



جامعة الشارقة
UNIVERSITY OF SHARJAH

مجلة جامعة الشارقة

مجلة علمية محكمة

للعلوم
الشرعية
والدراسات
الإسلامية



المجلد 19، العدد 1

شعبان 1443 هـ / مارس 2022 م

الترقيم الدولي المعياري للدوريات 2616-7166

مبادئ علم العلل من خلال مقدّمة كتاب "التمييز" للإمام مسلم رحمه الله

فاطمة الزهراء عواطي

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - جامعة الشارقة

الشارقة - الإمارات العربية المتحدة

تاريخ القبول: 2019-04-22

تاريخ الاستلام: 2019-04-03

ملخص البحث:

علم علل الحديث؛ هو العلم الذي يعنى بالكشف عن الأسباب الغامضة الخفية التي تقدر في الحديث وتفسد عليه صحته رغم أنه يبدو سليماً في الظاهر، فميدان علم العلل هو الروايات، لا سيما روايات الثقات. وكتاب "التمييز" للإمام مسلم من أهم كتب العلل وأوائلها، ألفه استجابة لمطلب أحدهم كما صرّح به، وموضوعه سرد أمثلة من أحاديث الثقات التي أخطأوا فيها، مع بيان مواضع أخطائهم وعلل أحاديثهم.

ولكنه قبل أن يبدأ في سرد الأمثلة من أحاديث الحقاظ المعلولة، وبيان مواضع العلة فيها، قدّم لذلك بمقدّمة نافلة ثريّة، عكست أوضاع عصره، وأوضح فيها سبب حاجته لبيان مسوّغات تحليل أحاديث الثقات، بعدما عُرف استنكار ذلك من قبل بعض العوام والجهلة، كما وصفهم -رحمه الله، فتضمّنت في ثناياها المبادئ الأساسية، والأسس العلميّة الموضوعيّة التي يعتمد عليها الأئمة المحدّثون في تحليل الأحاديث.

وجاء هذا البحث ليجيب عن إشكالية هي: ما المبادئ الأساسية التي يقوم عليها علم العلل وضمّنها الإمام مسلم مقدّمته ويرى أنه يجب على كل من أراد أن يفهم هذا العلم ويخوض فيه أن يتعلّمها ويتعلّمها؟ وللإجابة عن هذه الإشكالية أتبع المنهج الوصفي التحليلي والمنهج الاستقرائي. وذلك بقراءة متمنّنة لمقدّمة كتاب "التمييز"، واستخراج مبادئ علم العلل التي بثّها الإمام مسلم رحمه الله فيها، مع الرجوع إلى كلام الأئمة النقاد الذي يؤيّدنها ويزيدها وضوحاً. وختمت البحث بخلاصة لهذه المبادئ وأهميتها في فهم علم العلل، والخروج بتوصيات عدّة.

لكلمات الدالة: مبادئ، علل، التمييز، مسلم.

المقدّمة:

الحمد لله الذي أنعم علينا بنور الهداية، ووقّفنا لطلب علم الشريعة، وشرّفنا بالاشتغال بسنة نبيّه -صلى الله عليه وسلم-، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمّدا عبده ورسوله -صلى الله عليه وسلم- وعلى آله وصحبه أجمعين وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدّين، أما بعد:

فإن علم العلل أدقّ أنواع علوم الحديث الشريف وأصعبها على الإطلاق، قلّ المشتغلون به، والمتمكّنون منه، ولم يبرز في سمائه إلا أسماء قليلة، يقول الحافظ ابن رجب الحنبلي في جامع العلوم والحكم: "وبكل حال، فالجهاذة النقاد، والعارفون بعلل الحديث، أفراد قليل من أهل الحديث جدا..."⁽¹⁾

ورغم كونه علما له قواعد، ومنهجه، وعلماؤه، ومؤلفاته، وعليه يدور قبول الأحاديث وردها، ومن خضمّ ممارسته خرجت للدنيا كتب السنة ومصنّفاتها، فقد جاء تقديمه للناس بما يوحي أنه ضرب

من السّحر والكهانة، يحيط به الغموض، وتحفّه الأسرار، فلا يستطيع أحد فهمه ناهيك عن تعلّمه وممارسته. قال ابن القيم: "ومعرفة هذا الشأن وعلله ذوقٌ ونورٌ يقذفه الله في القلب، يقطع به من ذاقه ولا يشك فيه ومن ليس له هذا الذوق لا شعور له به، وهذا كنعيد الدراهم لأربابه؛ فيه ذوق ومعرفة ليستا لكبار العلماء. قال محمد بن عبد الله بن نمير: قال عبد الرحمن بن مهدي: إن معرفة الحديث إلهام. قال ابن نمير: صدق، لو قلت له من أين قلت؟ لم يكن له جواب."⁽²⁾

وقال محمد بن صالح الكيليني: "سمعت أبا زرعة وقال له رجل ما الحجة في تعليكم الحديث؟ قال: الحجة أن تسألني عن حديث له علة فأذكر علة، ثم تقصد محمد بن مسلم بن وارة وتسأله عنه ولا تخبره بأنك قد سألتني عنه، فيذكر علة، ثم تقصد أبا حاتم فيعلمه، ثم تميز كلام كل منا على ذلك الحديث فإن وجدت بيننا خلافاً في علة فاعلم أن كلا منا تكلم على مراده، وإن وجدت الكلمة متفقة فاعلم حقيقة هذا العلم. قال: ففعل الرجل فاتفقت كلمتهم عليه فقال: أشهد أن هذا العلم إلهام."⁽³⁾

(1) ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، السابعة، 2241هـ - 1002م، (2 / 701).

(2) ابن القيم، محمد بن أبي بكر، الفروسية، المحقق: مشهور بن حسن بن محمود بن سليمان، دار الأندلس، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، 4141 - 3991 (ص 532).

(3) الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد، معرفة علوم الحديث، تحقيق: السيد معظم حسين، دار الكتب العلمية، بيروت،

وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ: "هو من أغمض أنواع علوم الحديث وأدقها ولا يقوم به إلا من رزقه الله فهماً ثاقباً وحفظاً واسعاً ومعرفةً تامةً بمراتب الرواة وملكةً قويةً بالأسانيد والمتون؛ ولهذا لم يتكلم فيه إلا القليل من أهل هذا الشأن"⁽¹⁾.

وَقَالَ أَيْضًا: "وهذا الفن أغمض أنواع الحديث وأدقها مسلكاً ولا يقوم به إلا مَنْ منحه الله فهماً غايصاً وإطلاعاً حاوياً وإدراكاً لمراتب الرواة ومعرفةً ثاقبةً ولهذا لم يتكلم فيه إلا أفراد أئمة هذا الشأن وحذاقهم كابن المدينيّ والبخاريّ وأبي زرعة وأبي حاتم وأمثالهم"⁽²⁾.

لكن هذا لا يعني أنه لا يمكن تعلّم مبادئه، أو فهم قواعده وأسسها التي يقوم عليها، فقد تكلم النقاد في بيان حثيثاته، وقرانته، وشرح ملابساته كما فعل الإمام مسلم رحمه الله.

ألّف الإمام مسلم -رحمه الله- كتابه "التمييز" وقدّم له بمقدّمة نفيسة ضمّنها مبادئ علم الحديث وقواعده، وخاصة مبادئ علم العلل وقواعد التعليل؛ بما أن كتابه مخصّص لبيان الأحاديث المعلولة. فتضمّنت مقدّمته كلاماً مفيداً في علم العلل؛ يؤكّد أن التعليل قائم على أسس علمية موضوعية ومنهجية، يمكن فهمها وتطبيق قواعدها على الأحاديث، وليس علم العلل كما أشيع عنه ضرب من التكهّن أو الحدس الذي لا يمكن شرح ملابساته.

إشكالية البحث:

ينطلق هذا البحث من إشكالية؛ مفادها أن علم العلل علم غامض يصعب فهمه ناهيك عن ممارسته، وأن النقاد في تعليلهم الأحاديث هم مثل الصيارفة، يقولون بزيّف المعدن أو صحته ولا يستطيعون إقامة دليل على كلامهم، والنقاد أيضاً يعللون الحديث ولا يفسّرون كيف أدركوا علته. والإمام مسلم رحمه الله عندما ألّف كتاب "التمييز" لبيان علل أحاديث الثقات؛ بدأ أولاً بجانب نظري ذكر فيه ما يجب معرفته من مبادئ، وأساسيات، وقواعد علم العلل، لفهم ما سيأتي لاحقاً من ذكر العلل. فما هي المبادئ الأساسية والقواعد العامة لعلم العلل التي رأى مسلم أنه يجب معرفتها لفهم علم العلل؟

الطبعة: الثانية، 7931هـ - 7791م، (1 / 311). الخطيب البغدادي، أحمد بن علي، الجامع لأخلاق الراوي للخطيب البغدادي، تحقيق: محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، (2 / 652). السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، تدريب الراوي، تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، دار طيبة، (2 / 086).

(1) ابن حجر، أحمد بن علي، نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر، تحقيق: نور الدين عتر، مطبعة الصباح، دمشق، الطبعة: الثالثة، 1241هـ - 0002م، (ص 29).

(2) ابن حجر، أحمد بن علي، النكت على كتاب ابن الصلاح، تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخلي، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الأولى، 4041هـ/4891م (2 / 117).

أهداف البحث:

يهدف هذا الموضوع إلى أمور عدة؛ أهمها:

- بيان مبادئ علم العلل، وقواعد التعليل من خلال كلام أهله من صيارفة الحديث في النقد والتعليل، والإمام مسلم واحد منهم.
- الكشف عن قيمة مقدّمة كتاب التمييز، وثنائها، وأهمية ما احتوت عليه من معلومات قيّمة في التأسيس لعلم العلل.

أهمية البحث:

تتجلى أهمية هذا البحث في كونه يتناول موضوعاً مهماً من موضوعات علوم الحديث، ألا وهو علم العلل معتمداً على مؤلف يعدّ من أوائل ما كُتب في هذا العلم الدقيق، ومؤلفه من أئمة الأفاضل القلائل: كتاب "التمييز" للإمام مسلم. ورغم كون الدراسات متعددة حول هذا الكتاب غير أنها جميعها توجّهت نحو الجزء التطبيقي منه -أي الأحاديث التي أعلنها الإمام مسلم- ولم تحفل بالمقدّمة التي كانت بمثابة الجزء التظليلي لعلم العلل.

فما يميّز هذا الكتاب أنه تناول علم العلل بجانبه النظري والتطبيقي؛ فبدأ أولاً بمقدّمة مسهبة بيّن فيها المبادئ الأساسية لعلم العلل والقواعد والأسس التي بنى عليها الأئمة النقاد تعليقاتهم للأحاديث ثم ألحقها بمجموعة من الأحاديث المعلّنة مع بيان سبب علة كل حديث منها ومكمن العلة فيه.

وتعدّ مقدمة الكتاب في غاية الأهمية لتقديمها علم العلل بطريقة سهلة ميسّرة للفهم، إذ جمعت شتات هذا العلم ودقائقه في مبادئ أساسية وقواعد تساعد على فهمه، وفكّ الغموض الذي يحيط به، فأردت أن أبرزها وأقدّمها للقارئ والباحث الذي قد لا تتبدّى له من أول وهلة.

منهجية البحث:

اعتمدت لإنجاز هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي، من خلال قراءة كتاب التمييز لا سيّما مقدّمته التي هي موضوع بحثي، وتحليل كلام الإمام مسلم والنصوص التي أوردتها في مقدّمته، مع الرجوع إلى مصادر أخرى ذات صلة بالموضوع.

