دار صادر.
45. ابن نقطة الحنبلي، محمد بن عبد الغني. (1408هـ). التقييد لمعرفة رواة الأسانيد (ط1). تحقيق: كمال يوسف الحوت. بيروت: دار الكتب العلمية.
46. أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله. (1405هـ). حلية الأولياء (ط4). بيروت: دار الكتاب العربي.

Transliteration Arabic References :

الترجمة الحرفية لمصادر ومراجع اللغة العربية:

1. albukhāriyyu muḥammada bn 'ismā'yil (d t al-tārīkha alkaḅīra d ṭ ṭaḥqīqa al-sayyidi ḥāshima al-nadwiyyi d m dāru alfikri
2. =====. (1407h- 1987). aljāmi'a al-ṣaḥīḥa ṭ ṭaḥqīqa muṣṭafā dībi albaghghā alyamāmatu bayrūta dāra ibnu kathīru
3. 'abū bikri almuḥawwiliyyi muḥammada bn khalfi (1412h- 1992m) dhammu al-thuqalā'i ṭ ṭaḥqīqun māmūnu maḥmūdu yāsīnin al-shāriqatu mu'assasatu 'ulūmi alqur'āni dāra ibnu kathīru
4. albayhaqīyyu 'aḥamida bn alḥissayni (1412h- 1991m). ma'rifata al-sanani wa-al-'āthāri ṭ ṭaḥqīqun 'abdu al-mu'ty 'ummayni ql'jī bākistānun jāmi'atu al-dirāsāti al'islāmiyya ḥulabun dāru alwafā'i
5. ibna alja'di albaghdādiyyi 'aliyyun (1410h- 1990m). musnada ibni alja'di ṭ ṭaḥqīqa 'āmira 'aḥamida ḥaydarun bayrūta mu'assasatu nāduru
6. ibna 'abī ḥātimi al-rāziyyi 'abda al-Raḥmāni bn muḥammadin (1397h). almarāsīla ṭ ṭaḥqīqun shukru al-lhi ni'mati al-lhi qwjāny bayrūtu mu'assasatu al-risālati
7. ibna 'abī ḥātimi al-rāziyyi 'abda al-Raḥmāni bn muḥammadin (1371h- 1951m). aljurḥa wa-al-ta'dīla ṭ bayrūta dāru 'ihyā'i al-turāthi al'arabiyyi
8. =====. 'abdu al-Raḥmāni bn muḥammadin (1405h). 'allala alḥadythu d ṭ ṭaḥqīqun muḥibbu al-dīni alkhaṭībi bayrūtu dāru alma'rifati
9. alḥākimu al-nīsābūriyyu muḥammada bn 'abdi al-lhi (1411h- 1990m).