الدراسات السابقة:

لا شكّ أن كتاب "التمييز" دارت حوله دراسات وأبحاث كثيرة، وقفت على بعضها واطّعت عليها، قبل الاستقرار على اختيار هذا البحث ليكون إضافة للجهود المتظافرة

على خدمة هذا الكتاب القيم النافع، وخدمة السنة النبوية بوجه عام. ومن هذه الدراسات:

1. منهج الإمام مسلم في نقد الأحاديث من خلال كتاب التمييز -دراسة تحليلية⁽¹⁾.
موضوعها كان محاولة استنباط منهج الإمام مسلم في نقد الأحاديث، فاعتمدت على مقدمة صحيح مسلم لأن بها تفصيلا كافيا لكثير من مسائل علوم الحديث، وكتب المصطلح لدراسة المسألة نظريا ثم التطبيق عليها بحديث من الأحاديث المعلولة التي أعلنها مسلم في "التمييز". ولم تتطرق الدراسة إلى مقدمة كتاب التمييز.

2. قرائن إعلال وترجيح الروايات من خلال كتابي التمييز لمسلم والعلل لابن أبي حاتم⁽²⁾. وموضوعه القرائن التي يعتمد عليها نقاد الحديث في تعليل حديث أو ترجيح حديث على آخر؛ جاء البحث في مبحثين، الأول في التعريف بمفردات عنوان البحث تعريف لغوي واصطلاحي، والمبحث الثاني في بيان قرائن التعليل والترجيح، فذكر سبع عشرة قرينة، مع ضرب أمثلة على كل قرينة منها بحديث معلول إما من كتاب التمييز، أو من كتاب العلل، أو منهما معا.

3. الإمام مسلم ومنهجه في كتابه التمييز؛ دراسة تحليلية موضوعية⁽³⁾. تناولت الموضوع من ناحية الجزئيات التطبيقية وليس القواعد العامة للتعليل: فبعد التعريف بالإمام مسلم وكتابه التمييز، ومعنى العلة وأهمية علم العلل، تطرقت الباحثة إلى منهج الإمام مسلم في بيان علل الإسناد في القلب والتصحيح والوهم، ثم منهجه في بيان علل المتن في نفس المباحث، ثم منهجه في بيان علل الإسناد والمتن معا في المباحث عينها، مع ضرب أمثلة في كل مرة.

4. الأحاديث المعلولة في التمييز الواردة في الصحيحين، دراسة تحليلية⁽⁴⁾. موضوعه خمسة أحاديث ذكرها الإمام مسلم في كتابه التمييز على أنها معللة، ثم ذكرها نفسها في صحيحه، وشاركه البخاري في ثلاثة منها، فذكرها في صحيحه أيضا. والباحثة قام بدراسة الأحاديث الخمسة، محاولا تفسير سبب ذكرها عند مسلم في صحيحه؛ رغم إعلاله لها في التمييز.

(1) مومني زينة، رسالة ماجستير نوقشت في جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة/الجزائر، في سنة 3002م.

(2) المطيري، سعود عبد الله بردي، بحث منشور بحولية مركز البحوث والدراسات الإسلامية (كلية دار العلوم، جامعة القاهرة) 3102م.

(3) الطاهر، سحر مير غني محجوب، رسالة ماجستير نوقشت في جامعة أم درمان الإسلامية بالسودان، سنة 4102م.

(4) الحريري، عمر أحمد، بحث منشور في المجلة الأردنية للدراسات الإسلامية، جامعة آل البيت، الأردن، 8102م.

5. قواعد نقدية من كتاب "التمييز" للإمام مسلم بن الحجاج،⁽¹⁾ اعتمد فيه صاحبه على الأحاديث المعلولة التي ذكرها مسلم في "التمييز" وليس على مقدمة الكتاب، فقال: "أما بعد: فهذه سبع قواعد نقدية مستخرجة من كتاب "التمييز" للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج، قعدّها هذا الإمام الناقد خلال مناقشته بعض الأمثلة التطبيقية من الأحاديث التي وقع الوهم والغلط فيها"⁽²⁾.

ومن خلال ما عرضناه من دراسات سابقة حول كتاب "التمييز"، يتبيّن لنا أن هذا البحث مختلف عنها، لأن كل الدراسات السابقة التي ذكرتها كانت تدور حول الجانب التطبيقي من الكتاب، أي الأحاديث المعلولة التي ذكرها مسلم فيه، بينما بحثي تناول الجانب النظري منه المتمثّل في مقدّمة الكتاب؛ فهذا البحث هو إضافة إلى الجهود التي تظافرت لخدمة كتاب "التمييز".

خطة البحث:

وقد قسّمت البحث وفق الخطة الآتية:

المقدمة: وفيها بيّنت أهمية الموضوع، وإشكالية البحث، وأهدافه، والمنهج المتبع فيه، وخطته.

المبحث الأول: ترجمة الإمام مسلم والتعريف بكتاب "التمييز".

المطلب الأول: خصصته لترجمة مختصرة للإمام مسلم، وركّزت على الجانب النقدي في شخصيته.

المطلب الثاني: التعريف بكتاب "التمييز": نسخ الكتاب وطبعاته، موضوعه، مكانته العلمية..

المبحث الثاني: مبادئ علم العلل من خلال مقدّمة كتاب "التمييز".

المطلب الأول: جواز الكلام في الروايات تصحيحاً وتعليلاً وفي الرواة جرحاً وتعديلاً، صونا للذّين.

المطلب الثاني: ضرورة الرجوع في علم العلل إلى أئمتّه المتخصّصين فيه.

(1) منشور في موقع <https://www.alsunan.com>، بحث من ست صفحات، كتبه: نبيل بن أحمد بلهي

(2) نبيل بن أحمد بلهي، قواعد نقدية من كتاب "التمييز" للإمام مسلم بن الحجاج، <https://www.alsunan.com>، ص1.

المطلب الثالث: طبقات رَوَاة الأخبار وناقليها.

المطلب الرابع: الخطأ والوهم في الحديث عند الروَاة.

المطلب الخامس: وسيلة إدراك الوهم والخطأ في الحديث.

المطلب السادس: التحري والتثبت في الرواية وعدم الاعتماد على حسن الظن.

المطلب السابع: مدارات الحديث ودورها في التعليل.

المطلب الثامن: الكلام في الروَاة ضرورة دينية ومبدأ من مبادئ التعليل والتصحيح.

المطلب التاسع: العلم بأقسام الروَاة ضرورة في ممارسة التعليل والتصحيح.

المطلب العاشر: الحفظ والضبط شرط أساس في الراوي.

المبحث الأول: ترجمة الإمام مسلم والتعريف بكتاب "التميز".

المطلب الأول: ترجمة مختصرة للإمام مسلم:

أ. نسبه ومولده:

أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاذ القشيري النيسابوري⁽¹⁾، ينتهي نسبه إلى قُشَيْرِ بن كَعْب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وهي قبيلة كبيرة ينسب إليها كثير من العلماء⁽²⁾. اختلف المؤرخون في سنة مولده، قال ابن خلكان: "ولم أرَ أحدًا من الحفاظ يضبط مولده ولا تقدير عمره، وأجمعوا أنه ولد بعد المائتين"⁽³⁾.

ب. طلبه العلم، شيوخه وتلاميذه:

أقبل الإمام مسلم على سماع الحديث وحفظه منذ صغره، قال الذهبي: "أول سماعه سنة ثمانى عشرة ومائتين من يحيى بن يحيى التميمي"⁽⁴⁾. سمع بمكة من: القعنبى- وهو

(1) الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف: الشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، 5041هـ-5891م، (21 / 755 - 855).

(2) ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم، اللباب في تهذيب الأنساب، دار صادر - بيروت، (3 / 73 - 83).

(3) ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، الطبعة الأولى، 4991م، (5 / 591).

(4) الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد، تذكرة الحفاظ، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة الأولى، 9141هـ-8991م، (2 / 521).

مبادئ علم العلل من خلال مقدّمة كتاب "التمييز" للإمام مسلم رحمه الله (669-699)

أكبر شيوخه، رحل إلى العراق، والحجاز، والشام، ومصر، وسمع من جماعة من العلماء⁽¹⁾ وسمع منه جمع كبير وبعضهم من شيوخه.⁽²⁾

ج. مصنّفاته⁽³⁾:

كثيرة ومتوّعة وكثير منها مفقود. نذكر منها:

الجامع الصحيح، المسند الكبير، الأسمي والكنى، التمييز، العلل، الأفراد، الوجدان، الأقران، من ليس له إلا راو واحد، أولاد الصحابة، أوهام المحدثين، الطبقات، أفراد الشاميين وغيرها كثير...

د. مكانته العلمية:

امتاز الإمام مسلم -رحمه الله- بدقّة منهجيته؛ التي برزت خاصة في مقدّمات مصنّفاته، فقد كان من المؤلفين القليبين الذين اعتنوا بوضع مقدّمات لتأليفهم أوضحوا فيها منهجهم في التأليف، وغرضهم منه، مما سهّل على طلاب العلم الاستفادة من هذه المؤلفات.

كما اشتهر الإمام مسلم -رحمه الله- بسعة الحفظ، وكثرة الرواية، مع معرفته بمراتب الرواة، وضبطه لأسمائهم وكناهم وألقابهم. وكان متفوّقا على كثير من أقرانه في العلل والأسانيد، ومعرفة صحيح الحديث من السقيم، حتى شهد له شيوخه وأقرانه بالتصدّر والإمامة.

قال شيخه محمد بن عبد الوهاب الفراء النيسابوري: "كان من علماء الناس وأوعية العلم، ما علمته إلا خيراً، وكان براً رحماً لله وإياه"⁽⁴⁾.

وقال ابن أبي حاتم: "كان ثقة من الحفاظ له معرفة بالحديث"⁽⁵⁾.

(1) انظر: البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، تاريخ بغداد، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الأولى، 2241هـ - 2002م، (51 / 121).

(2) ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي، تهذيب التهذيب، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة: الطبعة الأولى، 6231هـ، (01 / 621).

(3) الذهبي، سير أعلام النبلاء، (21 / 975)

(4) ابن عساکر، أبو القاسم علي بن الحسن، تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامة العمري، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 5141هـ - 5991م، (85 / 98)

(5) الثّقفي، محمد بن إسحاق، حديث السراج، تحقيق: حسين بن عكاشة بن رمضان، دار الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، 5241هـ - 4002م، (1 / 091).

وقال شيخه محمد بن بشر: "حَقَّظَ الدنيا أربعة: أبو زرعة بالري، ومسلم بن الحجاج بنيسابور، وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي بسمرقند، ومحمد بن إسماعيل ببخارى. قال بندار: وهم غلماني خرجوا من تحت كرسيي"⁽¹⁾.

وقال ابن الأخرم: "إنما أخرجت مدينتنا هذه من رجال الحديث ثلاثة هم: محمد بن يحيى، وإبراهيم بن أبي طالب، ومسلم"⁽²⁾.

ووصفه ابن عقدة بأنه كان عالمًا، قلما يقع له الغلط في العلل⁽³⁾.

وقال ابن السكن: "هذه قواعد الإسلام: كتاب مسلم⁽⁴⁾، وكتاب البخاري⁽⁵⁾، وكتاب أبي داود⁽⁶⁾، وكتاب النسائي⁽⁷⁾".⁽⁸⁾

وقال ابن عساكر: "قال الفضل محمد بن إبراهيم: سمعت أحمد بن سلمة يقول: رأيت أبا زرعة وأبا حاتم يقدمان مسلم بن الحجاج في معرفة الصحيح على مشايخ عصرهما"⁽⁹⁾.

وذكره الذهبي فيمن يعتمد قوله في الجرح والتعديل.⁽¹⁰⁾

وقال فيه الإمام النووي: "واعلم أن مسلما -رحمه الله- أحد أعلام أئمة هذا الشأن، وكبار المبرزين فيه، وأهل الحفظ والإتقان، والرحالين في طلبه إلى أئمة الأقطار والبلدان، والمعترف له بالتقدم فيه بلا خلاف عند أهل الحذق والعرفان، والرجوع إلى كتابه،

(1) ابن رجب الحنبلي، زين الدين عبد الرحمن، شرح علل الترمذي، تحقيق: الدكتور همام عبد الرحيم سعيد، مكتبة المنار -الزرقاء - الأردن، الطبعة الأولى، 7041 هـ - 7891 م، (1 / 794)

(2) ابن عساكر، تاريخ دمشق، (85 / 19)

(3) الذهبي، سير أعلام النبلاء، (21 / 565)

(4) يعني كتابه الصحيح.

(5) يقصد الجامع الصحيح.

(6) السنن.

(7) السنن.

(8) المقدسي، محمد بن طاهر، شروط الأئمة الستة: البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، دار الكتب العلمية-بيروت، الطبعة الأولى، 5041 - 4891، (ص42).

(9) ابن عساكر، تاريخ دمشق (85 / 98 - 09)

(10) الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد، ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر - بيروت، الطبعة الرابعة، 0141 هـ - 0991 م، (ص391).

والمعتمد عليه في كل زمان"⁽¹⁾.

هـ. وفاته:

قال ابن الصلاح: "ذكر الحاكم أبو عبد الله ابن البيع الحافظ في كتاب (المزكّين) لرواية الأخبار، أنه سمع أبا عبد الله ابن الأخرم الحافظ يقول: توفي مسلم بن الحجاج -رحمه الله- عشية يوم الأحد، ودفن يوم الإثنين لخمس بقين من رجب، سنة إحدى وستين ومائتين، وهو ابن خمس وخمسين سنة، وهذا يتضمّن أن مولده كان في سنة ست ومائتين -والله أعلم-"⁽²⁾.

قال الحاكم: "سمعت أبا الفضل محمد بن إبراهيم، سمعت أحمد بن سلمة يقول: عُقد لمسلم مجلس المذاكرة، فذكر له حديث فلم يعرفه، فأنصرف إلى منزله، وقدمت له سلّة فيها تمر فكان يطلب الحديث، ويأخذ ثمرة تمر فأصبح وقد فني التمر ووجد الحديث. زاد غيره: فكان ذلك سبب موته."⁽³⁾

المطلب الثاني: التعريف بكتاب "التمييز":

أ. سبب تأليف كتاب "التمييز" وموضوعه:

بيّن الإمام مسلم عن سبب تأليف كتابه "التمييز"، وعن موضوعه، في مقدّمة الكتاب فقال -رحمه الله-: "وسألت أن أذكر لك في كتابي رواية أحاديث مما وهم قوم في روايتها، فصارت تلك الأحاديث عند أهل العلم في عداد الغلط والخطأ، ببيان شافٍ أبينها لك ولغيرك، حتى يتضح لك ولغيرك ممن سبيله طلب الصواب سبيلك، غلطٌ من غلطٍ وصوابٌ من أصاب منهم فيها، وسأذكر لك إن شاء الله من ذلك..."⁽⁴⁾

فكشف لنا أن سبب تأليف كتابه هو استجابة وتلبية لطلب أحدهم منه أن يبيّن له أسباب تعليل الأحاديث، وسبل الكشف عن أوام الرواة بياناً شافياً.

وموضوعه هو سرد أمثلة من أخطاء الحقاظ وأوهامهم، وبيان مواضع علل أحاديثهم، وصور هذه العلل، بطريقة عملية تطبيقية حتى يبيّن له أن التعليل ليس ضرباً من الكهانة؛

(1) النووي، يحيى بن شرف، تهذيب الأسماء واللغات، دار الكتب العلمية-بيروت، (2 / 19)

(2) ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط، تحقيق: موفق عبد الله عبد القادر، دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة الثانية، 8041هـ، (ص26).

(3) ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب، (01 / 721).

(4) التمييز، (ص73).

وإنما هو يخضع لقواعد علمية وقرائن واقعية لا تخفى على العالم المتمرس في علم العلل العارف بطبقات الرواة ومراتبهم ومخارج الروايات ومداراتها. ومع التطبيق العملي قدّم للكتاب بمقدّمة -على اختصارها- حوت فوائد جمة في التعميد لعلم العلل.

ب. مكانة كتاب "التمييز" وأهميته:

لا شك أن كتاب "التمييز" كتاب نفيس، تجلّت فيه إمامة مسلم، وعلوّ كعبه في معرفته بالروايات والأسانيد وعلل الأخبار؛ فهو من أفضل الكتب المتقدّمة التي بيّنت ذلك، وأهم ما يميّزه أن مؤلّفه جمع فيه بين النظري والتطبيقي؛ حيث ساق الروايات، وذكر أنواع العلل من خلال أنواع الأخطاء التي وقعت في هذه الروايات، كما قدّم له بمقدّمة مائعة نافعة، أصّل فيها علم العلل وقعد قواعده بأسلوب واضح يمتاز بسهولة عباراته وجزالة كلماته. وعلى هذا فكتاب "التمييز" يمتاز عن كتب العلل الأخرى بالتأصيل النظري والتطبيق العملي.

ومما يؤكّد أهمية كتاب "التمييز" ومكانته؛ اهتمام النقاد المتقدّمين واحتفاؤهم به، ونقلهم عنه وعزّوهم إليه، كالخطيب، وابن عساكر، وابن رجب، وابن حجر، وغيرهم.

قال الخطيب -بعد ذكره لأمات كتب الحديث التي ينبغي على الطالب سماعها-:

"ثم الكتب المتعلقة بعلل الحديث، فمنها: كتاب أحمد بن حنبل⁽¹⁾، وعلي بن المديني⁽²⁾، وعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي⁽³⁾، وأبي علي الحافظ النيسابوري⁽⁴⁾، وأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني⁽⁵⁾، وكتاب "التمييز" لمسلم بن الحجاج القشيري⁽⁶⁾.

كذلك عناية المتأخرين والمعاصرين به، ما بين تحقيق وتحريّر، فقد طبع بستة تحقيقات⁽⁷⁾ مختلفة، رغم وجود نسخة مخطوطة واحدة منفردة له.

(1) العلل ومعرفة الرجال

(2) العلل

(3) العلل

(4) الحسين بن علي بن يزيد بن داود بن يزيد أبو علي الحافظ النيسابوري، توفي سنة تسع وأربعين وثلاث مائة، وكان مولده سنة سبع وسبعين ومائتين. تاريخ بغداد 8 / 226، سير أعلام النبلاء 21 / 651

(5) العلل

(6) الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع (2 / 681).

(7) حاول كثير من المحقّقين خدمة الكتاب خدمة تليق به؛ منهم:

محمد مصطفى الأعظمي، أوّل من حقّق الكتاب، طبع الكتاب بتحقيقه ثلاث طبعات. وقفت على الطبعة الثالثة منها.

المبحث الثاني: مبادئ علم العلل من خلال مقدّمة كتاب "التمييز":

لم يبدأ الإمام مسلم -رحمه الله- كتابه مباشرة بما أُلّفه لأجله -وهو سرد الأحاديث المعلولة وبيان مواضع العلة فيها- وإنما قدّم لعمله بمقدّمة مزهرة مثمرة، كشف فيها للسائل مبادئ علم العلل وقواعد التعليل والتصحيح؛ حتى يعلم السائل -ومن وراءه- أن كلام الأئمة في الأحاديث قائم على أسس علميّة منهجيّة موضوعيّة، يمكن تعلّمها وفهمها وتطبيقها على الروايات، وليس علم التعليل -كما أشيع عنه- ضرب من التكهن أو الحدس الذي لا يمكن شرح ملابساته، وأن له أهله المخوّلين بالخوض فيه دون بقية الناس لما أوتوا من علم وفهم ومقدرة.

المطلب الأول: جواز الكلام في الروايات تصحيحاً وتعليلاً وفي الرواة جرحاً وتعديلاً، صونا للدين.

نشأ علم العلل من خلال سعي العلماء إلى تدوين سنّة النبي صلى الله عليه وسلّم، والحفاظ عليها مما قد يشوبها من الكذب والافتراء، وابتكر العلماء وسائل حماية ضرورية استخدموها في الكشف عن الأحاديث الضعيفة والموضوعة، والرواة المتروكين أو الكذابين؛ أهم تلك الوسائل: الإسناد، والكلام في الرواة جرحاً وتعديلاً، وفي الحديث تصحيحاً وتعليلاً؛ لكن قوماً من العوام استنكروا على المحدثين عملهم، وعدّوه رجماً بالغيب؛ وهم يمثلون تياراً كان موجوداً في عصر الإمام مسلم، ولهذا كما ذكرت آنفاً؛ فإن مقدّمة التمييز مرآة عصره، وما دفع هؤلاء العوام إلى هذا القول إلا جهلهم، وكل من خاض في علم العلل ومساائله بجهله؛ لم يزد ذلك إلا جهلاً وتبهاً وتخبّطاً. ولهذا افتتح الإمام مسلم مقدّمته بقوله:- "أما بعد، فَإِنَّكَ -يَرْحَمُكَ اللهُ- ذَكَرْتَ أَنَّ قَبْلَكَ قَوْمًا يُنْكِرُونَ قَوْلَ الْقَائِلِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ إِذَا قَالَ: هَذَا حَدِيثٌ خَطَأٌ، وَهَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ، وَقُلَانٌ يُخْطِئُ فِي رِوَايَتِهِ حَدِيثٌ كَذَّابٌ وَالصَّوَابُ مَا رَوَى فُلَانٌ بِخِلَافِهِ. وَذَكَرْتَ أَنَّهُمْ اسْتَعْظَمُوا ذَلِكَ مِنْ قَوْلِ مَنْ قَالَهُ، وَنَسَبُوهُ إِلَى اغْتِيَابِ الصَّالِحِينَ مِنَ السَّلَفِ الْمَاضِينَ، وَحَتَّى قَالُوا: إِنَّ مَنْ ادَّعَى تَمْيِيزَ خَطَأِ رِوَايَتِهِمْ

محمد صبحي حلاق، حقّق الكتاب وطبعه في دار أطلس سنة 1412هـ، وقد كتب على الغلاف "مخطوطة تطبع لأول مرة"، ممّا يعني أنّه لم يقف على طبعة الأعظمي.

تحقيق الدكتور عبد القادر المحمدي، طبعته دار ابن الجوزي الطبعة الأولى سنة 1430هـ. قال في مقدّمته: "لما كانت هذه النسخة فريدة اضطررنا إلى مقابلتها على المطبوع منها إذ قام الشيخ د. محمد مصطفى الأعظمي بتحقيقها وطبعها، ثم تبعه الشيخ صبحي حسن حلاق فتبعه حذو القذة بالقذة حتى فيما أخطأ فيه!"

تحقيق محمد علي الأزهرى: نشر مكتبة الفاروق بالقاهرة، سنة 1430هـ.

تحقيق صالح بن أحمد ثابت ديان، طبعته مكتبة الألباني في اليمن، سنة 1430هـ.

تحقيق أحمد مصطفى شعبان، منشورات دار الأفاق بالقاهرة، وتوزيع: دار التوحيد للنشر بالرياض.

من صوابها متخرّصٌ بما لا علم له به، ومُدَّعٍ عِلْمٍ غَيْبٍ لَا يُوصَلُ إِلَيْهِ.

واعلم -وقفنا الله وإيّاك- أن لولا كثرة جهلة العوام مستنكري الحقّ ورأيه بالجهالة، لما بان فضل عالم على جاهل، ولا تبيّن علم من جهل، ولكنّ الجاهل ينكر العلم لتكوين الجهل فيه، وضدّ العلم هو الجهل، فكلُّ ضدٍ نافٍ لضده، دافع له لا محالة، فلا يهولنك استنكار الجهال وكثرة الرعاع؛ لما خُصَّ به قوم وحرموه، فإنّ تعداد العلم دائر إلى معدنه، والجهل واقف على أهله." (1)

فجعل هذه العبارات هي المدخل إلى مقدّمته كي يوضّح لسائله بصفة خاصة، ولكل قارئ بصفة عامة؛ أن علمي: العلل، والجرح والتعديل؛ قائمان على مبدأ الدين والنصيحة للمسلمين، وأن العلماء يتكلمون في الأحاديث ورواياتها بناء على علم، وفهم، وخبرة، وإطلاع، ومن أنكر عليهم ذلك إنما أنكره لجهله بطبيعة هذا العلم وخصوصيته.