- almustadrika 'alā al-ṣaḥīḥayni ṭ taḥqīqun muṣṭafā 'abdi alqādiri 'aṭā bayrūtu dāru alkutubi al'ilmīyyati
10. ibna ḥubbānin muḥammadun (1395h- 1975m). al-thiqāti ṭ taḥqīqa al-sayyidi sharafa al-dīni 'aḥamdun d m dāru alfikri
 11. =====. (1369h). almajrūhīna ṭ ' taḥqīqa muḥammada 'ibrāhīm zāyada ḥulabun dāru alwa'y
 12. ibna ḥajari al'asqalāniyyi 'aḥamida bn 'aliyyin (1404h- 1984m). tahdhība al-tahdhībi ṭ bayrūta dāru alfikri
 13. =====. (1379h). fatḥa albārriyyi bisharḥi ṣaḥīḥi albukhāriyyi d ṭ bi'ināyati muḥammadi fu'ādi 'abdi albāqīyyi wāākhiri bayrūtu dāru alma'rifati
 14. =====. (1379h). hady al-sārriyyi d ṭ bi'ināyati muḥammadi fu'ādi 'abdi albāqīyyi wāākhiri bayrūtu dāru alma'rifati
 15. ilḥamuī yāqūta bn 'abdi al-lhi (d t mu'jama albuldāni d ṭ bayrūta dāru alfikri
 16. ibna ḥanbalin 'aḥamida bn muḥammadin (1409h- 1989m). min kalāamin 'aḥamida bn ḥanbalin fī 'ilali alḥadythi wama'rifati al-rujjālī riwāyata al-marwdhī ṭ taḥqīqun ṣabbihī al-sāmarrā'iyya al-rīāḍun maktabatu alma'arifi
 17. =====. (1408h- 1988m). al'ilali wama'rifati al-rujjālī ṭ taḥqīqun waṣiyyu al-lhi bn muḥammadu 'abbāsu bayrūtu almuktibu al'islāmiyyu al-rīāḍun dāru alkhāniyyi
 18. alkhaṭību albaghdādiyyu 'aḥamida bn 'aliyyin (1403h). aljāmi'a li'khlāqi al-rā'ī wāādāba al-sāmi'i d ṭ al-rīāḍun maktabatu alma'arifi
 19. =====. (1395h). al-rihlata fī ṭalabi alḥadythi ṭ taḥqīqun nūru al-dīni 'itrin bayrūtu dāru alkutubi al'ilmīyyati
 20. =====. (d t alkifāyata fī ma'rifati 'uṣwli 'ilmi al-riwāyati d ṭ taḥqīqa 'abū 'abdi al-lhi al-swrq wāākhira almadīnātu almunawwaratu almaktabatu al'ilmīyyatu
 21. =====. (d t tārikha baghdādi d ṭ bayrūta dāru alkutubi al'ilmīyyati
 22. alkhalīliyyu alkhalīla bn 'abdi al-lhi (1409h). al'irshāda fī ma'rifati 'ulamā'a alḥadythi fī albilādi ṭ taḥqīqun muḥammadu sa'īdu 'umari 'idrīs al-rīāḍun maktabatu al-rashadi
 23. ibna daqqi al'īdi taqī al-dīnu (1406h- 1986m). aliqtirāḥa fī bayāni aliṣṭilāḥi wamā 'uḍīfa 'ilā dhālika mina al'aḥādīthi alma'dūdati mina al-ṣiḥāḥi d ṭ bayrūta dāru alkutubi al'ilmīyyati
 24. al-dhahabiyyu muḥammada bn 'aḥamdun (1413h). sayra 'a'lāami al-nubalā'i ṭ taḥqīqun shu'aybu al-'rnā'wṭ wāākhira bayrūtu mu'assasatu al-risālati
 25. =====. (1413h- 1993m). tārikha al'islāmi wawafiyāti almashāhīri wa-

- al-'ā'lāmi ṭ taḥqīqun 'umaru 'abdi al-sullāmi tudammirī bayrūtu dāru alkitābi al'arabiyyi
26. =====. (d t tadhakkurata alḥifāzi d ṭ taḥqīqun 'abdu al-Raḥmāni bn yaḥyā almu'allamiyyi d m d n
 27. al-rāmahurmuziyyu ilḥasinna bn 'abdi al-Raḥmāni (1404h). almuḥadditha alfāšila bayna al-rā'ī wa-al-wā'y ṭ taḥqīqun muḥammadu 'ajāju alkhaṭībi bayrūtu dāru alfikri
 28. ibna rajabi alḥanbaliyyi 'abda al-Raḥmāni bn 'aḥamdun (1425h- 2005m). dhayla ṭabaqāti alḥanābilati ṭ taḥqīqun 'abdu al-Raḥmāni bn salīmāni al'uthaymīna al-rīāḍun maktabatu al-'bykān
 29. 'abū zur'ata al-rāziyya 'abīda al-lhi bn 'abdi alkarīmi (1409h). su'ālāti albardha'iyyi li'abī zar'atin ṭ taḥqīqun sa'duy alḥāshimiyū almanšūrata dāru alwafā'i
 30. ibna sa'din muḥammadun (d t al-ṭabaqāti alkubrā d ṭ (bayrūta dāru šādiru
 31. al-sim'āniyya 'abda alkarīmi bn muḥammadin (1382h- 1962m). al'ansāba ṭ taḥqīqun 'abdu al-Raḥmāni bn yaḥyā almu'allamiyyi alyamāniyyi wāākhiri ḥaydaru 'ābādin majlisu dā'irati alma'ārifi al'uthmāniyyati
 32. =====. (1395h- 1975m). al-taḥbīra fī almu'jami alkaḥbīri ṭ taḥqīqun munīratu nājī sālīma baghdādu r'āsah dīūāna al'awqāfi
 33. ibna al-ṣulā'āḥi 'uthmāna bn 'abdi al-Raḥmāni (1406h- 1986m). ma'rifata 'anwā'i 'ulūmi alḥadythi muqaddamata 'ulūmi alḥadythi ṭ taḥqīqun nūru al-dīni 'itrin sūrīta bayrūta dāru alfikri- dāra alfikri almu'āširi
 34. al-ṭabarāniyyu 'aḥamida bn salīmāni (1405h 1985m). almu'jama al-ṣaghīra ṭ taḥqīqun muḥammadu shakūru muḥammadu alḥājjī 'amarīra bayrūtu almuḥtibu al'islāmiyyu 'ammānu dāru 'ammāni
 35. al'ajaliyyu 'aḥamida bn 'abdi al-lhi (1405h- 1985m). ma'rifata al-thiqāti ṭ taḥqīqun 'abdu al'alīmi 'abda al'aẓīmi al-bstī almadīnatu almunawwaratu maktabatu al-dāri
 36. al-'uqyly muḥammada bn 'umarin (1404h- 1984m). al-ḍu'afā'a alkaḥbīra ṭ taḥqīqun 'abdu al-m'ty 'ummayni ql'jī bayrūtu dāru alkuṭubi al'ilmīyyati
 37. al-fasaī sufūyāna bn ya'qūbin (1401h). alma'rifata wa-al-tārīkha ṭ taḥqīqun 'akarrama ḍīā'u al'umariyyi bayrūtu mu'assasatu al-risālati
 38. alqushayriyyi muslima bn alḥujjāji (d t aljāmi'a al-ṣaḥīḥa d ṭ bi'ināyati muḥammadi fu'ādi 'abdi albāqiyyi bayrūtu dāru 'iḥyā'i al-turāthi al'arabiyyi
 39. al-klābādhy 'aḥamida bn muḥammadin (1407h). rujjāla ṣaḥīḥa albukhāriyyi ṭ taḥqīqun 'abdu al-lhi al-laythiyyi bayrūtu dāru alma'rifati