المطلب الثاني: ضرورة الرجوع في علم العلل إلى أئمتها المتخصّصين فيه.

علم العلل أدق أنواع علوم الحديث وأصعبها، له أهله وأئمتها الذين هم المرجع في الصنعة الحديثية، وتمييز الحديث وفحصه ومعرفة صحيحه من سقيم، لم يبرز فيه إلا قليل من الأئمة، ولم ينجح في خوض غماره إلا ثلثة منهم، ولهذا يجب على العوام عدم الخوض فيه وردّه إلى أهله فهم من خصّهم الله بهذا العلم وفتح عليهم فيه، قال مسلم: "وسألت أن أذكر لك في كتابي رواية أحاديث مما وهم قوم في روايتها، فصارت تلك الأحاديث عند أهل العلم في عداد الغلط والخطأ؛ ببيان شاف أبينها لك ولغيرك، حتى يتضح لك ذلك ولغيرك ممن سبيله طلب الصواب سبيلك، غلط من غلط وصواب من أصاب منهم فيها، وسأذكر لك إن شاء الله من ذلك ما يرشدك الله وتهجم على أكثر ممّا أذكره لك في كتابي وبالله التوفيق" (2).

فأفصح الإمام مسلم رحمه الله أنه ألّف كتابه استجابة لطلب السائل عن الأحاديث المعلولة عند العلماء، وعن سبب علّتها، وهذا دأب العلماء ودينهم في كل زمان؛ تلبية حاجة عصرهم، والاستجابة لمتطلبات زمانهم، ونشر العلم والوعي في مجتمعاتهم، ودحض الجهل والبدع التي تنتشر بين العوام؛ فتشوّس عليهم فكرهم، وتلبس عليهم دينهم.

(1) التمييز، (ص73).

(2) المصدر نفسه.

كما يجب على العامة من الناس أن يتوجّهوا إلى علمائهم بالسؤال، وقصدهم للاستفسار، فقد قال تعالى: ((فَسَأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ))⁽¹⁾، وآلا يخوضوا فيما لا يعلمون بجهلهم، فَيُضِلُّوا وَيُضَلُّوا.

قال مسلم في موضع آخر من "التمييز"⁽²⁾: "وَاعْلَمَ رَحِمَكَ اللهُ أَنَّ صِنَاعَةَ الْحَدِيثِ، وَمَعْرِفَةَ أَسْبَابِهِ مِنَ الصَّحِيحِ وَالسَّقِيمِ إِنَّمَا هِيَ لِأَهْلِ الْحَدِيثِ خَاصَّةً، لِأَنَّهُمُ الْحَافِظُونَ لِرَوَايَاتِ النَّاسِ، الْعَارِفِينَ بِهَا دُونَ غَيْرِهِمْ، إِذِ الْأَصْلُ الَّذِي يَعْتَمِدُونَ لِأَدْيَانِهِمُ السَّنَنَ وَالْأَثَارَ الْمُنْقُولَةَ مِنْ عَصْرِ إِلَى عَصْرٍ، مِنْ لَدُنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى عَصْرِنَا هَذَا، فَلَا سَبِيلَ لِمَنْ نَابِذَهُمْ مِنَ النَّاسِ، وَخَالَفَهُمْ فِي الْمَذْهَبِ، إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَدِيثِ، وَمَعْرِفَةِ الرَّجَالِ مِنْ عُلَمَاءِ الْأُمُصَارِ فِيمَا مَضَى مِنَ الْأَعْصَارِ، مِنْ نَقْلِ الْأَخْبَارِ وَحَمَالِ الْأَثَارِ، وَأَهْلِ الْحَدِيثِ هُمُ الَّذِينَ يَعْرِفُونَهُمْ، وَيُمِيزُونَهُمْ، حَتَّى يَنْزِلُوهُمْ مَنَازِلَهُمْ فِي التَّعْدِيلِ وَالتَّجْرِيحِ. وَإِنَّمَا اقْتَصَصْنَا هَذَا الْكَلَامَ لِكَيْ نُنَبِّئَهُ لِمَنْ جَهِلَ مَذْهَبَ أَهْلِ الْحَدِيثِ، مِمَّنْ يُرِيدُ التَّعَلُّمَ وَالتَّنَبُّهَ عَلَى تَثْبِيثِ الرَّجَالِ وَتَضْعِيفِهِمْ، فَيَعْرِفَ مَا الشُّوَاهِدُ عِنْدَهُمْ، وَالدَّلَائِلُ الَّتِي بَهَا ثَبِتُوا النَّاقِلَ لِلْخَبَرِ مِنْ نَقْلِهِ، أَوْ سَقَطُوا مِنْ أَسْقَطُوا مِنْهُمْ، وَالْكَلامُ فِي تَفْسِيرِ ذَلِكَ يَكْثُرُ، وَقَدْ شَرَحْنَاهُ فِي مَوَاضِعٍ غَيْرِ هَذَا، وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ فِي كُلِّ مَا نُوَمُّ وَنَقْصِدُ"⁽³⁾.

المطلب الثالث: طبقات رواة الأخبار وناقليها.

رواة الأخبار وناقلوها ليسوا في مستوى واحد من الحفظ، والضبط، والإتقان، ولا يمثّلون طبقة واحدة؛ ففيهم الحافظ المتقن، وفيهم الحافظ الذي يشوب حفظه بعض الوهم، وفيهم سيئ الحفظ، وبسبب هذا الاختلاف في مستوى الحفظ، صنّفهم العلماء إلى طبقات بحسب قوة ضبطهم وسلامة حفظهم، ولعلّ أكثر واحد اهتمّ ببيان طبقات الرواة؛ هو الإمام مسلم رحمه الله في مقدّمتي كتابيه: "الجامع الصحيح"، و"التمييز"، فهذه المسألة هي أوّل ما بدأ به كلامه فقال - رحمه الله -:

"...وبعد: فإن الناس متباينون في حفظهم لما يحفظون، وفي نقلهم لما ينقلون:

- فمنهم الحافظ المتقن الحفظ، المتوقّي لما يلزم توقّيه فيه.
- ومنهم المتساهل المشيب حفظه بتوهم يتوهمه، أو تلقين يلقنه من غيره فيخلطه بحفظه، ثم لا يميزه عند أدائه إلى غيره.

(1) سورة الأنبياء، الآية 7.

(2) المصدر نفسه، (812 - 912)

(3) المصدر السابق، (ص812)

• ومنهم من همّه حفظُ متون الأحاديث دون أسانيدِها، فيتهاون بحفظ الأثر، يتخرّصها من بعد فيحيلها بالتّوهم على قوم غير الذين أدي إليه عنهم.

وكل ما قلنا من هذا في رواية الحديث ونقل الأخبار، فهو موجود مستفيض. (1)

فقسم -رحمه الله-ناقلي الأخبار إلى ثلاث طبقات:

الطبقة الأولى: الثقات المتقنون لحفظهم الضابطون لأحاديثهم.

الطبقة الثانية: الثقات الذين يشوب حفظهم بعض الوهم، وهم دون ثقات الطبقة الأولى.

الطبقة الثالثة؛ قال عنهم: "همّهم حفظ المتون دون ضبط الأسانيد". فلا شك أن أخطاءهم تقع أكثر في أسانيد أحاديثهم التي يروونها؛ لعدم اهتمامهم بضبط الأسانيد وحفظها. وكأنه -رحمه الله-قصد بكلامه الفقهاء غير المحدّثين، الذين يشتغلون بفقهِ المتون ويهتمون بها أكثر من اهتمامهم بالأسانيد فربما أخطأوا فيها واضطربوا.

وتقسيم الرواة إلى طبقات متفاوتة ومتفاضلة في العلم والحفظ والإتقان أمر شرعي، أصل له الإمام مسلم في مقدّمة صحيحه عندما ذكر تقسيمهم هنالك ثم قال: "وإنما مثّلنا هؤلاء في التسمية ليكون تمثيلهم سمة يصدر عن فهمها من غبي عليه طريق أهل العلم في ترتيب أهله فيه، فلا يُفصّر بالرجل العالي القدر عن درجته، ولا يرفع متّضع القدر في العلم فوق منزلته، ويعطى كل ذي حق فيه حقه، وينزل منزلته. وقد ذكر عن عائشة -رضي الله تعالى عنها- أنها قالت: "أمرنا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أن نُنزل الناس منازلهم" (2)، مع ما نطق به القرآن من قول الله تعالى: ((وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ)) (3). فعلى نحو ما ذكرنا من الوجوه نؤلف ما سألت من الأخبار عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم-. (4)

وتقسيم الرواة إلى طبقات وإن كان فيه اختلاف بين الأئمة في عدد الطبقات وتصنيفها؛ غير أنه أصل ومبدأ أساسي يركز عليه علم العلل ويلجأ إليه الأئمة في التعليل والتصحيح. لأن المعرفة بمراتب الرواة في الحفظ وتفاوتهم فيه تساعد النقاد في ترجيح حديث على آخر إذا ما اختلفت الرواة في روايته، فترجّح رواية الأحفظ على رواية غيره، كما تساعد في قبول تفرّد راوٍ بحديث أو بزيادة فيه أو ردّ ذلك، بحسب ما يتمّتع به هذا الراوي من

(1) التمييز، (ص 83).

(2) أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الأدب، باب: في تنزيل الناس منازلهم، حديث رقم 2484

(3) سورة يوسف، الآية 67

(4) مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، المقدّمة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ص 6 - 7

مبادئ علم العلل من خلال مقدّمة كتاب "التمييز" للإمام مسلم رحمه الله (669-699)

الحفظ والضبط والإتقان يؤهّله لقبول تفرّده أو زيادته أو عدم أهليته لذلك؛ لأن قبول حديث تفرّد به راو، أو زيادة في حديث، له شروط كما سيأتي.

المطلب الرابع: الخطأ والوهم في الحديث عند الرواة.

لا يسلم أحد من رواة الحديث من الخطأ والوهم وإن كان من أفضل المراتب وأعلى الطبقات؛ لأن الخطأ من صفة الإنسان لا ينفك عنه، يقلّ عند الرواة المتقنين ويزيد عند غيرهم حتى يصل ببعضهم إلى مرتبة الترك بسبب كثرة أخطائه وفحش أوهامه. قال -رحمه الله-: "ومع ما ذكرت لك من منازلهم في الحفظ، ومراتبهم فيه، فليس من ناقلٍ خبر وحامل أثرٍ من السلف الماضين إلى زماننا، وإن كان من أحفظ النَّاس، وأشدّهم توقياً وإتقاناً لما يحفظ وينقل، إلا الغلط والسهو ممكن في حفظه ونقله، فكيف بمن وصفت لك ممن طريقه الغفلة والسهولة في ذلك."⁽¹⁾

ومعرفة هذا من المبادئ الأساسية في فهم منهج النقاد في التعليل، فهاتان القضيتان اللتان بدأ بهما الإمام مسلم -رحمه الله- كلامه، ونبّه إليهما مخاطبه، -أن الرواة يصنّفون إلى طبقات متفاوتة في الحفظ، وأن لا أحد من الرواة يسلم من الخطأ- هما الأساس والمدخل لفهم علم العلل وأبجدياته، فلا أحد من الرواة يسلم من الغلط والسهو، مهما قوي حفظه، وزاد حرصه وتوقيه، وهنا مكمن العلل ومجالها: أو هام الحقاظ الثقات وأخطاؤهم. وكون الرواة مقسّمين إلى طبقات فهذا مما سيساعد في الترجيح، وفي اكتشاف مواطن العلل في الأحاديث.

ونسبة أخطاء الرّاوي فيما يرويّه هي التي تحدّد مرتبته في الحفظ والضبط، وتصنّفه في طبقات الرواة ومراتبهم، فكلما قلّ الخطأ ونُدّر في نسبة ما يروي الرّاوي من الحديث كلما ارتفعت منزلته وكان في مصاف الطبقة الأولى أو الثانية من الرواة الذين يقبل حديثهم، أما إذا زادت نسبة الخطأ والوهم وكثرت في حديثه فقد يهوي به ذلك إلى مرتبة المتروكين كما ورد عن مسلم: "...وكذلك من الغالب على حديثه المنكر أو الغلط أمسكنا أيضاً عن حديثهم، وعلامة المنكر في حديث المحدث إذا ما عرضت روايته للحديث على رواية غيره من أهل الحفظ والرضا خالفت روايته روايتهم أو لم تكف توافقها، فإذا كان الأغلب من حديثه كذلك كان مهجور الحديث غير مقبولة ولا مستعمله."⁽²⁾

المطلب الخامس: وسيلة إدراك الوهم والخطأ في الحديث.

المخالفة، والتفرّد، سمتان يدرك بهما وقوع الخطأ في الرواية، وعليهما يدور التصحيح

(1) التمييز، (ص83).

(2) المقدمة، ص 7.

والتعليل، ولهذا نبّه الإمام مسلم إلى أن الاختلاف بين الرواة في حديث يشكّل وسيلة لكشف الغلط فيه، والأغلاط تتفاوت وضوحاً وغموضاً، منها ما يقف عليه الناقد بسهولة ويعرف أنه من باب الخطأ، ومنها ما يكون غامضاً تكشفه ملابسات الرواية.

قال -رحمه الله-: "ثمّ أوّل ما أذكر لك بعد ما وصفت ممّا يجب عليك معرفته قبل ذكرني لك ما سألت من الأحاديث؛ السمة التي تعرف بها خطأ المخطئ في الحديث وصواب غيره إذا أصاب فيه. فأعلم أرشدك الله أن الذي يدور به معرفة الخطأ في رواية ناقل الحديث إذا هم اختلفوا فيه من جهتين: أحدهما أن ينقل الناقل خبراً بإسناد فينسب رجلاً مشهوراً بنسبته في إسناده خبره خلاف نسبته التي هي نسبته، أو يُسميه باسم سوى اسمه فيكون خطأ ذلك غير خفي على أهل العلم حين يرد عليهم"⁽¹⁾

وضرب لذلك بعض الأمثلة ثم قال: "فهذه الجهة التي وصفنا من خطأ الإسناد ومثّن الحديث هي أظهر الجهتين خطأ وعارفوه في الناس أكثر."⁽²⁾ وهو النوع الأول من العلل أو العلل الظاهرة التي يسهل إدراكها والتنبه لها.

أما عن النوع الثاني من العلل، أو العلل الخفية، فقال رحمه الله: "والجهة الأخرى؛ أن يروي نفر من حفاظ الناس حديثاً عن مثل الزهري أو غيره من الأئمة بإسناد واحد ومثّن واحد، مجتمعون على روايته في الإسناد والتمن لا يختلفون فيه في معنى، فيرويه آخر سواهم عن حدث عنه الثفر الذين وصفناهم بعينه فيخالفهم في الإسناد، أو يقلب المثن فيجعلها بخلاف ما حكى من وصفنا من الحفاظ، فيعلم حينئذ أن الصحيح من الروايتين ما حدث الجماعة من الحفاظ دون الواحد المنفرد وإن كان حافظاً، على هذا المذهب رأينا أهل العلم بالحديث يحكمون في الحديث مثل: شعبة، وسفيان بن عيينة، ويحيى بن سعيد، وعبد الرحمن بن مهدي، وغيرهم من أئمة أهل العلم، وسندك من مذاهيم وأقوالهم في حفظ الحفاظ وخطأ المحدثين في الروايات ما يستدل به على تحقيق ما فسرت لك إن شاء الله."⁽³⁾

هنا يبيّن الإمام مسلم -رحمه الله- بدقة بالغّة مسألة التفرد والمخالفة، فلا يمكن القول بالمخالفة إلا إذا تشارك الرواة في نفس الحديث، بنفس الإسناد ونفس المتن، فإذا اختلف الإسناد أو المتن؛ فلا سبيل للحديث عن المخالفة؛ لأن كل حديث بإسناد مختلف هو حديث مستقل وإن كان نفس المتن، وكذلك الحديث بمتن مختلف هو حديث مستقل وإن كان بنفس الإسناد. فالتعليل بالمخالفة، أو التفرد، يكون عند تشارك جماعة من الحفاظ في رواية

(1) المصدر السابق.

(2) التمييز، (ص 24).

(3) المصدر نفسه.

حديث عن نفس الإمام ويخالف أحدهم الجماعة فيتفرّد بزيادة، أو تبديل في الإسناد أو المتن بما يغيّر المعنى؛ فالحكم حينئذ لحديث الجماعة بالصحة، وحديث المخالف بالخطأ، وهنا يركز الإمام مسلم في تعليل حديث الحافظ المخالف على قاعدة الترجيح بالعدد الأكثر، أي إذا كان الرواة جميعهم من الحفاظ وخالف أحدهم المجموعة وقال بما لم يقل به أحد غيره، فالحكم لحديث الجماعة بالصحة، ولما تفرّد به هذا الحافظ بالخطأ، فتفرد الثقة خطأ إذا هو خالف الجماعة من الثقات. مع تأكيد الإمام مسلم بأن هذا منهج الأئمة من أهل العلم في التعليل والتصحيح.

هل معنى هذا لا يقبل تفرّد الثقة مطلقاً؟

يقول الإمام مسلم: "حكم أهل العلم والذي نعرف من مذهبهم في قبول ما يتفرد به المحدث من الحديث أن يكون قد شارك الثقات من أهل العلم والحفظ في بعض ما روى، وأمعن في ذلك على الموافقة لهم، فإذا وجد كذلك ثم زاد بعد ذلك شيئاً ليس عند أصحابه قبلت زيادته.

فأما من تراه يعمد لمثل الزهري في جلالته وكثرة أصحابه الحفاظ المتقين لحديثه وحديث غيره، أو لمثل هشام بن عروة وحديثهما عند أهل العلم مبسوط مشترك، قد نقل أصحابهما عنهما حديثهما على الإتقان منهم في أكثره، فيروى عنهما أو عن أحدهما العدد من الحديث مما لا يعرفه أحد من أصحابهما، وليس ممن قد شاركهم في الصحيح مما عندهم فغير جائز قبول حديث هذا الضرب من الناس، والله أعلم" (1).

وقال ابن رجب: "وأما أكثر الحفاظ المتقدمين فإنهم يقولون في الحديث إذا انفرد به واحد وإن لم يرو الثقات خلفه أنه لا يتابع عليه، ويجعلون ذلك علة فيه، اللهم إلا أن يكون ممن كثر حفظه واشتهرت عدالته وحديثه كالزهري ونحوه، وربما يستنكرون بعض تفردات الثقات الكبار أيضاً، ولهم في كل حديث نقد خاص، وليس عندهم لذلك ضابط يضبطه" (2).

ويقودنا الحديث عن التفرّد إلى الحديث عن زيادة الثقة؛ لأنها مما تفرّد به الثقة فزاده في حديثه الذي شارك فيه الثقات ولم يذكره، فهي تدخل في معنى التفرّد والمخالفة. قال مسلم: "والزيادة في الأخبار لا يلزم إلا عن الحفاظ الذين لم يعثر عليهم الوهم في حفظهم" (3).

مقصود الإمام مسلم أن الزيادة لا تقبل إلا ممن عرف بقوة الحفظ والإتقان وندرة الأخطاء والأوهام. فحفظه وإمامته قرينة قوية ومرجحة لقبول زيادته ما لم يثبت خطؤه ووهمه في الزيادة، فقد

(1) المقدمة، ص 7

(2) شرح علل الترمذي (2 / 285)

(3) التمييز لمسلم (ص: 981)

ثبت أنَّه والأئمة يردون زيادات بعض الحفظ لقرائن قامت عنده على وهمهم.

قال ابن رجب: "ورب حديث استغرب لزيادة تكون في الحديث، وإنما يصح إذا كانت الزيادة ممن يعتمد على حفظه." (1) وضرب مثالا بحديث مالك.

المطلب السادس: التحري والتثبت في الرواية وعدم الاعتماد على حسن الظن.

الحفظ والضبط شرط أساسي ومطلوب في الراوي الذي يروي حديث رسول الله ﷺ، لا يُستغنى عنه بحسن الظن في الراوي لصلاحه وعبادته. ومن قال غير ذلك أو استنكر على الأئمة شرط ذلك فهو جاهل، كما هو حال القوم الذين وصفهم سائل الإمام مسلم له، فقال-رحمه الله-:

" فلا يهولنك استنكار الجهال، وكثرة الرعاع لما خص به قوم وحرموه" (2).

واستند الإمام مسلم إلى التأصيل الشرعي لكل ما ذكره؛ بسوقه أحاديث النبي ﷺ التي تحض الناس على حفظ حديثه ﷺ، وتبليغه كما هو بدون زيادة فيه أو نقص، فقال -رحمه الله- (3)

" الخبر عن رسول الله ﷺ في تحريضه الناس على حفظ الحديث وتبليغ من سمعه إلى غيره كما سمعه، ودعائه بالخير لمن فعل ذلك:

1. حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عُمَرَ ثَنَا سُفْيَانُ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "نَضَّرَ اللَّهُ عَبْدًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاها وَحَفَظَهَا وَبَلَّغَهَا، فَرَبَّ حَامِلٍ فَهوَ غَيْرُ فِقِيهِ، وَرَبَّ حَامِلٍ فَهوَ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ" (4).

2. حَدَّثَنِي زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ حَدَّثَنَا الْأَوْزَاعِيُّ حَدَّثَنِي حَسَانُ بْنُ

(1) شرح علل الترمذي (1 / 802) مثل ما روى مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر، قال: فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر في رمضان على كل حر وعبد ذكر أو أنثى من المسلمين: صاعا من تمر أو صاعا من شعير. فزاد مالك في هذا الحديث: "من المسلمين". وروى أبواب السخيتاني وعبيد الله بن عمر، وغير واحد من الأئمة هذا الحديث عن نافع، عن ابن عمر، ولم يذكر فيه "من المسلمين" وقد روى بعضهم عن نافع رواية مالك، ممن لا يعتمد على حفظه. وقد أخذ غير واحد من الأئمة بحديث مالك واحتجوا به، منهم الشافعي وأحمد بن حنبل.

(2) التمييز، (ص73).

(3) التمييز، (ص 24 - 34)

(4) أخرجه الشافعي في مسنده، كتاب فضائل قريش وغيرهم وأبواب متفرقة، باب النصيحة، حديث رقم (6081)، وابن ماجه في سننه، افتتاح الكتاب في الإيمان وفضائل الصحابة والعلم، باب من بلغ علما، حديث رقم (032)، والدارمي في سننه، المقدمة، باب الاقتداء بالعلماء، حديث رقم (432)، والحاكم في مستدركه على الصحيحين، كتاب العلم، حديث رقم (492)، الطبراني في معجمه الأوسط، باب الباء، من اسمه بشر، حديث رقم (2703)

عَطِيَّةٌ حَدَّثَنِي أَبُو كَيْشَةَ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَمْرٍو حَدَّثَهُ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: "بَلَّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً، وَحَدَّثُوا عَن بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ"⁽¹⁾.

3. حَدَّثَنَا هَدَابُ بْنُ خَالِدٍ ثَنَا هَمَامٌ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ عَطَاءِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "حَدَّثُوا عَنِّي وَلَا حَرَجَ وَحَدَّثُوا عَن بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ"⁽²⁾.