40. al-mubārkwry muḥammada bn ‘abdi al-Raḥmāni (d t tuḥfata al’ahwadhyyi sharaḥa sananu al-tirmidhiyyi d ṭ bayrūta dāru alkitubi al’ilmiyyati
41. ibna mu‘ayyanin yaḥyā (1408h- 1988m). su‘ālāti ibni al-jnyd ṭ taḥqīqun ‘aḥamida muḥammadu nūri sayfin almadīnātu almunawwaratu maktabatu al-dāri
42. =====. (1399h- 1979m). tārikha ibni mu‘ayyani riwāyata al-dawriyyi ṭ taḥqīqun ‘aḥamida muḥammadu nūri sayfin makkatu almukarramati markazu albaḥṭhi al’ilmiyyi wāiḥyā’i al-turāṭhi al’islāmiyyi
43. ilmizī yūsf bn ‘abdi al-Raḥmāni (1400h- 1980m). tahdhība alkamāli fī ‘asmā’i al-rujjāli ṭ taḥqīqun bishārin ‘awwādi ma‘rūfi bayrūtu mu’assasatu al-risālati
44. ibna manzūrin muḥammada bn mukarramin (1990m). lisāna al’urbi ṭ bayrūta dāru ṣādiru
45. ibna nuqtati alḥanbaliyyi muḥammada bn ‘abdi alghaniyyi (1408h). al-taqyīda lima‘rifati rūāta al-‘sānyd ṭ taḥqīqun kamālu yūsf alḥūta bayrūtu dāru alkitubi al’ilmiyyati
46. ‘abū na‘īmi al’aṣbahāniyyi ‘aḥamida bn ‘abdi al-lhi (1405h). ḥalliyyata al’awlīā’i ṭ bayrūta dāru alkitābi al’arabiyyi

The Reasons for limited narrations from some Sheikhs and its impact among Al-Muhaditheen

Said Mohamed Bouana

College of Shari'a and Islamic Studies - Yarmouk University

Irbid - Jordan

Abstract:

This research aims to study the issue of limited narrations from some sheikhs in terms of their causes, and effects among Al-Muhaditheen. Therefore, the researcher adopted the inductive and deductive approaches to identify these reasons, and their resulting effects.

After broad and accurate checking of the authenticity of interpretation of the narrators' books, this study revealed that limited narrations from some sheikhs is due to religious, scientific, methodological, health, psychological, temporal, spatial, or professional reasons. This is due to the condition of the sheikh himself, and some of reasons are related to the situation of the narrator.

The study also found that limited narration from some sheikhs is generally a positive matter because it has a clear effect that contributes to ridding the narration of any error or defect. The study also showed some negative effects on the narrator who has limited Narrations or the narration itself.

Keywords: limited Narrations, Al-Muhaditheen, narration, narrators.