ثمّ نبّه أن حمل حديث رسول الله ﷺ وتعليمه للناس يجب أن يكون بتوقّ وحذر شديدين؛ حتى لا يقع المرء في معصية الكذب على رسول الله ﷺ فوضع عنواننا: "باب ما جاء في التوقّي في حمل الحديث وأدائه والتحفّظ من الزيادة فيه والنقصان"⁽³⁾ وساق تحته نصوصاً تُظهر توقّي الصحابة رضي الله عنهم في رواية الحديث؛ كابن عمر وابن مسعود وأنس بن مالك وعمر بن الخطاب، وكذلك التابعين ومن بعدهم.

وجاء في مقدّمة صحيحه⁽⁴⁾: "1 - بَابُ وَجُوبِ الرَّوَايَةِ عَنِ النَّفَاتِ، وَتَرْكِ الْكُذَّابِينَ:

"وَأَعْلَمُ وَفَقَّكَ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْوَاجِبَ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ عَرَفَ التَّمْيِيزَ بَيْنَ صَحِيحِ الرَّوَايَاتِ وَسَقِيمِهَا، وَثِقَاتِ النَّاقِلِينَ لَهَا مِنَ الْمُتَهَمِينَ، أَنْ لَا يَرُوِيَ مِنْهَا إِلَّا مَا عَرَفَ صِحَّةَ مَخْرَجِهِ، وَالسُّتَارَةَ فِي نَاقِلِيهِ، وَأَنْ يَتَّقِيَ مِنْهَا مَا كَانَ مِنْهَا عَنْ أَهْلِ التُّهْمِ وَالْمَعَانِيدِينَ مِنْ أَهْلِ الْبِدْعِ، وَالذَّلِيلَ عَلَى أَنَّ الَّذِي قُلْنَا مِنْ هَذَا هُوَ الْأَلْزَمُ دُونَ مَا خَالَفَهُ، قَوْلُ اللَّهِ جَلَّ ذِكْرُهُ: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ))⁽⁵⁾، وَقَالَ جَلَّ تَنَائُؤُهُ: ((مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ))⁽⁶⁾، وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: ((وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِنْكُمْ))⁽⁷⁾، فَدَلَّ بِمَا ذَكَرْنَا مِنْ هَذِهِ الْأَيِّ أَنَّ خَبَرَ الْفَاسِقِ سَاقِطٌ غَيْرُ مَقْبُولٍ، وَأَنَّ شَهَادَةَ غَيْرِ الْعَدْلِ مَرْدُودَةٌ، وَالْخَبَرُ وَإِنْ فَارَقَ مَعْنَاهُ مَعْنَى الشَّهَادَةِ فِي بَعْضِ الْوُجُوهِ، فَقَدْ يَجْتَمِعَانِ فِي أَكْثَرِ مَعَانِيهِمَا، إِذْ كَانَ خَبَرُ الْفَاسِقِ غَيْرَ مَقْبُولٍ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ كَمَا أَنَّ شَهَادَتَهُ مَرْدُودَةٌ عِنْدَ جَمِيعِهِمْ، وَدَلَّتِ السُّنَّةُ عَلَى نَفْيِ رَوَايَةِ الْمُنْكَرِ مِنَ الْأَخْبَارِ كَنَحْوِ دَلَالَةِ الْقُرْآنِ عَلَى نَفْيِ خَبَرِ الْفَاسِقِ، وَهُوَ الْأَثَرُ الْمَشْهُورُ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- "مَنْ

(1) أخرجه البخاري في كتاب أحاديث الأنبياء، باب: ما ذكر عن بني إسرائيل، حديث رقم (1643).

(2) أخرجه الترمذي في أبواب العلم، باب: ما جاء في الحديث عن بي إسرائيل، حديث رقم (9662) بلفظ "بَلَّغُوا عَنِّي وَلَوْ آيَةً وَحَدَّثُوا عَن بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ وَمَنْ كَذَّبَ عَلَيَّ مُتَعَدِّيًا فَلَيْتَبُؤُا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ"

(3) التمييز، (ص 54 - 74)، النصوص من 4 إلى 11

(4) (8 / 1)

(5) سورة الحجرات، الآية 6

(6) سورة البقرة، الآية 282

(7) سورة الطلاق، الآية 2

حَدَّثَ عَلَيَّ بِحَدِيثٍ يُرَى أَنَّهُ كَذِبٌ، فَهُوَ أَحَدُ الْكَاذِبِينَ⁽¹⁾.

المطلب السابع: مدارات الحديث ودورها في التعليل.

لا سبيل لمعرفة العلل والوقوف عليها وتمييز الصحيح من الخطأ إلا بمعرفة الحفظ الذين تدور عليهم الأحاديث الصحيحة في كل مصر، وتلاميذهم. يعني مدارات الأحاديث وطبقات الرواة التي تصنف حسب الأحفظ والأثبت والأكثر استيعاباً لحديث شيخه والأطول ملازمة له...

فهذه المعطيات هي التي تمكّن الناقد من الحكم على الحديث في حال وقوع التفرّد أو المخالفة بين الرواة في الرواية عن نفس الشيخ، فيلجأ إلى المقارنة بينهم أيهم أحفظ وأثبت وأضبط وأكثر ملازمة له، وبهذا يستطيع الترجيح. ولهذا تابع الإمام مسلم مقدّمته بنقله نصوصاً⁽²⁾ دلّت على أن:

- هناك رواة بلغوا من جمع الأحاديث وإتقان حفظها مبلغاً حتى عرفوا بأنهم أحفظ الناس وعليهم تدور الأحاديث الصحيحة. وهؤلاء هم مدارات الحديث.
- الثقات يتفاوتون فيما بينهم في الحفظ والضبط والتثبت، فيصنّفون على طبقات.
- المفاضلة بين الرواة تتم بعد سبر حديثهم ومقارنته، وقد صرح الأئمة واعترفوا بالأفضلية والأحفظية لبعض الرواة على بعض، وهذا يفيد في الترجيح عند وقوع الاختلاف بينهم.
- كما بيّنت لنا أن الحفظ والإتقان لا يكون بعدد المرات التي يسمع فيها الحديث؛ فقد يكون من يسمع مرة واحدة أحفظ ممن يسمع مرات متكرّرة.
- الحكم على الراوي بأنه أحفظ لا يكون حكماً جزافياً أو مبنياً على حسن الظن فيه، وإنما يكون بعد اختبار وتتبع واستقراء لحال الراوي وحديثه فيكون حكماً جازماً؛ فالحفظة عن الشيخ كثيرون لكن من منهم الأثبت والأعلم والأحفظ.
- وقد يكون الراوي هو الأحفظ في أحاديث مصر بعينه، أو شيخ بعينه، أو يكون هو الأحفظ بالرجوع إلى كتابه، فالحفظ سواء كان في الصدر أو في الكتاب كلما كان متقناً كان معتبراً.

(1) رواه الترمذي في سننه، باب: ما جاء فيمن يروي حديثاً وهو يرى أنه كذب، حديث رقم (2662)

(2) التمييز (ص 74 - 55)، النصوص من 21 إلى 13

وقد اهتمت جميع كتب العلل بذكر مدارات الحديث الصحيح في كل مصر، وذكر تلاميذهم بقولهم "أصحاب فلان"، وتصنيفهم على طبقات بحسب تفاوتهم في إتقان حديث شيخهم.

وفي شرح علل الترمذي: "اعلم أن معرفة صحة الحديث وسقمه تحصل من وجهين: أحدهما: معرفة رجاله وثقتهم وضعفهم، ومعرفة هذا هيّن، لأن الثقات والضعفاء قد دونوا في كثير من التصانيف، وقد اشتهرت بشرح أحوالهم التواليف. والوجه الثاني: معرفة مراتب الثقات وترجيح بعضهم على بعض عند الاختلاف، إما في الإسناد وإما في الوصل والإرسال، وإما في الوقف والرفع ونحو ذلك، وهذا هو الذي يحصل من معرفته وإتقانه وكثرة ممارسته الوقوف على دقائق علل الحديث."⁽¹⁾

فحكم الأئمة على الأحاديث لا يكون إلا بعد سبر طرقها، ومقارنة بين رواياتها، وترجيح بينها حسب قرائن موضوعية تجعل الحكم على كل حديث هو عملية مستقلة بحدّ ذاتها لا تخضع إلى قالب معيّن بل تعتمد على ما توفّر في هذا الحديث بالذات من قرائن وملايسات.

المطلب الثامن: الكلام في الرواة ضرورة دينية ومبدأ من مبادئ التعليل والتصحيح.

الكلام في الرواة وأحوالهم ضرورة دينية، وهو من باب الدين والنصيحة التي لا بدّ منها لحفظ حديث رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وليس من باب الغيبة، ولا يمكن فصل التعليل والتصحيح عن الكلام في الرواة جرحاً وتعديلاً. ولهذا اختتم الإمام مسلم -رحمه الله- مقدّمة كتابه بنصوص⁽²⁾ تؤيّد مشروعية الكلام في الرواة وبيان حالهم بقدر الحاجة إلى ذلك في معرفة حكم الحديث. ولم تكن عدالة الراوي وصلاحه، إذا كان الراوي تام العدالة ومشهود له بالصلاح والورع والزهد، تمنع الأئمة من الكلام فيه إذا كان سيئ الضبط كثير الوهم؛ لأن رواية الحديث تعتمد على الضبط مع العدالة كي يتمّ التبليغ على الوجه الذي أراده النبيّ -صلى الله عليه وسلم-: "نصّر الله عبداً سمع مقالتي فوعاها وحفظها وبلغها فربّ حامل فقه غير فقيه وربّ حامل فقه إلى من هو أفقه منه"⁽³⁾ أي بلغها بعد ما حفظها كما سمعها دون زيادة فيها أو نقصان، فلربما بلغت روايته المحفوظة من هو أعلم وأفقه منه؛ فاستطاع الاستفادة منها بعلم من حكم في مسألة، أو تفسير لآية، أو دليل على قول أو غيرها.

قَالَ مُسْلِمٌ: " وَأَشْبَاهَ مَا ذَكَرْنَا مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي مَثَمِي رِوَاةِ الْحَدِيثِ، وَإِخْبَارِهِمْ عَنْ مَعَابِيهِمْ كَثِيرٌ، يَطُولُ الْكِتَابُ بِذِكْرِهِ عَلَى اسْتِفْصَائِهِ، وَفِيمَا ذَكَرْنَا كِفَايَةً لِمَنْ تَفَهَّمَ وَعَقَلَ

(1) شرح علل الترمذي (2 / 366)

(2) التمييز، (ص 55 - 75)، النصوص من 23 إلى 53

(3) سبق تخريجه

مَذْهَبَ الْقَوْمِ فِيمَا قَالُوا مِنْ ذَلِكَ وَبَيَّنُّوهُ، وَإِنَّمَا أَلْزَمُوا أَنْفُسَهُمُ الْكُشْفَ عَنْ مَعَايِبِ رُؤَاةِ الْحَدِيثِ، وَنَاقِلِي الْأَخْبَارِ، وَأَفْتَوْا بِذَلِكَ حِينَ سُئِلُوا لِمَا فِيهِ مِنْ عَظِيمِ الْخَطَرِ، إِذِ الْأَخْبَارُ فِي أَمْرِ الدِّينِ إِنَّمَا تَأْتِي بِتَحْلِيلٍ، أَوْ تَحْرِيمٍ، أَوْ أَمْرٍ، أَوْ نَهْيٍ، أَوْ تَرْغِيبٍ، أَوْ تَرْهِيْبٍ، فَإِذَا كَانَ الرَّأْيُ لَهَا لَيْسَ بِمَعْدِنٍ لِلصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، ثُمَّ أَقْدَمَ عَلَى الرَّوَايَةِ عَنْهُ مَنْ قَدْ عَرَفَهُ، وَلَمْ يُبَيِّنْ مَا فِيهِ لِغَيْرِهِ مِمَّنْ جَهَلَ مَعْرِفَتَهُ كَانَ آثِمًا بِفِعْلِهِ ذَلِكَ، غَاشًّا لِعَوَامِّ الْمُسْلِمِينَ، إِذْ لَا يُؤْمَنُ عَلَى بَعْضِ مَنْ سَمِعَ تِلْكَ الْأَخْبَارَ أَنْ يَسْتَعْمِلَهَا، أَوْ يَسْتَعْمِلَ بَعْضَهَا وَلَعَلَّهَا، أَوْ أَكْثَرَهَا أَكَاذِيبٌ لَا أَصْلَ لَهَا، مَعَ أَنَّ الْأَخْبَارَ الصَّحَّاحَ مِنْ رِوَايَةِ الثَّقَاتِ وَأَهْلِ الْفَنَاءَةِ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يُضْطَرَّ إِلَى نَقْلِ مَنْ لَيْسَ بِثِقَةٍ وَلَا مُفْتَعٍ"⁽¹⁾.

المطلب التاسع: العلم بأقسام الرواة ضرورة في ممارسة التعليل والتصحيح.

تقسيم الرواة إلى طبقات وأقسام والتعامل مع حديث كل قسم بما يناسب هو منهج الأئمة ومذهب أهل العلم.

روى الإمام مسلم عن عبد الرحمن بن مهدي تقسيمه الرواة إلى ثلاثة أقسام وهو نفس تقسيم الإمام مسلم الذي بدأ به مقدمة الكتاب مما يدل على الاتفاق بين الأئمة في التقسيم وفي موقفهم من حديث رواة كل قسم. قال عبد الرحمن بن مهدي⁽²⁾: "النَّاسُ ثَلَاثَةٌ:

1. رجل حافظ متقن فهذا لا يُخْتَلَفُ فِيهِ.
2. وآخر يهمل والغالب على حديثه الصِّحَّةُ فَهُوَ لَا يُتْرَكُ، وَلَوْ تَرَكَ حَدِيثَ مِثْلِ هَذَا لَذَهَبَ حَدِيثَ النَّاسِ
3. وآخر الغالب على حديثه الوهم فهذا يُتْرَكُ حَدِيثُهُ.

ثم قال مسلم: "وقد ذكرنا من مذاهب أهل العلم وأقوابيلهم في درجات الحفاظ من وعاء العلم ونُقَالِ الْأَخْبَارَ وَالسُّنَنَ وَالْأَثَارَ مَا يَسْتَدِلُّ بِهِ ذُو اللَّبِّ عَلَى تَفَاوُتِ أَحْوَالِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ فِي الْحِفْظِ وَأَسْبَابِهِ فَيَعْلَمُ:

1. أَنَّ مِنْهُمْ الْمُتَوَقِّيَّ الْمُتَقِنَ لِمَا حَمَلَ مِنْ عِلْمٍ وَمَا آدَى مِنْهُ إِلَى غَيْرِهِ.
2. وَأَنَّ مِنْهُمْ مَنْ هُوَ دُونَهُ فِي رِدَاءَةِ الْحِفْظِ وَالتَّسَاهُلِ فِيهِ.
3. وَأَنَّ مِنْهُمْ الْمُتَوَهِّمُ فِيهِ غَيْرَ الْمُتَقِنِ فَهَذَا كَمَا يَجِبُ حَامِلًا جِئْنَ يَحْمَلُ أَوْ حَاكِيًا جِئْنَ

(1) المقدمّة، (1 / 82)

(2) التمييز، (ص75).

يُحْكِي". (1)

ولم يشر أحد من محقّقي الكتاب إلى معنى قول مسلم "فهذا كما يجب حاملا حين يحمل أو حاكيا حين يحكي" وقد أثبتوا العبارة جميعهم في تحقيقاتهم للكتاب، وأرى والله أعلم أن معناه أن الراوي المتوهم غير المتقن الذي غلب على حديثه الوهم والغلط؛ إذا أصاب في بعض حديثه وجاء به على الوجه الصحيح فيكون حينئذ قد تحمّل الحديث كما ينبغي تحمّله سماعا ووعيا وضبطا ويكتب حديثه الذي أصاب فيه، وإذا لم يتحمّل الحديث كما ينبغي وجاء بالأوهام والغرائب و"الحكايات" فيعامل حديثه على هذا الأساس ولا يكتب ولا يحتج به.

المطلب العاشر: الحفظ والضبط شرط أساس في الراوي.

ختم الإمام مسلم -رحمه الله- مقدّمته مبينا أن الحفظ هو شرط اشتراطه النبيّ صلى الله عليه وسلم فيمن يروي حديثه الشريف قبل أن يشترطه الأئمة وأهل العلم، وغير المتقن لحفظه المتوهم في رواية حديثه هو مخالف لشرط رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وربما غير مشمول بدعائه -صلى الله عليه وسلم-: "نضّر الله عبدا سمع مقالتي فوعاها وحفظها وبلّغها.. (2) ويخشى أن يكون داخلا في وعيده -صلى الله عليه وسلم-: "من كذب عليّ متعمدا فليتبوّأ مقعده من النار" (3) "لأنّ عليّ أن يعلم أن عمد التوهم في نقل خبر النبيّ -صلى الله عليه وسلم- محرّم، فإذا علم ذلك ثمّ لم يتحاش من فعله فقد دخل في باب تعمّد الكذب، فإن كان لم يعلم تحريم ذلك فهو جاهل لما يجب عليّهِ والواجب عليّهِ تعلّم تحريمه والانزجار عن فعله" (4)

هنا نبّه رحمه الله إلى أمر مهمّ وفي غاية الخطورة، هو أن الذي يدخل الراوي في زمرة الكذابين، وفي وعيد النبيّ -صلى الله عليه وسلم- بالنار، ليس فقط تعمّد الكذب عن تقصّد، فإن من خبّر حاله من سوء الحفظ وكثرة الوهم ثم لم يحجم ولم يكفّ عن الرواية فقد دخل في باب تعمّد الكذب على رسول الله -صلى الله عليه وسلم-. ويجب عليه أن يعلم حرمة فعله وأن يزجر عنه.

(1) التمييز، (ص 85).

(2) سبق تخريجه

(3) أخرجه مسلم في مقدمة صحيحه، باب: في التحذير من الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم، حديث رقم (3)، والبخاري في صحيحه، كتاب العلم، باب: إثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم حديث رقم (701) بلفظ: "من كذب عليّ فليتبوّأ مقعده من النار".

(4) التمييز، (ص 971).

قال مسلم: "وقد اشترط النبي -صلى الله عليه وسلم- على سامع حديثه ومبلغه حين دعا له؛ أن يعيه ويحفظه ثم يؤديه كما سمعه، فالمؤدّي لذلك بالتوهم غير التيقن مؤدّد على خلاف ما شرط النبي -صلى الله عليه وسلم-، وغير داخل في جزيل ما يرجى من إجابة دعوته عليه، والله أعلم.

فإن كان المؤدّي جاء بخبر عن الرسول -صلى الله عليه وسلم- بالتوهم قد أزال معنى الخبر بتوهمه عن الجهة التي قاله بنقصان فيه أو زيادة، حتى يصير قائلاً على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ما لا يعلم لم يؤمن عليه الدخول فيما صح به الخبر عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في قوله: "من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار". لأن عليه أن يعلم أن عمد التوهم في نقل خبر النبي -صلى الله عليه وسلم- محرّم، فإذا علم ذلك ثم لم يتحاش من فعله فقد دخل في باب تعمّد الكذب، فإن كان لم يعلم تحريم ذلك فهو جاهل لما يجب عليه، والواجب عليه تعلّم تحريمه والانزجار عن فعله." (1)

ثم قال: "وسنذكر الآن إن شاء الله الأحاديث المنقولة الموسومة عند أهل العلم بالأغاليط فيها، في أسانيدها ومتونها حديثاً حديثاً، ونخبر فيها بالعلل التي من أجلها صارت أخبار أغاليط، بشرح وجوهنا به وأشبابها لمن أراد معرفتها إن وفق الله لجمعها، وبالله توفيقنا وإليه مرجعنا." (2)

ويهذا ختم الإمام مسلم -رحمه الله- مقدّمة كتابه النفيسة، التي بيّن فيها لأسائله عن الأحاديث المعلولة مبادئ علم العلل وأبجدياته النظرية التي يقوم عليها، وقواعد التعليل الأساسية، قبل أن يبدأ في التطبيقات العملية من سوق الأحاديث المعلولة وبيان مواطن العلة فيها وإتباعها بالأحاديث الصحيحة، مقدّماً بذلك لأسائله علم العلل في أوضح وأسهل وأكمل وجه نظري وتطبيقي.

الخاتمة:

أخيراً وفي خاتمة هذا البحث الموسوم بـ: "مبادئ علم العلل وقواعد التعليل من خلال مقدّمة كتاب التمييز للإمام مسلم" نخلص إلى أن:

كتاب "التمييز" من أوائل وأهم ما صنّف في علم العلل، وأبدع ما فيه مقدّمته التي أظهرت عبقرية الإمام مسلم في تنسيق كلامه، وبراعته في ربط أوله بأخره، ودقّة منهجيّته في التنظير والتأصيل لعلم العلل وتبسيطه لطالب العلم قبل الإتيان بالجانب التطبيقي منه،

(1) التمييز، (ص 791)

(2) المصدر نفسه.

مبادئ علم العلل من خلال مقدّمة كتاب "التمييز" للإمام مسلم رحمه الله (669-699)

وبيان ضرورة معرفة مبادئه الأساسية وقواعده التي يقوم عليها. فمن مبادئه الأساسية:

1. أن الرواة طبقات يختلفون في مستوى الحفظ والضبط.
 2. وأن معرفة أحوال الرواة وبيانها ليس من باب الغيبة بل هو ضرورة دينية.
 3. أن الثقات معرّضون للخطأ والوهم.
 4. أن معرفة مدارات الحديث أمر ضروري.
- ومن قواعده الأساسية:

1. طرق الكشف عن الخطأ في حديث الراوي من خلال التفرّد والمخالفة.
2. طرق الترجيح بين الرواة إذا اختلفوا.
3. متى يقبل تفرّد الراوي.
4. متى تقبل الزيادة في الحديث.

ومن التوصيات التي أحبّ أن أوصي بها بعد القيام بهذا البحث:

- الاهتمام بكتاب "التمييز" كمصدر أوّل من مصادر علم العلل والعناية بتدارسه ومذاكرته.
- تدريسه للطلاب في مادة علم العلل قبل كتب العلل الأخرى الأكثر تعقيداً، فهو يمتاز بالوضوح والتبسيط والشرح الوافي.
- الاعتناء بدراسة مقدّمات الكتب فإن فيها كنوز ومعارف.

في الأخير أحمد الله تعالى على أن منّ عليّ بإتمام البحث، وما كان فيه من صواب فهو من فضل الله عليّ وكرمه، وما كان فيه من خطأ فهو من نفسي ومن الشيطان، أتوب إلى الله منه وأستغفره عليه، والحمد لله ربّ العالمين.

قائمة المصادر والمراجع:

1. ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم، اللباب في تهذيب الأنساب، دار صادر- بيروت.
2. ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط، تحقيق: موفق عبد الله عبد القادر، دار الغرب الإسلام - بيروت، ط2، 1408هـ.

3. ابن حجر العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن عليّ، تهذيب التهذيب، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، ط1، 1326هـ.
4. ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر- بيروت، ط1، 1994م.
5. ابن رجب، زين الدين عبد الرحمن، شرح علل الترمذي، تحقيق: الدكتور همام عبد الرحيم سعيد، مكتبة المنار-الزرقاء-الأردن، ط1، 1407هـ-1987م.
6. ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط7، 1422هـ - 2001م.
7. ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن، تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1415 هـ - 1995 م.
8. ابن ماجة، محمد بن يزيد، سنن ابن ماجة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية- فيصل عيسى البابي الحلبي.
9. البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ط1، 1422هـ.
10. البطليوسي، أبو محمد عبد الله بن محمد، الإتيان في التنبيه على المعاني والأسباب التي أوجبت الاختلاف، تحقيق: د. محمد رضوان الدايدة، دار الفكر- بيروت، ط2، 1403هـ.
11. البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، تاريخ بغداد، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي- بيروت، ط1، 1422هـ-2002م.
12. الترمذي، محمد بن عيسى، سنن الترمذي، تحقيق: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي- بيروت، 1998م.
13. الثقيفي، محمد بن إسحاق، حديث السراج، تحقيق: حسين بن عكاشة بن رمضان، دار الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ط1، 1425هـ-2004م.
14. الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد، المستدرک على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 1411هـ - 1990م.
15. الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد، معرفة علوم الحديث، تحقيق: السيد معظم حسين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط2، 1397هـ - 1977م.
16. الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تحقيق: د. محمود الطحان، مكتبة المعارف- الرياض.
17. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد، تذكرة الحفاظ، دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، ط1، 1419هـ-1998م.
18. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد، ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر- بيروت، ط4، 1410هـ-1990م.
19. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط3، 1405هـ-1985م.
20. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، تدريب الراوي، تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفارياي، دار طيبة.

مبادئ علم العلل من خلال مقدّمة كتاب "التمييز" للإمام مسلم رحمه الله (669-699)

21. الشافعي، محمد بن إدريس، **مسند الإمام الشافعي**، تحقيق: ماهر ياسين فحل، شركة غراس للنشر والتوزيع- الكويت، ط1، 1425 هـ-2004 م
22. الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب، **المعجم الأوسط**، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين- القاهرة.
23. القشيري، مسلم بن الحجاج، **التمييز**، تحقيق: أبي عمر محمد بن علي الأز هري، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر - القاهرة، ط1، 2009م.
24. القشيري، مسلم بن الحجاج، **التمييز**، تحقيق: د. عبد القادر مصطفى المحمّدي، دار ابن الجوزي، الدمام- السعودية، ط1، 1430هـ.
25. القشيري، مسلم بن الحجاج، **التمييز**، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي، مكتبة الكوثر -المربع - السعودية، ط3، 1410هـ.
26. القشيري، مسلم بن الحجاج، **صحيح مسلم**، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي- بيروت.
27. المقدسي، محمد بن طاهر. **شروط الأئمة الستة**، البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، الناشر: دار الكتب العلمية-بيروت، ط1، 1405-1984م.
28. النووي، يحيى بن شرف، **تهذيب الأسماء واللغات**، الناشر: دار الكتب العلمية-بيروت.

الترجمة الصوتية لمصادر ومراجع اللغة العربية: Transliteration Arabic References:

1. Ibn Al'atheer, Abo Alhassan 'Aly bin Abi Alkaram, allubaab fi tahdheeb al'ansaab, dar Sadir- Bairout.
2. Ibn Al-Salaah, 'Othman bin 'Abd Al-Rahmaan, sianat saheeh Muslim min al'ikhlaal wa Alghalat wa himaayatuh min al'isqaat wa alsagt, tahqeeq: Muwaffaq 'Abd Allah 'Abd Alqadir, dar algharb Alisaamy - Bairout, t. 2, 1408h.
3. Ibn Hajar Al'asqalaany, Abo Alfadl Ahmad bin 'Aly, Tahdheeb Al-tahdheeb, matba'at daa'irat alma'aarif al-nidhaamiah, Alhind, t.1, 1326h.
4. Ibn Khalikan, Abo Al'abbaas Shams Al-deen Ahmad, Wafayat Al'a'ayaan wa'anbaa' abnaa' al-zamaan, tahqeeq: Ihsaan 'Abbaas, dar Sadir- Bairout, t.1, 1994m.
5. Ibn Rajab, Zain Al-Deen 'Abd Al-Rahmaan, sharh 'ilal Al-Tirmidhy, tahqeeq: Dr, Humam 'Abd Al-Rahim Sa'id, maktabat almanaar-Al-Zarqa'i- Al'urdun, t.1, 1407h -1987m
6. Ibn Rajab, 'Abd Al-Rahmaan bin Ahmad bin Rajab Alhanbaly, jami'e al'uluom wa Alhikam fi sharh khamseen hadeethan min jawami'e alkalim, tahqeeq: Shu'aib Al'arna'out, muassasat Al-Risaalah, Bairout, t. 7, 1422h - 2001m.
7. Ibn 'Asaakir, Abo Alqassim 'Aly bin Alhassan, tareekh Dimashq, tahqeeq: 'Amr bin Gharaamah Al'amrawy, dar alfikr liltiba'ah wa al-nashr wa al-tawzi'e, 1415 h-1995 m.

8. Ibn Majah, Muhammad bin Yazid, sunan Ibn Majah, tahqeeq: Muhammad Fu'aad 'Abd Albaaqy, dar 'ihyaa' alkitub al'arabiah- Faysal 'Essaa Albaby Alhalaby.
9. Albukhaary, Muhammad bin Isma'il, saheeh Albukhaary, tahqeeq: Muhammad Zuhair bin Nasir Al-Naasir, dar tawq alnajaah, t.1, 1422h.
10. Albatalyawsy, Abo Muhammad 'Abd Allah bin Muhammad, al'insaaf fi al-tanbeeh 'alaa alma'aany wa al'asbab allaty 'awjabat alikhtilaaf, tahqeeq: Dr. Muhammad Ridwan Al-Daayah, dar alfikr- Bairout, t. 2, 1403h.
11. Albaghdaady, Abu Bakr Ahmad bin 'Aly bin Thabit, Taareekh Baghdad, Tahqeeq: Dr. Bashshaar 'Awwad Ma'rouf, dar algharb Alislaamy- Bairout, t.1, 1422h -2002 m.
12. Altirmidhy, Muhammad bin 'Essaa, sunan Altirmidhy, tahqeeq: Dr. Bashshaar 'Awwad Ma'rouf, Al-naashir: dar algharb Alislaamy- Bairout, 1998m.
13. Althaqafy, Muhammad bin Is-haq, hadeeth al-siraj, tahqeeq: Hussain bin 'Ukashah bin Ramadan, dar alfarouq alhadeethah liltiba'ah wa al-nashr, t. 1, 1425h-2004m.
14. Alhakim, Muhammad bin 'Abd Allah bin Muhammad, almustadrak 'alaa alsaheehain, tahqeeq: Mustafaa 'Abd Alqadir 'Ataa, dar alkitub al'ilmiyah- Bairout, t.1, 1411h - 1990m.
15. Alhakim, Muhammad bin 'Abd Allah bin Muhammad, ma'rifat 'uloum alhadeeth, tahqeeq: Al-Sayid Mu'adham Hussain, dar alkitub al'ilmiyah, Bairout, t. 2, 1397h - 1977m.
16. Alkhatib Albaghdady, Abu Bakr Ahmad bin 'Aly, aljami'e li'akhlaaq al-raawy wa aadaab al-saami'i, tahqeeq: Dr. Mahmoud Al-Tahhaan, maktabat alma'aarif- Alriyad.
17. Aldhahaby, Shams Al-Deen Abo 'Abd Allah Muhammad, tadhkirat alhuffaadh, dar alkitub al'ilmiyah Bairout-Lubnan, t.1, 1419h-1998m.
18. Aldhahaby, Shams Al-Deen Abo 'Abd Allah Muhammad, dhikr man yu'tamad qawluh fi aljarh wa al-ta'deel, tahqeeq: 'Abd Alfattaah Abo Ghuddah, dar albasha'ir- Bairout, t. 4, 1410h-1990m.
19. Aldhahaby, Shams Al-Deen Abo 'Abd Allah Muhammad, siyar 'a'alaam al-nubalaa', tahqeeq: majmu'ah min almuhaqqiqeen bi'ishraf Al-shaikh Shu'aib Al'arna'out, muassasat al-risaalah, t. 3, 1405h-1985m.
20. Alsuyoty, 'Abd Al-Rahmaan bin Abi Bakr, tadreeb Alraawy, tahqeeq: Abo Qutaibah Nadhar Muhammad Alfaryaby, dar teebah.
21. Al-Shaafi'iy, Muhammad bin Idris, musnad al'imam Al-Shaafi'iy, tahqeeq: Mahir Yasin Fahl, sharikat ghiras llnashr wa al-tawzee'-Alkuwait, t.1, 1425 h -2004 m
22. Altabarany, Sulaiman bin Ahmad bin Ayuob, almu'jam al'awsat, tahqeeq: Tariq bin 'Awad Allah bin Muhammadi, 'Abd Almuhsin bin Ibrahim Alhussainy, dar alharamain- Alqahirah.

23. Alqushairy, Muslim bin Alhajjaaj, Al-Tamyeez, tahqeeq: Abi 'Omar Muhammad bin 'Aly Al'azhary, alfarouq alhadeethah liltiba'ah wa alnashr - Alqahirah, t. 1, 2009m.
24. Alqushairy, Muslim bin Alhajjaaj, Al-Tamyeez, tahqeeq: Dr. 'Abd Alqaadir Mustafaa Almuhammady, dar Ibn aljawzy, Al-Dammaam-Alsa'oudiyah, t.1, 1430h.
25. Alqushairy, Muslim bin Alhajjaaj, altamyiaza, tahqeeq: Dr. Muhammad Mustafaa Al'a'adhmy, maktabat alkawthar -Almiraba'e – Alsa'oudiah, t. 3, 1410h.
26. Alqushairy, Muslim bin Alhajjaaj, saheeh Muslim, tahqeeq: Muhammad Fua'ad 'Abd Albaaqy, dar Ihyaa' alturaath al'araby- Bairout.
27. Almaqdissy, Muhammad bin Tahir. shurout al'a'immah al-sittah, Albukhary wa Muslim wa Abi Dawud wa Al-Tirmidhy wa Al-Nassaa'iy wa Ibn Majah,alnaashir: dar alkutub al'ilmiyah-Bairout, t.1, 1405h-1984m.
28. Alnawawy, Yahyaa bin Sharaf, tahdheeb al'asmaa' wa allughaat, al-naashir: dar alkutub al'ilmiyah-Bairout.
- 29.

Basics of the Science of Ilal through the Introduction of the Book "Al-Tamyiz" by Imam Muslim

Fatima Zohra Aouati

College of Shari'a and Islamic Studies - University of Sharjah

Sharjah - U.A.E.

Abstract:

The science of Ilal is concerned with uncovering the mysterious and hidden reasons that spoil hadith, despite its sound appearance. The field of the science of Ilal is narration, especially hadiths narrated by the trustworthy. The book of Imam Muslim "Al-Tamyiz" is one of the most important and earliest books of Ta'leel. He wrote it in response to the demand of some commentators, as he stated. It deals with examples of hadiths of the trustees in which they made mistakes and delusions.

But before he began to narrate examples of hadiths in which the trustees made mistakes, Imam Muslim provided a useful, rich introduction which reflected the conditions of his time, and in which he showed why he needed to explain the reasons for invalidating the hadiths of the trustees after he knew the condemnation of this by some ignorant people, as he described them. He explained the objective scientific rules the imams have used to discredit those hadiths.

This research is an attempt to extrapolate the introduction of the book "Al-Tamyiz" and extract the rules of Taaleel referred to by Imam Muslim. It answers the question: "what are the basic principles and rules of the science of Ilal?" which Imam Muslim included in his introduction and believed that it is necessary for everyone who wanted to understand this science to learn. To answer this question, the analytical descriptive approach and the inductive method were followed. The research concluded by summarizing these rules and showing their importance in understanding the science of Ilal, in addition to coming up with several recommendations.

Keywords: "Al-Tamyiz", Imam Muslim, Ilal